SILFO GANO FACIL EL ZUBIAURRE

Por un Cuerpo y 3/4 Ganó el Buen Silurian

A PESAR de que el comentario general no le era mayormente favorable, Silfo, el buen hijo de Silurián, derrotó en forma categórica a sus tres rivales del Premio Clásico Zubiaurre, produciendo una performance destacadisima. En los tramos finales, apenas exigido por su jockey, dió cuenta fácil de los perseguidores, (Amplia información en la pág. 6).



5a EDIC. PARA TODO el PAIS
18 PAGINAS EN DOS SECCIONES
Junio 24 de 1934 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI. - No. 7252

GANAN R. PLATE, BOCA Y GIMNASIA

GIMNASIA IBA GANANDO 1 GOAL A 0 A RACING EN EL PRIMER TIEMPO DE JUEGO

El Tanto de Este Período Fué Señalado por Naón a los 9 Minutos de Juego

Field: Gimnasia y Esgrima.
Público: 12 000 personas.
Equipos:
Gimnasia y Esgrima. — Herrera; Delovo y Recanattini; Montañez, Minella y Miguens; González, Farías, Naón, Zoroza y Morgada.
Racing. — De Nicola; González y Scarcella; Gil, Pietracupa y Demare; Conidares, Chazarreta, Barrera, Del Giudice y Bugueiro.
RESULTADO DE CUARTA DIVISION:
Gimnasia y Esgrima 3
Racing 0

PRIMER TIEMPO

En el sorteo de vallas resultó favorecido el capitán del equipo local.

Siendo las 14.50 horas, Barrera puso en movimiento la pelota haciendo un pase a del Giudice, quien avanzó rápidamente, pero cuando pretendió dar juego a Bugueiro se interpuso Delovo y rechazó al centro del field.

Naón recibió el pase y rápidamente abrió el juego a González, el que después de correrse breve trecho cedió a Farías. El insider remató sin dilaciones, pero la pelota pasó rozando el travesaño, yendo afuera.

Juego muy veloz

A los 4 minutos Conidares eludió a Recanattini y, desde apreciable distancia, shoteó reciamente, pero Herrera detuvo sin mayor apremio. Inmediatamente los ágiles de Gimnasia trasladaron el juego hacia el otro sector y Naón apoyó a González, quien volvió a ceder a Farías, que desde buena posición tiró con violencia, mas la pelota salió del campo cerca de uno de los postes.

El juego a esta altura de la lucha era velocísimo, abundando las jugadas de apremio para ambas vallas.

Un shot de Conidaris en el travesaño

Habían transcurrido 7 minutos de juego cuando el arco local pasó por una situación tal de apremio, que puede decirse que se salvó providencialmente de caer vencido. Barrera en el centro del campo despojó a Minella y cedió rápidamente a Conidares. El puntero ganó terreno y, tras de eludir a Recanattini, se cerró sobre la valla y cuando se disponía a rematar con muchas probabilidades, Herrera, abandonando el arco, se le arrojó a los pies y consiguió rechazar parcialmente la pelota. Sin embargo, Conidares consiguió retomarla, enviando un potente tiro que fué a dar espectacularmente en el travesaño. Del rebote se produjo un largo entrevero y en momentos en que Bugueiro entraba en juego, Minella consiguió despojarlo a costa de un corner. El mismo Bugueiro se encargó del shot esquinero, que el centrohalf local rechazó al centro de la cancha.

Naón abrió el score

Reaccionó en forma notable el equipo local, y tras algunos intentos que no pasaron de la línea de halves de Racing, hacia los 9 minutos de juego, Minella abrió el juego a la derecha. Allí entró en actividad Morgada, que tras de eludir a Gil hizo un pase muy justo a Naón. El centroforward local, con una habilísima maniobra, dejó fuera de acción a González y tiró violentamente en forma alta, alojando la pelota en la red, sin que De Nicola pudiera intentar defensa alguna.

Gran entusiasmo produjo el tanto de los locales. El nombre del popular jugador platense fué coreado por un largo rato.

Juego movido, pero mejor Gimnasia

Coincidió el goal local con un mejoramiento ostensible en el juego del conjunto, de manera que, a partir de entonces, sin perder entusiasmo y movilidad las acciones, se notó una evidente primacía de los ágiles de Gimnasia.

Iban 16 minutos y en una ligera reacción de Racing Conidaris se cortó por un costado, pero fué objeto de un foul por parte de Míguez. El mismo Conidaris se encargó del tiro libre, y la pelota, enviada en forma alta hacia el arco, fué conectada por Del Giúdice con un medio cabezazo, pero pasó rozando el travesaño, yendo afuera.

Zoroza pierde una oportunidad

A los 23 minutos, Naón y Zoroza avanzaron combinando a base de pasos cortos y exactos. En esa forma eludieron a toda la defensa de Racing, y cuando se descontaba el goal, Zoroza, desde muy cerca, remató en forma desviada, perdiendo así una magnífica oportunidad para aumentar el score.

En seguida Farías habilitó a Naón poco más atrás de la línea del área

(Continúa en la página 6)

No Abrieron el Score en el Primer Tiempo en el Match de Independiente

FIELD: Independiente
PUBLICO: 25 mil espectadores.
EQUIPOS:
Independiente. — Bello: Lecea y Renganeschi; Ferrou, Corazzo y De Jonge; Rojas, Coll, Castillo, Sastre y Martinez.
Estudiantes. — Capuano; Iovino y Rodriguez; Sbarra, Martín y P. Scalá; Casajust, Sande, Savio Marconi y De la Villa.
Referee. Neme.
El preliminar de cuarta división fué suspendido por el mal estado del field.

Savio inicia el juego

A las 14 y 55 Savio pone en movimiento la pelota, dando juego a Maroni, quien hace un pase atrás a Martín, el que devuelve la pelota al centroforward, quien se corre por el centro del field y finaliza la jugada rematando sin dirección. A continuación, Sande y Martínez inician una nueva carga, que en última instancia contiene en buena forma Lecca.

Estudiantes en la ofensiva

Los primeros minutos corresponden a los visitantes, quienes se mantienen en la ofensiva llevando peligrosas cargas que ponen a dura prueba la resistencia de la defensa roja. El mal estado de la cancha que se mantiene pesado, parece favorecer a los ágiles visitantes, quienes evidencian afirmarse bien en el terreno pesado.

Renganeschi cede el primer corner

7 minutos. — Casajust avanza velozmente por un costado del campo y después de esquivar a cuanto rival le sale al encuentro intenta cortarse hacia la valla contrari, pero Rengneschi le sale al encuentro y con visible esfuerzo consigue anular al delantero contrario, pero a costa de un corner. El mismo Casajust se encarga de hacer efectiva la infracción y envía la pelota sobre la valla y Lecea con un golpe de cabeza consigue despejr la situación devolviendo la pelota al centro del campo.

9 minutos. — El ala izquierda roja se hace presente en el sector opuesto. Sastre habilita a Castillo y éste desde unos 25 metros enfila un recio shot que Capuano contiene en excelente estilo.

Independiente comienza a presionar

A partir de ese momento se nota una gran reacción en las filas rojas. La linea media comienza a actuar en la forma acostumbrada, afirmándose mejor que al principio lo que le permite contener bien a los delanteros contrarios.

11 minutos. — Ataca el ala derecha de Estudiantes por intermedio de Cacajust, quien en momento oportuno da juego a Savio el que sin pérdida de tiempo remata con violencia pero su tiro resulta desviado.

13 minutos. — Pérez Scalale hace un foul a Ferrou, encargándose Lecea de hacer efectivo el tiro de castigo. Rodríguez al pretender rechazar lo hace con mala suerte y envía al corner. Tira Martínez de la esquina y Marconi que se había corrido a la defensa consigue devolver la pelota al centro del campo.

Un pelotazo en el poste

Sigue presionando el team local, pero la defensa "pincharrata" contiene en buen estilo.

16 minutos. — Sbarra rechaza en forma parcial un avance encabezado por Sastre y esto permite entrar en juego a Rojas, quien remata con violencia pero Rodríguez devuelve. Del rechazo recibe nuevamente Rojas y enfila un nuevo shot que rebota en el poste, cuando el goal parecía inminente.

Penales de los "rojos"

19 minutos. — El ala derecha "pincharrata" se hace presente en el sector opuesto y se produce frente a la valla de Bello un amontonamiento de jugadores, observándose en esas circunstancias que Renganeschi y Lecea incurren en hands penales que el árbitro no sanciona ante la protesta de los hinchas de Estudiantes. En última instancia De la Villa remata la jugada con un violento tiro que resulta ligeramente desviado.

RODOLFI ABRIO EL SCORE Y BERNABE CONVIRTIO UN PENAL A FAVOR DE RIVER

En el Primer Tiempo Chacarita Hizo un Gran Partido, Pero River Señaló Dos Goals

Field. River Plate.
Equipos: River Plate: Bosio; Juárez y Cuello; Santamaría, Rodolfi y Werfigker; Peucelle, Laterza, Bernabé, Lago y Tello.
Chac. Juniors: Alterio; Valuzzi e Iribarren; Duchini, Ricciardi y Barraza; Corna, Ruiz Díaz, Villagra, Stochetti y Gaspari.
Referee: Destaillat.
Público: 25.000 personas.
Resultado de cuarta
RIVER PLATE 6
CHAC. JUNIORS 0

PRIMER TIEMPO

Siendo las 15 horas, Villagra puso en juego la pelota con un pase a Ruiz Díaz, que trató de avanzar, pero Rodolfi despojó y cedió a Tello. El puntero de River se desplazó por su ala y Duchini lo interceptó, enviando la pelota al centro.

Los primeros minutos resultaron levemente favorables a los visitantes, cuya línea delantera maniobraba sobre el sector de los "millonarios".

Alterio responde bien

Sin embargo, a los 3 minutos River Plate llevó una carga peligrosa que puso a prueba la serenidad de Alterio. Santamaría cortó un avance rival y cedió la pelota a Laterza; éste combinó con Peucelle y el wing cerrándose sobre la valla despidió un violento tiro que Alterio detuvo con notable seguridad.

Acciones entusiastas

A esta altura de la lucha las acciones se desarrollaban en forma movida y singularmente reñidas.

A un ataque de los "millonarios" contestaban con otro igualmente peligroso los "funebreros"

Alterio se lució ante algunos tiros de Laterza y Peucelle y lo mismo hizo Bosio, empleado por Villagra y Stochetti.

Situación de peligro

Se llevaban 6 minutos cuando Stochetti cometió foul contra Laterza. Tomó el tiro libre Peucelle y Duchini rechazó parcialmente recibiendo Rodolfi. En momentos en que la situación se tornaba peligrosa para la valla de Chacarita, el centro half intentó apoyar a Tello, saliendo la pelota afuera.

A continuación Peucelle malogró una carga colectiva de la delantera de River, por colocarse off-side.

Corner contra Chacarita

En seguida Valuzzi al tratar de contener a Peucelle cedió corner. Hizo efectivo el tiro de esquina el mismo Peucelle y Stochetti que se había replegado a la defensa, despejó con seguridad.

Oportunidad perdida

A los 10 minutos Stochetti cortó a Villagra y Werfigker al detener incurrió en hands a pocos pasos del Lrea penal. Barraza tomó el tiro libre y la pelota salió rozando el travesaño cuando se aclamaba el goal.

Una jugada brusca de Villagra

En una carga de Chacarita, que se mostraba más peligroso que los locales, Bosio salió del arco deteniendo con seguridad el remate de Gaspari, en momentos en que Villagra atropellaba con excesiva brusquedad. Bosio tuvo que esquivar rápidamente el golpe que pudo ser de consecuencias.

Santamaria y Rodolfi muy flojos

Con los "funebreros" en el ataque prosiguió el partido, notándose muy flojos en su tarea defensiva al centrohalf Rodolfi y a Santamaría, los que permitían la filtración de los ágiles rivales.

Recién después de los 20 minutos se asentó River Plate, contraatacando con éxito.

A los 21 minutos Lago eludió a varios contrarios y cedió la pelota a Tello, quien envió un centro demasiado ceñido que Atterio embolsó bien.

Iribarren cede corner

Poco después Iribarren, apremiado por Peucelle, cedió corner. Peucelle hizo efectiva la pena y Ricciardi rechazó a medias. Insistió Rodolfi que pasó a Laterza, cuyo remate resultó desviado.

A los 25 minutos Werfigker le hizo foul a Corna. Ejecutó la pena Ricciardi, fallando Juárez; entró en juego Villagra despidiendo un recio tiro que Bosio contuvo con seguridad

Poco después avanzó River por intermedio de Bernabé y Lago; el primero pasó a Peucelle que remató afuera.

Mejor Chacarita Juniors

Aunque sin dominar mayormente, Chacarita Juniors se mostraba superior a sus rivales.

Otros Encuentros de la Amateurs Fueron Suspendidos Hoy

El mal estado de los campos deportivos a raíz de las lluvias caídas durante la semana, ha obligado a suspender varios encuentros de los programados para hoy por la disputa del torneo amateurista. El que debían sostener los conjuntos superiores de El Porvenir y Gütenberg, una vez en el field los jugadores y referee, se resolvió de acuerdo con los dirigentes no realizarlo en vista del estado lamentable en que se hallaba la cancha. También fué suspendido el cotejo entre Defensores de Belgrano y San Martín, pese a que se llevó a cabo el de las intermedias, que finalizó con la victoria de Defensores de Belgrano por 3 tantos a 2.

Volará Sobre Nuestra Ciudad el Magnífico Zeppelin

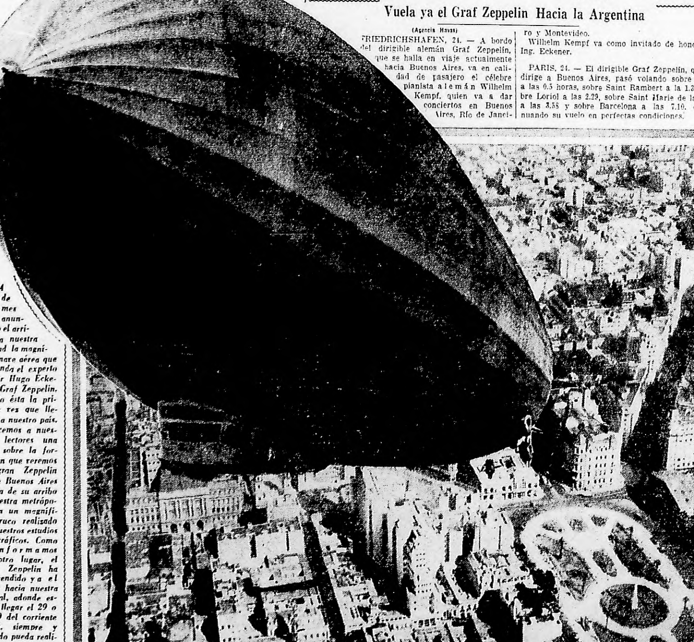
Vuela ya el Graf Zeppelin Hacia la Argentina

(Agencia Havas)

FRIEDRICHSHAFEN, 24. — A bordo del dirigible alemán Graf Zeppelin, que se halla en viaje actualmente hacia Buenos Aires, va en calidad de pasajero el célebre pianista alemán Wilhelm Kempf, quien va a dar conciertos en Buenos Aires, Río de Janeiro y Montevideo.

Wilhelm Kempf va como invitado de honor del Ing. Eckener.

PARIS, 24. — El dirigible Graf Zeppelin, que se dirige a Buenos Aires, pasó volando sobre Lyon a las 0.5 horas, sobre Saint Rambert a la 1.30, sobre Loriol a las 2.29, sobre Saint Marie de la Mer a las 3.58 y sobre Barcelona a las 7.10, continuando su vuelo en perfectas condiciones.



PARA fines de este mes tiene anunciado el arribo a nuestra ciudad la magnífica nave aérea que comanda el experto doctor Hugo Eckener, Graf Zeppelin, siendo ésta la primera vez que llegará a nuestro país. Ofrecemos a nuestros lectores una idea sobre la forma en que veremos al gran Zeppelin sobre Buenos Aires el día de su arribo a nuestra metrópoli, en un magnífico truco realizado en nuestros estudios fotográficos. Como lo informamos en otro lugar, el Graf Zeppelin ha emprendido ya el viaje hacia nuestra capital, adonde espera llegar el 29 o el 30 del corriente mes, siempre y cuando pueda realizar el viaje con su habitual falta de obstáculos

FACILMENTE GANA BOCA AL TEAM DE VILLA CRESPO

Field: Atlanta.
Público: 20.000 personas.
Referee: Lorenzo Martínez.
Equipos:
Boca Juniors. — E. Yustrich; Moyano y Bibi; J. Martínez, Lazzatti y Arico Suárez; Sánchez, Benavídez, Benítez Cáceres, R. Cherro y Cusatti.
Atlanta-Arg. Juniors. — Rothman; Carignano y Vassini; Alvarez, Bulotta y Ferrupato; Liberanone, Luna, Bottini, Morano y Ortega.
RESULTADO DE CUARTA DIVISION:
Boca Juniors 3
Atlanta-Arg. Juniors 6

Reapareció Bassini

Mientras los boquenses presentaron esta tarde el mismo conjunto que tan buena performance cumpliera el domingo pasado frente a los "millonarios" en cambio los locales ofrecieron una novedad a sus hinchas, pues hizo su rentrée el zaguero Vassini, quien se hallaba en relache desde hace varios domingos.

Se inicia el match

Siendo las 14.55 horas, el referee procedió al sorteo de vallas donde resultó favorecido el capitán de Villa Crespo y de inmediato Benítez Cáceres puso en circulación la ball con un pase largo a Sánchez, quien trató de avanzar por un costado de la cancha pero fué neutralizado en su acción por Ortega, quien entendió dar juego a Bottini, pero se interpuso Lazzatti que envió la pelota sobre el arco local donde Vassini rechazó bien.

A continuación volvieron a la carga los ágiles boquenses y Cherro luego de esquivar a dos contrarios pasó a Benítez Cáceres que desde cerca enfiló tiro alto esquinado y Rothman detuvo en buena forma.

Por pocos centímetros

Se llevaban realizados 6 minutos de juego cuando Liberanone al recibir la pelota por pase de Bulotta se corrió por su ala y tras de anular la intervención de Arico Suárez despidió ajustado centro que recibió Ortega, quien de cabeza hizo pasar la pelota por sobre el travesaño en momentos que Yustrich se encontraba mal colocado.

Los ágiles boquenses llevaron el juego al campo contrario donde Cusatti a la carrera despidió buen centro que recibió Benavídez y éste desde cerca shoteó en forma baja a un rincón que detubo bien Rothman.

Benítez Cáceres abrió el score

Habían transcurrido 10 minutos de juego cuando los visitantes obtuvieron el primer tanto de la tarde, que fué recibido con una prolongada ovación por parte de sus numerosos hinchas. Lazzatti puso en juego a Benavídez, quien tras de avanzar un breve trecho y anular la intervención de Bulotta, cedió la ball a Benítez Cáceres; éste esquivó a Vassini y en momentos que Rothman abandonaba su arco para arrojársele a los pies el "machetero", con un tiro corto, esquinado, hizo llegar la pelota hasta la red.

Juego equilibrado pero deslucido

Durante los primeros quince minutos de juego se desarrollaron las acciones en forma equilibrada aun cuando los avances realizados por los ágiles boquenses resultaron isempre más peligrosos, pero el estado resbaladizo en que se hallaba el terreno restó lucidez a las jugadas.

Una carga llevada por los ágiles boquenses fué terminada con centro de Sánchez, que recibió Benavídez, pero cuando iba a rematar la jugada cometió foul contra Carignano.

LOS PARTIDARIOS DE GRAU SERIAN INVITADOS POR MENDIETA A COLABORAR CON EL

(Especial para CRITICA)

LA HABANA, 24. — Aunque los funcionarios del gobierno no han hecho manifestaciones oficiales sobre la crisis política, en general se cree que, definitivamente, el A. B. C. ha decidido retirarse del poder, no obstante las persistentes gestiones que realiza el doctor Cosme de la Torriente para lograr una reconciliación durante el descanso dominical.

Un manifiesto oficial del Consejo Supremo dice:

"El A. B. C., por motivos patrióticos, no desea ser un obstáculo para el gobierno. Sabremos esperar", y anuncia que mientras continuara una tenaz persecución contra los malhechores, llevándolos a los tribunales.

El retiro del A. B. C. significa fortalecer los grupos del nacionalismo o menocalismo en el gobierno, a menos que el coronel Mendieta insista en reemplazar a los secretarios de esos partidos con personas neutrales o que invite a los partidarios del Dr. Grau San Martín a cooperar con el gobierno lo que es considerado como improbable.

La separación del comandante Villoch como jefe de Estado Mayor de la marina de guerra, ha sido considerada como el primer paso enérgico tomado por el gobierno a consecuencia del atentado contra el presidente Mendieta, realizado por medio de una bomba hace poco, lo cual causó algunas protestas en los círculos navales, pero parece haberse desvanecido la tentativa de sublevar a la tripulación del crucero "Cuba".

En general, no se concede veracidad a diversos rumores que circulan sobre descontento en los puestos militares del interior, especialmente en la región camagüeyana, así como que el A. B. C. podría intentar un golpe de estado, pero lo cierto es que en La Habana hay un ambiente tenso, habiéndose adoptado estrictas precauciones militares en los alrededores del palacio de la presidencia, siendo cuidadosamente registrados los que entran, a fin de determinar si conducen armas, y ha sido reforzada la guarnición.

Miembros del A. B. C. Secuestraron a Tres Periodistas

Hoy

—Veinte años después.
—Dinero pra armamentos.
—Congreso Médico Argentino.
—Cuba sigue inquieta.
—Buen día de sol.
—Los sabios.
—Asaltos a los chauffeurs.

VEINTE AÑOS después Europa se encuentra animada por el mismo espíritu de 1914. Fracasada virtualmente la Conferencia del Desarme, las naciones han iniciado una frenética carrera armamentista que, cabe suponer, sólo se detendrá en la guerra. Ante el resultado de dieciséis años de propósitos pacíficos, se justifica la desoladora afirmación de los pesimistas: el afán sangriento del hombre es insanable.

NADA MENOS que cuatro mil millones de coronas destina Checoeslovaquia para adquisición de material bélico ¿Pueden los checoeslovacos hacer frente a tan ingente suma? Checoeslovaquia, como país pequeño, no podría soportar tal carga; pero cuenta con aliados poderosos. Los mismos países que censuran a Alemania por su falta de puntualidad en los pagos por reparaciones, conceden enormes empréstitos a las naciones que deberán estar a su lado en la próxima guerra.

EUROPA RESUELVE así, en parte, el problema de la desocupación. Faltaron recursos para dedicarlos a labores de paz, pero los grandes beneficios que dejan las guerras tuvieron la virtud de que los gnomos del capitalismo exrajeran su oro. El proletariado comienza por ello a experimentar una mayor abundancia que pagará con la vida en los campos de batalla.

EL PRIMER congreso médico argentino será inaugurado hoy. Se trata de un encomiable esfuerzo en pro de la higiene en el país. La coordinación de la lucha contra males tan extendidos como el curanderismo, dará resultados más alentadores que los obtenidos hasta ahora por la buena voluntad individual. Uno de los problemas más importantes que podría encarar este primer congreso médico es el de la vivienda y la alimentación popular, aunque no figura entre los asuntos que deberán ser tratados.

APENAS ACALLADAS las manifestaciones de júbilo con que los cubanos recibieron la abolición de la enmienda Platt por los Estados Unidos, vuelve a inquietarse la situación política en la isla. La pequeña república no da ejemplo de disciplina. Acaba de obtener la ansiada libertad absoluta y los políticos la reciben como los niños un juguete nuevo. Es de desear que no se les malogre, porque si ello ocurre, bien pudiera ser que el Tío Sam no hiciera otro obsequio semejante.

EL TIEMPO no siempre es inoportuno. Hoy nos dedica un sol que ya teníamos algo olvidado por su ausencia y que será muy propicio para el desarrollo de los certámenes deportivos. Después de varias semanas de atmósfera londinense (no del Londres actual, que está pidiendo agua), nada más grato que el sol, sobre todo si se tiene en cuenta que algunos émulos de Martín Gil pronosticaban cielo nublado durante muchos días más.

"MIRAD: LOS sabios son pocos, no hay cuatro en una ciudad. ¿Qué digo, cuatro? Ni dos en todo un reino. Los ignorantes son los muchos, los necios son los infinitos. Y así, el que los tuviere a ellos de su parte, ese será señor de un mundo entero...

"...Entraron ya en la plaza mayor del Universo; pero nada capaz. Llena de gente, pero sin persona, a dicho de un sabio que, con la antorcha en la mano al mediodía, iba buscando un hombre que lo fuese y no había podido hallar uno entero: todos lo eran a medias". — BALTASAR GRACIAN.

VUELVE A ESTAR en boga, entre el elemento de avería, el asalto al chauffeur de taxímetro. Los delincuentes, como los modistos, son afectos a las modas, y, como ellos, restablecen las ya olvidadas. Pero es el caso de preguntarse: ¿Qué beneficio pueden obtener los atracadores con el nuevo auge de los asaltos a esos humildes trabajadores? Porque es notorio que el gremio del volante no está en época en que pueda producir gran cosa.

CANCION DE DESVELO

Pájaro del sueño rosa,
¿de dónde eres, dónde estás,

¿Cómo entra, ojos cerrados,
en nuestra honda obscuridad?

Pájaro del sueño dulce,
¿quién te llama, a dónde vas?

LA SITUACION CUBANA CONTINUA GRAVE AUN

Menocal y Mendieta Conferenciarán Esta Tarde Para Adoptar Alguna Resolución Frente al Conflicto

DECLARACIONES DE GRAU SAN MARTIN

(Agencia Havas)

LA HABANA, 24. — A base de aceite de ricino fué cometido hoy un alevoso atentado contra tres periodistas cubanos.

En efecto, debido a sus continuos ataques por radio, dirigidos contra la organización "A. B. C.", los tres periodistas citados fueron hoy capturados y obligados a ingerir una fuerte dosis de aceite de ricino.

Un destacamento del "A. B. C.", armado con ametralladoras, tuvo a su cargo el secuestro de los tres periodistas, que fueron puestos en libertad un rato después de habérseles hecho tragar el aceite.

Conferenciarán Menocal y Mendieta

(United Press)

LA HABANA, 24. — A las 9 de la mañana de hoy, la situación política no había cambiado.

El presidente Mendieta y el ex presidente Menocal, tienen acordado celebrar esta tarde una conferencia para tratar de resolver la crisis de gobierno.

G. SAN MARTIN

Los movimientos navales

Mientras tanto, no se tienen noticias de que se hayan extendido los amotinamientos navales, después del registrado ayer en el cañonero "Cuba", a pesar de que se reputa que existen considerables partidarios de Gran San Martín y comunistas en la armada.

Una proposición de de la Torriente

(United Press)

LA HABANA, 24. — Se ha revelado que el jefe del gabinete y ministro de Estado, doctor Cosme de la Torriente, ha propuesto, para resolver la crisis de gobierno, un nuevo sistema por el que el gabinete estaría encabezado por un primer ministro, quien asumiría la mayor responsabilidad por los actos del gobierno, mientras que el presidente de la República actuaría como poder moderador, a fin de sustraer al presidente de los efectos de la crisis de gabinete.

Lo que declara Grau San Martín

(United Press)

LA HABANA, 24. — El diario "El País" publica una interview hecha al ex presidente, doctor Grau San Martín, sobre los acontecimientos políticos del momento, en la cual, Grau San Martín expuso su opinión en estos términos: "La presente crisis política ha sido causada por los partidos que forman el gobierno, debido a pretender imponer sus intereses de partido sobre los intereses nacionales".

MENDIETA

Estalló una poderosa bomba

(United Press)

LA HABANA, 24. — Una poderosa bomba estalló anoche en una ventana de la Westing House Electric Company, situada entre las calles Galiano y San José, causando grandes daños.

Afortunadamente no hay que lamentar víctimas.

ATACARON UN MITIN DE EX COMBATIENTES

Socialistas y Comunistas se Atrincheraron y Apedrearon el Salón Donde Estaban Reunidos

SITIARON A POLICIAS Y VETERANOS

(United Press)

LÓRIENT, 24. — Siete policías y bomberos críticamente heridos en la cabeza y uno de ellos con posibilidad de quedar ciego, y 20 izquierdistas heridos, es el saldo de un choque ocurrido entre los representantes de la autoridad y los elementos izquierdistas con motivo de un mitin político que las derechas debían celebrar en un teatro de esta localidad.

Sitiaron a la policía y a veteranos

Los atacantes tuvieron a la policía, a los veteranos de la guerra y a los miembros de la "Cruz de Fuego", entidad nacionalista, sitiados durante toda la noche en el teatro donde los veteranos que apoyan la política de la derecha, celebraban un mitin.

Socialistas y comunistas se aliaron

Comunistas y socialistas unidos levantaron el pavimento de las calles construyendo barricadas donde se atrincheraron y al mismo tiempo llevaron un ataque contra el teatro en el cual causaron serios destrozos.

Reina del Sex-Apel



MAE WEST, justamente proclamada reina del Sex Apel de Hollywood, a quien veremos en una próxima producción en la que anuncian que supera sus trabajos anteriores

NADIE CREE YA EN LA ESTABILIDAD DE HITLER

Tanto en Nueva York Como en Londres Créese que el Descrédito del Régimen Nazista Aumenta Día a Día

BARBARO ARTICULO ANTISEMITA

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 24. — El órgano "New York Times", en su edición de la fecha, pasa revista a los recientes acontecimientos producidos en Europa, llegando a a la conclusión de que el régimen imperante en Alemania va hacia su descrédito, pues el prestigio de Francia aumenta día a día bajo la impulsión del Sr. Barthou.

Lo que pretendía Hitler

Agrega el diario que el señor Hitler asumió el poder para tener los medios de destruir el Tratado de Versalles, reconquistar los territorios que están en poder de Polonia, anexándose a Austria y en general disminuir el prestigio de su enemigo hereditario, es decir, Francia.

HITLER

Y con lo que tuvo que transar

Sin embargo dice que los resultados son bien distintos por cierto a los deseos del señor Hitler, pues éste debió hacer la paz con Polonia, fracasó en sus miras sobre Austria y ha llegado hoy el día en que la influencia francesa es en Europa más fuerte de lo que fué en los últimos 10 años.

El futuro de Hitler

(United Press)

LONDRES, 24. — J. L. Garvin, en un largo artículo que publica en el "Sunday Observer", comentando el discurso pronunciado el domingo pasado por el vicecanciller von Papen en Marburg, declara que el futuro del canciller Hitler depende, indudablemente, de que pueda demostrar que posee fuerza y talento suficiente para aligerar la presión moral, haciendo algunas concesiones razonables a la naturaleza humana teutónica.

Tampoco volvería el Kaiser

Garvin espera que la predicción de algunos círculos de que las manifestaciones de von Papen hacen prever en último término la restauración del ex kaiser, no se cumplirán, por cuanto, dice, "conduciría a otra revolución democrática".

El discurso de Papen

Opina que el deseo de una libertad moral, mental y social expresado por von Papen será, eventualmente, satisfecha en gran parte.

Un artículo antisemita

(Agencia Havas)

NUREMBERG, 24. — "El pueblo que ignore el problema de su raza, marcha hacia su perdición con los ojos abiertos".

Tal es la leyenda que antecede a un grabado intitulado "Danza Macabra", dado hoy a la publicidad por el órgano local "Der Sturmer", de tendencia netamente antisemita, dirigido por el periodista Julius Streicher, quien es, además, jefe del distrito nazi de Nuremberg.

En el grabado de mención aparece una jovencita alemana de purísima raza aria, semiestrangulada por un lazo que le tiende un judío con dedos en forma de garras, detrás del cual la imagen de la muerte danza sobre un violín.

Publica además "Der Sturmer" una carta de uno de sus corresponsales, diciendo: "Hubo un tiempo en que el delito de ultrajar a su raza era penado con la muerte.

¿Cuándo se hará lo mismo en el tercer Reich?

En Antofagasta Fué Sentido un Ligero Temblor de Tierra

(United Press)

ANTOFAGASTA, 24. — A las 2 horas se sintió un intenso temblor, desde Arica hasta Copiapó, sin causar perjuicios, excepto ligeros daños en algunas casas de la Pampa y Unión.

Mr. Flandin Pronunció un Discurso en Anzin

Conmemorábase el Segundo Centenario de la Hulla

(Agencia Havas)

ANZIN, 24. — Con motivo de conmemorarse el segundo centenario de la hulla, se realizó en esta ciudad un gran banquete al que asistieron numerosas personalidades, entre las cuales se hallaba el ministro de Obras Públicas, M. Pierre Etienne Flandin, quien pronunció un discurso en el que hizo resaltar la voluntad del gobierno de encaminar el país hacia la prosperidad e hizo un llamado de unión a todos los franceses a fin de lograr este objeto.

M. Flandin declaró que no creía en la eficacia de los medios violentos preconizados por algunos, pues considera que sólo una acción constante puede adaptar la producción a las condiciones económicas normales, que permitan volver a la prosperidad.

El orador se refirió en seguida al plan del gobierno de realizar grandes trabajos destinados a aliviar la desocupación y estimular el progreso social.

COSECHADORES DE ARROZ SE CONCENTRARON EN MONTARA

(United Press)

MORTARA, 24. — Verificóse hoy en esta ciudad la concentración posiblemente más grande de cosechadoras de arroz que registra la historia, cuando 40.000 mujeres cosechadoras de arroz de las provincias de Milán, Pavía, Novara y Vercelli, se reunieron aquí para testimoniar su gratitud a Duce por las numerosas medidas de protección que adoptó en su beneficio.

Representaba al Duce el secretario general del partido fascista.

Sería Evitada la Caída del Marco Alemán

Así lo Manifestó el Presidente del Reichsbank

(Agencia Havas)

BUDAPEST, 24. — El órgano presidencial "Eugget Lenseg" publica hoy una interview hecha al director del Reichsbank, doctor Hjalmar Schacht, en la cual dice:

"No habrá desvalorización del marco, lo cual no haría sino aumentar las dificultades económicas, cuanto más que en el extranjero se interpreta nuestra imposibilidad de pagar las deudas como una prueba de mala voluntad de nuestra parte.

Quiere una solución

"He pedido a los acreedores de Alemania que propongan una solución, y no han contestado positivamente.

"Yo, por mi parte, he hecho tres proposiciones, a saber: restitución de nuestras colonias, pues al contar con materias primas podremos más holgadamente hacer frente a los compromisos emanados de las deudas exteriores.

Posibilidades de exportar

"Que se nos dejen posibilidades de exportar, haciendo cesar el actual boycot y que sea disminuída la tasa de interés, que no tiene ninguna relación con la situación alemana.

"En lo referente a la situación política, no tengo nada que decir, pues soy sólo contador del Reich y sólo consejero de medidas de carácter económico".

Hizo notar en sus declaraciones el doctor Schacht que son los mismos acreedores los que se han negado a aceptar un tratamiento preferencial para los tenedores de empréstitos Dawes y Young, y Alemania no cambiará su política financiera.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

SE HARA UN NUEVO EXPERIMENTO PARA CURAR LA TUBERCULOSIS

Falleció el General Langlois a Causa de una Apoplegía

(Agencia Havas)

KETZ, 24. — Víctima de un ataque de apoplegía, ha fallecido en esta ciudad, a las 7 de la mañana, el general Langlois.

El extinto desempeñaba en la actualidad, el cargo de comandante de la sexta región.

PRYSTOR FUE A LITUANIA

Comentan el Viaje del ex Premier Polaco

(United Press)

VARSOVIA, 24. — En los círculos bien informados se considera que el viaje emprendido por el ex primer ministro polaco, Alejandro Prystor, a Kovno, tiene el carácter de misión semioficial, y estaría destinado a intentar mejorar las relaciones polatolituanas, interrumpidas desde la ocupación de Vilma por los polacos.

Posiblemente, si la misión tuviera éxito, se restablecerían las relaciones diplomáticas normales entre los dos países.

El Sr. Castillo Nájera partirá para Bélgica, donde deberá representar a su país en la reunión del Comité Permanente para la organización del Congreso de Medicina y Farmacia Militar, que tendrá lugar en Lieja del 27 al 30 del corriente mes.

EL SR. CASTILLO NAJERA HA LLEGADO HOY A PARIS

PARIS, 24. — El ministro de México en Francia, Sr. Castillo Nájera, llegó a esta capital procedente de Ginebra.

DOS PENADOS YANQUIS SE EXPONDRAN PARA EL

El Experimento, que se Hará por Primera Vez con Seres Humanos, lo Realizará el Dr. H. J. Corper

DOS CONDENADOS A CADENA PERPETUA

(United Press)

CAÑON CITY, Colorado, 24. — En la penitenciaría del Estado, de esta ciudad se van a realizar dos pruebas con carácter científico para establecer la posibilidad de prevenir y curar la tuberculosis.

Por primera vez en carne humana

Las pruebas se realizarán esta vez en seres humanos y en ellas dos penados jugarán sus vidas contra su libertad.

Una docena de hombres serán utilizados

Se espera ampliar estas pruebas hasta una docena de hombres, pero transcurrirán meses y quizá años antes de que se conozcan los resultados.

Los dospenados que se expondrán

Hasta ahora sólo se han elegido dos sujetos para la experimentación, que son los penados Carl Erickson de 62 años de edad, convicto de haber asesinado a su esposa el año 1915 y sentenciado a prisión perpetua, y Mike Schmidt, de 53 años, condenado también a prisión perpetua por haber raptado a una hija suya, de 15 años de edad, el año 1918.

Cómo se designó a los penados

El propio gobernador E. C. Johnson designó a la pareja de penados como sujetos de experimentación. Hasta ahora no se ha fijado fecha para el experimento.

Preparación del hospital israelita de Denver

El suero ha sido preparado por el National Jewish Hospital de Denver, Colorado, bajo la dirección del doctor H. J. Corper, quien dice que se han hecho ya todos los experimentos posibles "in anima vili" y que el suero debe afrontar su prueba definitiva en el cuerpo humano. Si tiene éxito, la humanidad podrá ser inmunizada contra el terrible flagelo.

Desocupados Vieneses Vendrán al Paraguay

(Agencia Havas)

VIENA, 24. — Un grupo de obreros desocupados ha estado efectuando reparaciones en el viejo yacht a motor "Kurt" que fué empleado en la marina francesa durante la guerra, y cuyo casco fué abandonado en un puerto danubiano.

Los obreros en cuestión, piensan partir en breve a bordo de éste yacht con rumbo al Paraguay, donde se establecerán como colonos agrícolas.

El gobierno turco ha acordado a los futuros colonos, pase libre por el Estrecho de los Dardanelos.

Contra el Movimiento Antisemita que Surge en Méjico, se Arma la Colectividad Judía

(United Press)

MEJICO, 24. — El diario "La Prensa" de esta capital, dice saber de fuentes oficiales que la explosión ocurrida recientemente en una ferretería judía y que causó la muerte de cuatro personas, hiriendo a una veintena, fué originada por pólvora almacenada en el establecimiento y que sería parte de los preparativos para la defensa nacional que realizarían los judíos en vista del vigoroso movimiento antisemita que realiza la organización fascista mejicana, conocida por "camisas doradas".

La policía, que todavía está realizando investigaciones para aclarar el origen de la explosión, no ha confirmado la imputación de "La Prensa" y oficialmente atribuye el siniestro a una explosión de pólvora almacenada pero con propósitos legales.

LA AUTOPSIA DEL TORTURADO DE TRES ARROYOS PRUEBA QUE LO CASTIGARON BRUTALMENTE

CON UNA CACHIPORRA DE GOMA LE PRODUJERON UNA LESION GRAVE EN EL CRANEO

Presenta Señales Evidentes de Haber Sido Golpeado en el Cuerpo

(De nuestro corresponsal)

TRES ARROYOS, 24. — Esta mañana a las 10.45 horas de acuerdo con la orden del juez doctor Aguisola, se procedió a efectuar la autopsia al cadáver del ciudadano de los terriblesETAOIN ETAOIN ETAOIN ETAOINNN español, Aurelíano Pascual, quien falleció a consecuencias de los terribles castigos que le infirieron dos empleados de la policía de esta ciudad.

Intervinieron en la autopsia los siguientes médicos: por la repartición policial el doctor Rodolfo Echeverry; por el consulado de España el doctor Pérez Botella; y por el diario "La Voz del Pueblo", cuyo director, el señor José Brizuela, había pedido al juez del crimen la autorización para hacerse representar por un médico en el acto aludido, el doctor Alberto Orton, secretario del Comité Radical. La autorización de la justicia llegó un poco tarde, pero en cualquier forma, el doctor Orton pudo presenciar la labor de sus colegas.

Declaración del doctor Orton

Entrevistamos a los tres médicos que intervinieron en la medida ordenada, coincidiendo con ligeras variantes los tres galenos. De nuestros entrevistados, el más certero en su juicio científico, fué el representante de la prensa, quien nos dijo: "Que había notado en el cadáver de Pascual, contusiones y equimosis en diversas partes del cuerpo, comprobando también una torcedura en órganos inferiores, pero la lesión de más gravedad se hallaba en la cabeza, la cual había sido producida sin lugar a dudas por un fuerte golpe, que le fué propinado a Pascual desde atrás. Cree el Dr. Orton, que podemos asegurar que este feroz golpe fué producido por una goma, de las usadas comunmente en las comisarías de campaña.

Análisis de las vísceras

Los médicos resolvieron de común acuerdo que las vísceras de la víctima sean conducidas a La Plata, hoy mismo, con el objeto de que los médicos de los tribunales practicaran en ellas un exámen integral. Aquí se descarta que el análisis de las vísceras, terminará de afirmar en el concepto de la justicia, — Aureliano Pascual, — qué asesinado en el local de la comisaría, pues ya se tiene juicio hecho sobre las terribles esquimosis que presenta el cuerpo.

....Los médicos se reunirán esta tarde para acordar opiniones y dar a conocer el resultado de la autopsia. ....

Declaración de un amigo

En los alrededores del hospital de Caridad, se había reunido un numeroso público desde las primeras horas de la mañana, a la espera de los resultados de la autopsia.

Entre el público encontramos a un íntimo amigo y compañero de trabajo del extinto, llamado Martín López García, quien nos manifestó que el domingo concurrió a la comisaría local, pidiendo entrevistarse con Pascual, pero se le contestó que éste estaba incomunicado. Sin embargo, ante su insistencia, debido a que tenía que conversar con él sobre asuntos de trabajo, pues ambos eran contratistas de carbón en el F. C. Sud, se le permitió conversar brevemente. La entrevista tuvo lugar ante la presencia de dos oficiales de policía. Manifiesta López García, que su amigo parecía deprimido en extremo y que al despedirse, mientras lo llevaban al calabozo, pudo notar que caminaba con mucha dificultad, lo que, sin duda, era efecto de los castigos de que había sido víctima.

Homenaje a A. Pascual

Loc compañeros de tareas en el F. C. Sud, como homenaje a Aureliano Pascual, detuvieron sus tareas durante tres minutos en la mañana de hoy.

En toda la ciudad de Tres Arroyos, lo mismo que en las oficinas y talleres del F. C. Sud, el tema de las conversaciones sigue siendo la muerte horrible del obrero Pascual.

Del cadáver de Pascual se hará cargo el vicecónsul español en esta ciudad. Se está a la espera de una camilla para conducirlo en ella al sitio donde se ha de velar.

Excelente impresión causó en todos los círculos la exoneración del empleado policial Pedro Rodríguez, que aparece como el mayormente complicado en el grave suceso.

En cuanto al otro empleado de policía, Arístides de Alesandro, continúa en libertad.

Partió de Bahía Blanca

BAHIA BLANCA, 24. — Esta mañana, en automóvil, partió rumbo a Tres Arroyos el juez del Crimen, Dr. Anguisola, que interviene en el gravísimo asunto de la muerte del obrero español, Aureliano Pascual.

Está Esclarecido el Grave Suceso de Tres Arroyos

(De nuestro corresponsal)

TRES ARROYOS, 24.— Sabemos de fuente segura que el director del diario "La Hora', de esta ciudad, órgano que se ha destacado por su valentía en el grave suceso de la muerte del obrero Aureliano Pascual ,informará al juez de crimen de Bahía Banca, Dr. Anguisola, de antecedentes importantes sobre este asunto.

Con las informaciones del Sr. Juan Bautista Aranguren, el magistrado de Bahía Blanca estará en posesión de todos los antecedentes de cómo ocurrió el hecho, el cual se puede dar ya como completamente esclarecido .

Un Joven Cegado por los Celos Mató al Rival

(De nuestro corresponsal)

NORBERTO DE LA RIESTRA (B. Aires), 24. — Entre dos muchachos ocurrió en esta ciudad una terrible tragedia.

José Víctor González, de 17 años de edad, y Pablo Isidro Parra, de 20 años, pretendían a una misma muchacha.

Según parece, González fué el preferido por la muchacha, exasperándose su rival, que buscó la ocasión y le descerrajó dos balazos que le ocasionaron una muerte instantánea.

Realizó la autopsia del cadáver el médico doctor I. Varas, quien ha constatado que una de las balas atravesó el torax, corazón y pulmón mientras la otra cruzó el conducto vertebral.

El criminal está preso y la policía informó al juez del suceso.

El Súbdito Español que Fué Muerto a Causa de Torturas



FOTOGRAFIA del cadáver del ciudadano español Aureliano Pascual, cuya autopsia efectuada esta mañana en Tres Arroyos revela que fué víctima de terribles castigos policiales

SE MUESTRA DECEPCIONADO DE LA ACCION JUDICIAL EL DEFENSOR DE POBRES GOMILA

"Ningún Detenido Acusará a la Policía si no Tiene Garantías"

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 24. — El juez, doctor A. Moreno Bunge — que actúa en el proceso que se está instruyendo a raíz de las graves denuncias del abogado del foro platense, doctor Gomila — realizó anoche algunas investigaciones.

Concurrió a la comisaría de San Justo, interrogando durante largo rato a todo el personal de esa seccional. El personal manifestó al magistrado que allí nunca se había torturado a ningún preso. El juez hizo una recorrida por todo el edificio policial, no hallando los elementos para las torturas, que según las denuncias se utilizaron en esta comisaría. Tampoco encontró el doctor Moreno Bunge, la constancia en los libros de la detención de Olivera, uno de los presos mayormente castigados — según la denuncia del doctor Gomila.

Horas más tarde, ya en la madrugada, visitó la seccional 1a. de Avellaneda, donde tampoco encontró los elementos que se utilizaban para castigar a los presos.

Las actuaciones judiciales que lleva a cabo el juzgado del doctor Moreno Bunge, se realizan por la secretaría del doctor Nosenzo, que fuera secretario del ex juez Dr. Alegre, actual jefe de policía de la provincia.

Decepción del doctor Gomila

Sabemos que el doctor Gomila — denunciante de los castigos y torturas se manifiesta completamente decepcionado con las pesquisas realizadas por el magistrado instructor, pues dice que ellas se llevaron a cabo en tiempo tardío y sin las garantías necesarias para un hallazgo de valor en lo que se relaciona con los aparatos que se empleaban para torturar a los presos.

Agrega el abogado acusador que ningún preso que esté actualmente en San Justo, Avellaneda, o en cualquier otra comisaría cercana de La Plata se prestará a declarar al juez Moreno Bunge como fué torturado por los policías con objeto de sacarle confesiones comprometedoras, sino tiene garantías ciertas de que no ha de caer otra vez en las garras de la autoridad.

El Dr. Tello se Suicidó Hoy de un Balazo

No se Conocen las Causas

EN su domicilio, Bustamante 1658, se suicidó hoy el doctor Wenceslao Tello, argentino, casado, de 32 años de edad. Para llevar a cabo su propósito se descerrajó un balazo en la cabeza, falleciendo en el acto. El comisario Novaro, de la seccional 21a., procura establecer las causas que determinaron el suicidio.

TEMEN EN SHANGHAI UNA INVASION ROJA

Solicitan Ayuda de Tropas y Material Bélico Para Contener la Invasión que Consideran Próxima

LEY MARCIAL EN AMOY

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 24. — El general Wang-Chia-Lich ha enviado un mensaje al gobierno de Nankin, informándole que los elementos rojos se preparan a invadir Sin-Kiang, Te-Tachuan y Kuei-Chow, por lo que solicita que se le preste todo el apoyo posible con tropas y material bélico, a fin de hacer frente a los rojos.

La ley marcial en Amoy

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 24. — Ha sido proclamada la ley marcial en Amoy, a raíz del atentado cometido contra el jefe de policía y del descubrimiento de nuevas bombas destinadas a realizar actos terroristas.

Muchos Políticos se Ofrecen Para Ocupar Hacienda

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 24. — La comida política que debía realizarse anoche en la casa del presidente del Partido Demócrata Nacional, señor Alberto Barceló, en la ciudad de Avellaneda, quedó postergada para la semana entrante. Por lo tanto, la designación del doctor César Ameghino, para la cartera de Hacienda de la provincia, quedó también postergda, sin que ello quiera decir que no siga siendo el candidato más firme para el alto cargo.

Sabemos que muchos políticos se ofrecen para ocupar la citada cartera, a pesar de que ocupar el Ministerio de Hacienda

En la abundancia de estas ofertas radicaría el compás de espera que se tomará el gobernador Martínez de Hoz para reemplazar al Dr. Carlos Indalecio Gómez.

TAMBIEN S. HERBERT CREE EN UNA CRISIS

El Actual Parlamento Inglés no Cumpliría Todo su Período Reglamentario, Añade el ex Ministro Inglés

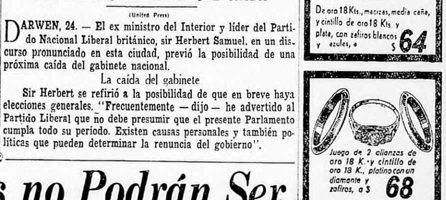
LAS CAUSAS DE LA POSIBLE CAIDA

(United Press)

DARWEN, 24. — El ex ministro del Interior y líder del Partido Nacional Liberal británico, sir Herbert Samuel, en un discurso pronunciado en esta ciudad, previó la posibilidad de una próxima caída del gabinete nacional.

La caída del gabinete

Sir Herbert se refirió a la posibilidad de que en breve haya elecciones generales. "Frecuentemente — dijo — he advertido al Partido Liberal que no debe presumir que el presente Parlamento cumpla todo su período. Existen causas personales y también políticas que pueden determinar la renuncia del gobierno".



Ciento Diez Mil Novillos no Podrán Ser Vendidos a Causa de la Restricción

Es Difícil el Engorde

Por principio, todo lo que es restricción es una cosa que afecta, cuanto más si ésta es impuesta a un factor que es una de las bases fundamentales de la economía de la Nación, en este caso la exportación de nuestras carnes. Es perfectamente explicable que al propalarse la noticia de que el gobierno de la Gran Bretaña ha resuelto restringir nuestra exportación de carne para las últimas siete semanas correspondientes al tercer trimestre del año, haya provocado un gran revuelo en los círculos ganaderos.

Sin embargo, no creemos que merezca esto ser motivo de alarma, y decimos que no debe ser motivo de alarma, por cuanto quienes están en los negocios, saben que ya durante el año 1933 se ha presentado una situación análoga a la actual, dado que las estadísticas de importación acusaron una disminución de 37.234 toneladas para el año 1933, lo que representa menos del 10 o|o a que estaba autorizado el gobierno británico por el convenio Runciman-Roca.

A título demostrativo analicemos la estadística de las importaciones de chilled en los cuatro trimestres del año próximo pasado y veremos que en el correspondiente al primer trimestre la restricción alcanzó al 15 por ciento, en el segundo al 5 o|o, en el tercero al 12 o|o y en el cuarto al 8 o|o, que sumados dan el 10 o|o anual de reducción que, como hemos dicho corresponde a la cláusula del convenio. Ocurriendo entonces que ahora el gobierno británico sigue aplicando la cláusula del contrato con el mismo criterio que lo hiciera el año próximo pasado que, por otra parte, lo faculta el apartado 2o. del artículo 1o. del convenio de Londres, el que prevé "en general la posibilidad de una disminución de esa importación (chilled) a fin de asegurar un nivel remunerativo en el mercado del Reino Unido".

Consecuencias locales de la aplicación del 14 1|2 o|o anunciado

Sin dejar de reconocer que la restricción influye sobre el valor de los ganados ya que este 14 1|2 por ciento es representado por unos 110.000 novillos, su aplicación en estos momentos es de menor perjuicio

Se Realizó en Morón Una Gran Asamblea Radical

ANTE una numerosa concurrencia se realizó esta mañana una gran asamblea de la Unión Cívica Radical, en el Comité local, con motivo de la inauguración de un ciclo de conferencias.

Inició el acto en nombre del Comité Universitario Radical el señor Juan Carlos Bacigalupo, luego habló el conocido dirigente señor Víctor Rodríguez y enseguida el señor Albistur Villegas, miembro destacado de la juventud radical de Morón. Cerró la serie de discursos el ingeniero Ernesto C. Boatti, con una brillante disertación sobre la política económica y la orientación que debe tomar el partido.

La Epoca Actual Hace que la Medida nos Resulte Menos Gravosa

que si de acuerdo con el criterio británico ésta se llevara sobre el último trimestre del año, pues es notorio que la abundancia de gorduras se obtiene en nuestra explotación precisamente durante esa época.

El régimen de las cuotas

Recogiendo las diversas opiniones vertidas en los distintos círculos ganaderos se percibe el desasosiego que produce la aplicación del sistema de cuotas. En general las opiniones que hemos escuchado olvidan un hecho que ha permanecido desconocido de los propios interesados y por cuya ignorancia se cree hoy que las cuotas a la importación de carne argentina es una creación del convenio de Londres. En verdad, la conferencia de fletes, organización que data de largos años entre nuestras empresas trasformadoras de carne no es otra cosa que la fijación de una cuota de exportación para cada frigorífico en los diversos períodos del año y cuya finalidad es la llegada con regularidad de nuestras carnes al mercado de Smithfield, evitando que un arribo desordenado influya sobre los precios mayoristas y sus consecuencias para los precios de adquisición de nuestros ganados. Esta faz del convenio de Londres que fija las cuotas por acuerdo mutuo entre los dos gobiernos, es uno de los mayores beneficios que el citado convenio garantiza, dado que las cuotas que solo estaban a disposición de las empresas transformadoras y cuyo conocimiento permanecía en secreto, hoy, al encontrarse en manos del gobierno, su publicidad permite a los ganaderos regular su explotación de acuerdo al conocimiento que sobre el total a exportarse en el año representa el número de cabezas que deben encontrarse listas para los trimestres venideros.

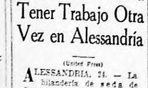
¿El por qué de las cuotas?

El congreso de Ottawa, realizado como una consecuencia de mantener la política de cohesin entre los dominios y las Islas Británicas, obligó al gobierno central de la Gran Bretaña a aceptar situaciones ventajosas para aquellos países, cuya producción sufría en el mercado de la propia Gran Bretaña competencia de artículos similares producidos en países extranjeros, y unido a ella la necesidad de proteger a los propios productores de las islas, cuyo costo de producción les impedía vender sus productos ganaderos en los mercados principales del Reino Unido.

Establecido por el gobierno británico el sistema de las cuotas, las importaciones sufrieron un aumento en cuanto se refiere a las procedencias de Australia, Nueva Zelandia y Sud Africa, países estos que, aprovechando la oportunidad de la protección que Ottawa les creaba, no se conformaron con el aumento del volumen de exportación sino que iniciaron la importación en el Reino Unido de carnes vacunas preparadas chilled, cuya entrada aseguraron bajo la denominación de embarques experimentales, y que el gobierno británico especificó en el convenio Roca

El ensayo realizado con embarques experimentales, no ha producido ningún beneficio, ya que la calidad y presentación de este producto ha sido deficiente

200 Obreros Van a Tener Trabajo Otra Vez en Alessandría



(United Press)

ALESSANDRIA, 24. — La hilandería de seda de Sezzadio, que ha permanecido cerrada durante varios meses, reanudará el trabajo el lunes, lo que permitirá dar nuevamente ocupación a 200 obreros.

Hallaron los Hijos de una Detenida en Roma

La Mujer Estaba Presa, Acusada de Robo

(Agencia Havas)

ROMA, 24. — Acusada de haber intervenido en un robo, la mujer Venturina Briozioli fué arrestada preventivamente. La policía inició las debidas averiguaciones de sus antecedentes y así pudo descubrir que era madre de varios hijos.

De esta manera la detenida pudo conocer el lugar donde residen sus hijos, que la buscaban desde hace 25 años. No terminó ahí la sorpresa de Venturina Briozioli, pues las autoridades la informaron de que su marido había depositado en su nombre numerosas mensualidades de la pensión que le debía y de que era dueña de 20.000 liras que están a su disposición en un Banco.

En la Miseria, un Pintor Polaco Abandonó a sus Tres Hijos en un Consulado Extranjero

(United Press)

VARSOVIA, 24. — Es vivamente comentado en este país el hecho ocurrido en el consulado del Brasil en esta capital, donde el artista pintor Michel Nojbaerg, que hace pocos días llegó de aquel país, fué a solicitar una audiencia del cónsul

El pintor Nojbaerg concurrió acompañado de sus tres pequeños hijos, pues el mayor sólo tiene 9 años, y mientras se hallaba en la sala de espera salió con un pretexto, dejando a los niños. Como después de pasadas varias horas Nojbaerg no regresara, las autoridades del consulado resolvieron dar cuenta a la policía.

Interrogados los niños, manifestaron que su madre había muerto hace algún tiempo y que su padre les había anunciado su intención de abandonarlos, sin decirles las causas por qué tomaría esa resolución.

Los pequenos abandonados fueron enviados al Sindicato de Emigración, para su alojamiento en el Hotel de Emigrados

Por su parte la policía ha iniciado las investigaciones tendientes a dar con el paradero del padre de los menores.

La Policía Sembró Pánico en un Barrio de Casas Baratas

Los Vecinos Deliberan Bajo Vigilancia Policial

IBAN A ACOMPAÑAR A UNA COMISION ADMINISTRATIVA

El Alboroto Dió Fin al Conocerse los Propósitos

EL barrio de casas baratas denominado Liniers Tellier, situado en Liniers, fué alborotado esta mañana por la presencia de los empleados de la Administración Autónoma de Propiedades Municipales, desde muy temprano.

La concurrencia de la policía en número considerable, que había sido solicitada por el presidente de la citada entidad, dió lugar a que el vecindario del barrio mencionado se sintiera afectado por la manera de proceder, no de la policía que cumplió un papel simplemente de autoridad para evitar incidentes entre las partes, sino de las autoridades de la Administración Autónoma, entidad a la que los inquilinos de las casas no conocen aún de manera oficial.

El objeto de la "inspección"

Se les había anunciado a los inquilinos de las casas del barrio de Liniers Teller, que la visita de los empleados de la dirección de la Administración Autónoma, tenía por objeto establecer el estado de conservación de los edificios, como asimismo comprobar cuáles tenían necesidad de ser reparados, como igualmente comprobar las mejoras que correspondían hacer en algunos de los barrios. Pero la verdad, según nos manifestaron esta mañana los inquilinos, era otra.

Los empleados de la citada dependencia, dispersos en grupos, a quienes cuidaba la policía, en prevención de que se produjeran incidentes, recorrían las calles del barrio, entregando a los moradores de las casas una boleta, para que fuera firmada por el inquilino, que dice así:

"Señor presidente de la Administración Autónoma de Propiedades Municipales.

"Impuesto de los términos de las ordenanzas número 5266 y 5267, cumplo en hacer presente al señor presidente que es mi voluntad acogerme a los beneficios que la primera y su reglamentación me acuerdan como adquirente de una casa comprendida en las mismas.

"En consecuencia me comprometo a presentarme a la Administración el día que ella me indique, antes del 20 de julio del corriente, a suscribir la solicitud que determina el art. 44 de la Reglamentación, aportando los datos e informes que allí se estipulan a los fines del art. 1o. de la citada Ordenanda 5266.

"Declaro igualmente que acepto los términos del nuevo boleto que acredita la compra-venta realizada, publicado en el Boletín Municipal número 3645 del 23 de mayo próximo pasado, página 947, a cuyo régimen debe considerárseme sometido desde la fecha.

"Quiera el señor presidente tenerlo presente a sus efectos y disponer se me autorice a reanudar el servicio de las cuotas en las condiciones vigentes".

Esta boleta queda, una vez firmada por el inquilino, en poder de la Administración Autónoma, y privaría, en lo sucesivo al inquilino, según nos dijeron, del valor de la libreta de propiedad.

Los inquilinos se niegan a firmar

El vecindario, como decimos al comienzo, se alborotó, pues creyó, al ver la presencia de la policía, que iban a ser obligados por la fuerza, para que los empleados de la Administración penetraran a las casas.

Luego el comisario de la seccional les expresó cuál era la misión de la policía y renació la tranquilidad, pero cuando se les manifestó que debían firmar el documento que publicamos, se negaron terminantemente a ello, en razón, según nos expresaron, que la firma en ese documento significaba para ellos, el despojo de las casas en que habitan.

Con anterioridad, los inquilinos, por intermedio de la Agrupación Popular de Adherentes de Casas de Construcciones Modernas, habían hecho su propaganda en el sentido de que los inquilinos no firmaran ningún documento que los perjudicara, ya que, de común acuerdo, se resisten a acatar la ordenanza últimamente sancionada por el Concejo Deliberante, por la cual se les aumenta el precio de las casas, como asimismo se les obliga a pagar el impuesto de alumbrado, barrido y limpieza, del que se hallan eximidos, hasta que lleven 15 años de vivienda en las casas, según lo establece la ordenanza, que autorizó la construcción de las casas, y por la cual, los habitantes hicieron el contrato respectivo.

El por qué de la protesta

Según nos manifestaron los integrantes de la Agrupación Popular de Adquirentes de Casas de Construcciones Modernas, que es el órgano de defensa con que cuentan los inquilinos, la protesta de ellos tiene su origen en las últimas ordenanzas sancionadas por el Concejo Deliberante, es decir, a las que se refiere la nota que se les quería hacer firmar hoy.

Aluden en primer término, que los actuales ocupantes de las casas han realizado su contrato de acuerdo con el espíritu de la ordenanza sancionada para la construcción de las casas. ¿Cómo es posible, nos dijeron, que nosotros que hemos hecho nuestros cálculos de acuerdo con el presupuesto de cada uno, en el momento de entrar a vivir en nuestras respectivas casas tengamos ahora, después del tiempo transcurrido y cuando puede decirse que las propiedades nos pertenecen más a los habitantes que a la Municipalidad, por los alquileres abonados, que aumentar nuestro presupuesto para abonar cantidades mayores a las que nos permiten nuestros recursos?

El barrio, agregaron, se compone de 1.750 casas, de las cuales 1.300 se hallan ocupadas y el resto, o sea 450, desocupadas.

Entre los 1.300 ocupantes hay muchos padres de familia que hacen verdaderos sacrificios para abonar el alquiler actual, quienes, nos aseguraron, en el caso de tener que abonar una mensualidad mayor se verían obligados a hacer abandono de las casas.

No podemos creer que es eso lo que busca la Municipalidad, pues las casas que actualmente se hallan desocupadas no puede alquilarlas, porque a nadie le interesan, en razón de los precios bajos con que se pueden alquilar casas en otros barrios.

No hubo ningún incidente

Desde temprano circuló el rumor de que la policía tuvo que concurrir al barrio haciendo ostentación de armas para calmar al vecindario, que si bien es cierto significó su protesta por el proceder de los empleados de la administración autónoma, lo hizo en forma correcta sin que en ningún momento diera lugar a la intervención policial, que concurrió al lugar mencionado a solicitud de las autoridades de la citada dependencia.

Se nos informó, por último, que entre todos los inquilinos se nombrará un abogado, quien los representará ante la justicia para plantear el asunto legalmente.

Por Mal Tiempo se Suspendieron las Carreras en Paraná

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 24. — Debido al mal estado de la pista, se suspendió la reunión hípica que debía realizarse en el hipódromo local.

También se han suspendido todas las reuniones deportivas.



LOS INQUILINOS DE LAS CASAS baratas han nombrado una comisión para que vigile sus intereses. Aquí aparecen los componentes de la misma

EMPLEADOS de policía en la plaza del barrio de casas baratas, custodiando a los empleados

El Ingenio para Combatir la Miseria le Falló: Está Preso

Registróse en New York un Movimiento Sísmico Importante

(United Press)

NUEVA YORK, 24. — Los sismógrafos de la Universidad de Fordham registraron hoy entre la 1.9 a. m. y la 1.18 a. m. una serie de fuertes temblores de tierra, cuyo epicentro se calcula que debe estar a 4.200 millas al Suroeste, posiblemente en algún punto de la costa suramericana.

POR UN TRABAJO DE 150 PESOS SE JUGO EL NOMBRE

Un Hondo Drama Humano es la Vida del Protagonista

AYER fué detenido por la autoridades de la comisaría primera de esta capital Juan Rudecindo Spósito, acusado de una serie de maniobras en una casa de comercio especialista en artículos de electricidad.

Spósito se encuentra incomunicado hasta tanto preste declaración indagatoria, cosa que probablemente ocurrirá mañana lunes.

El drama del pan de cada día

Antonio Rudecindo Spósito, es un muchacho argentino, de veinte y cinco años, soltero, hijo mayor de la familia.

Vivía actualmente, y de esto hace también varios años ya, en la casa de la calle Florencio Varela 359, en Avellaneda, en compañía de sus mayores y de cinco hermanos menores que él.

El día 25 de mayo de 1931, la casa de los Spósito sufrió una ruda conmoción: falleció el jefe de la familia después de una corta enfermedad. Quedaron, pues, librados a su suerte una mujer con seis hijos. Sólo Juan Rudecindo era capaz de enfrentar la nueva situación que se presentaba a los mismos con probabilidades de éxito en esta época de crisis de trabajo.

Se emplea la madre

La madre de Juan, a fuerza de andar, consiguió un trabajo de costurera en la Intendencia de Guerra, pero los trabajos que a estas obreras se les da, por riguroso turno, apenas si alcanza para los tranvías y un pedazo de pan.

A romper el cerco

Juan Rudecindo es, al decir de los vecinos del barrio, un muchacho voluntarioso, que trataba de romper eso cerco que se iba cerrando sobre la familia. Fué así que trató de conseguir trabajo desesperadamente por todos los medios a su alcance, pero la suerte le fué adversa en todas las ocasiones.

Corredor de máquinas de encerar

Por ahí, un día entró a trabajar como corredor de una conocida casa de máquinas de encerar, la que al ver la disposición que Juan Rudecindo tenía para el trabajo, le manifestaron que si seguía así pronto habrían de nombrarlo efectivo en el puesto.

Mientras tanto, desde julio de 1931 hasta el primero de mayo del año en curso, Juan Rudecindo trabajó afanosamente vendiendo máquinas, sin ganar más que la comisión que se les asigna a los corredores en estos casos.

Una idea para lograr el puesto

En tales circunstancias, Juan Rudecindo creyo descubrir una idea maravillosa para ganar rápidamente el puesto ansiado, remunerado con ciento cincuenta pesos mensuales. Vendería máquinas ficticiamente, vale decir, haría figurar como que las vendía a determinadas personas, aunque él las iría pagando en mensualidades, con el dinero de las comisiones que le produjeran otras ventas efectivas, y algunos pesillos que la pobre madre habría de darle para cubrir el déficit; todo para conseguir el puesto de ciento cincuenta pesos mensuales. Así fué "tirando" cerca de un año.

Lo descubren

Pero era natural y lógico que Juan Rudecindo tenía que ser descubierto, ya que sus ingresos no le iban a permitir pagar con puntualidad las mensualidades de las máquinas adquiridas por él, pero que usufructuaban otros a su costa. Y la cosa sucedió así no más. Acosado por la necesidad de efectuar el pago de las mensualidades para que no se le descubriera su artimaña, debió recurrir a uno de aquellos que tenían las máquinas, empeñarla, etc., etc...

Uno de éstos fué precisamente el que habría de denunciarlo, pese a que Juan Rudecindo había pagado varias cuotas de su peculio.

La lista de las personas

Juan Rudecindo Spósito había dejado máquinas a las siguientes señoras, las que han sido citadas a declarar en la seccional 1a. de la capital: Calvo, Levalle, Walda, Piña, Guevara y Ral Ramos.

M. BARTHOU LLEGO HOY A YUGOESLAVIA

Fué Recibido con Grandes Ovaciones por la Población

UNA DONACION

(Agencia Havas)

BELGRADO, 24. — El primer contacto del Sr. Luis Barthou con la nación yugoeslava provocó una verdadera ola de entusiasmo. En efecto, la población entera de la localidad y las autoridades se habían congregado en el muelle de Donji Milanovats, a la espera del vapor Rey Alejandro que conducía al ilustre visitante, el cual a su llegada fué saludado por salvas de artillería.

La bienvenida clásica

El alcalde de la ciudad dió la bienvenida al señor Barthou haciéndole entrega del pan y de la sal tradicionales, que simbolizan la acogida fraternal al visitante.

El señor Barthou agradeció el obsequio destacando que conocía su alta significación amistosa y se felicitaba de entrar en contacto con el pueblo yugoeslavo.

BARTHOU

Un homenaje

En medio de ovaciones el señor Barthou se dirigió al Palacio Municipal, acompañado por grupos de "sokols" y bandas de música. En la Municipalidad se llevó a cabo una solemne sesión en su honor, durante la cual el alcalde anunció que el señor Barthou había sido electo ciudadano de honor de la ciudad, decidiéndose que la calle principal de Donji Milanovats se denominará en adelante Louis Barthou.

Discurso de Barthou

A pedido del alcalde, el señor Louis Barthou habló a la población de la pequeña localidad diciendo que él era un ministro y hombre mortal, pero que Francia era eterna, y que en consecuencia eterna también debía ser la amistad entre Francia y Yugoeslavia y en su calidad de ciudadano de honor de Donji Milanovats propuso el señor Barthou que la calle principal de la localidad en vez de denominarse con su nombre, fuese denominda con el nombre de Francia.

Dinero para los pobres

Frenéticas ovaciones acogieron sus palabras, después de lo cual el señor Barthou recorrió la nueva calle Francia, haciendo entrega de una importante suma de dinero para los pobres de la localidad.

Durante toda la noche los "sokols" efectuaron fiestas y danzas en la calle Francia en honor del ministro de Relaciones Exteriores francés. Los miembros del séquito del señor Barthou y los periodistas que lo acompañan participaron en los festejos populares.

NUEVO VICE RECTOR DEL C. MORENO

La Designación de Alberti Fué Bien Recibida

Ha causado magnífica impresión en los centros estudiantiles el nombramiento del doctor José L. Alberti como vicerrector del Colegio Nacional Mariano Moreno.

El nuevo vicerrector ha sido profesor titular de psicología en la Escuela Normal de San Martín y actualmente es jefe encargado de la organización del Laboratorio de Psicología de la Facultad de Ciencias Económicas de Buenos Aires.

Se debe también, al doctor Alberti la invención de un nuevo Esfigmo-termopletismógrafo destinado a estudiar los cambios volumétricos del pulso periférico de la mano y el antebrazo. Igualmente, ha ofrecido a la ciencia argentina un dispositivo práctico para psicometría, en colaboración con el doctor Mó.

ALBERTI

Fué Descubierta una Comandita que Dopaba Caballos en Maroñas

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — La descalificación del caballo Pebete y la suspensión de su entraineur Virgilio Riverón, originó una intervención policial que puso al descubierto una comandita que operaba en la sombra, dopando caballos de carreras. Riverón, que parece ajena a este affaire, haciendo responsable al peón Emilio Núñez, de 19 años, de las maniobras que se hubieran hecho con el animal, le propinó tan formidable paliza que éste debió ser hospitalizado.

Detenidos ambos, Núñez terminó por confesar que había sido comprado por el entraineur Alfredo Ferrando, a quien le dejó el caballo en ausencia de Riverón para que pudiera prepararlo y dar así un sport de cuarenta pesos, ya que los dueños de Pebete y los cuidadores del stud consideraban que éste no estaba en condiciones de ganar.

El juez de instrucción ordenó la captura de Alfredo Ferrando, un hermano de éste, de Carmelo de Vita, Emilio Núñez y Celestino Fernández, por considerarlos complicados en estas maniobras dolosas.

UN CADAVER FUE HALLADO EN LA CALLE LARRAZABAL

El Cuerpo Presenta una Herida de Arma Blanca

EN jurisdición de la comisaría seccional 42.a ocurrió anoche un suceso de carácter sangriento, a consecuencia del cual falleció un hombre que vivía con su familia cerca del lugar donde fué hallado herido.

Las autoridades de la mencionada comisaría, que tomaron intervención en el hecho, se hallan abocadas al esclarecimiento del mismo, el que, por ahora, permanece en el misterio, ignorándose quién sea el autor, como igualmente las causas del suceso.

El hallazgo

Anoche, siendo aproximadamente las 20.30 horas, el ex agente Rosendo Paralegui que vive en la casa de la calle Larrosa 5967, transitaba por la calle Larrazábal en dirección su domicilio, cuando al llegar frente al número 2674 vió sobre la vereda a un hombre, al parecer sin conocimiento, que se hallaba herido de una puñalada.

De inmediato trató de comprobar si aun se hallaba con vida y al cerciorarse puso el hecho en conocimiento de un agente de policía de la citada seccional, con la ayuda del cual, en un automóvil, trasladó a la víctima al hospital Salaberry, que se halla ubicado cerca del lugar.

Falleció en el camino

Una vez la víctima fué revisada en el citado nosocomio por los facultativos de guardia, se comprobó que habaí dejado de existir a consecuencia de la herida que presentaba a la altura del corazón, herida que había inetresado el órgano vital. El deceso se produjo en el camino.

Puesto de inmediato el suceso en conocimiento de las autoridades de la citada seccional, trataron de identificar a la víctima, lográndose establecer, por un documento que tenía en su poder, que era Francisco Pipaluga, pero se ignoraban otros datos, como asimismo el domicilio.

En razón de ello se le tomaron las impresiones digitales, las que fueron llevadas rápidamente al Departamento de Policía con el objeto de su identificación definitiva.

El suceso continúa en el misterio

Poco después se supo que la víctima era el nombrado, de nacionalidad italiano, de 46 años de edad, casado, y que se domicilioba con su familia en la casa Pasaje número 2, 5560.

Las autoridades superiores de la sección 42a. de policía creyeron de primera intención que podría tratarse de un asalto, pero cuando le fueron revisadas las ropas se pudo comprobar que la víctima tenía en su poder 48 pesos y demás objetos de su pertenencia, coom ser el reloj y la cadena, lo qeu de hecho descarta la posibilidad de un atraco.

La pesquisa, entonces, se orienta por otro lado, no siendo difícil, según se presume, que pueda tratarse de un hecho ocurrido en riña o de uan venganza.

En tal sentido, se están practicando algunas averiguaciones en el vecindario, donde la víctima era sumamente apreciada, no conociéndosele enemigos personales.

La policía de la sección antes mencionada ha iniciado el sumaro de estilo, con intervención del juez de la causa, quien dispuso que el cadáver de la víctima fuera llevado a la Morgue para que se le efectúe la autopsia.

Exótica



EL BAILE DEL ABANICO, realizado en Nueva York, contó con la presencia de esta bonita joven

Un Agente Mató a un Menor de 4 Años en Valentín Alsina

En Valentín Alsina ocurrió anoche a las 22.20 horas un accidente de fatales consecuencias. El agente de la policía local Enrique Barra se hallaba en la casa Luzuriag 3738, jugando a la lotería con los familiares del menor Oscar M. Alvarez, de 4 años, y al agacharse para levantar del suelo una bolilla, cayósele el revólver y al salir un proyectil hirió en la cabeza al precitado menor. Traslalado al hospital Fiorito, falleció esta mañana, a la 6.55 horas. El agente Barra está detenido.

ES UN JEFE DE POLICIA SIN CONTROL

Dice el Senador Pizarro al Referido Funcionario Cordobés

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — A raíz de la declaración que el jefe de policía hizo ayer en un diario local y de una carta de felicitación al Sr. Villada Achával suscripta por monseñor Buteler, en la que hacía alusiones molestas al ministro de Gobierno, se ha producido un cambio de notas que bien puede traer derivaciones políticas de importancia. Por lo pronto, el senador Laureano Pizarro, aludido por las referidas declaraciones del jefe de policía, publica hoy una carta en la que anuncia que someterá a la cámara de que forma parte el juzgamiento de su conducta; asimismo formula cargos de cierta gravedad para el jefe de policía.

Carta brava

La carta, que está redactada en términos violentos, termina así: "Pero debo decirle en esta oportunidad que desde el día en que usted asumió la jefatura de policía, por diversos conductos he recibido, en mi carácter de senador por la Capital la queja diaria por los abusos y desmanes cometidos por usted en contra de los derechos y garantías consagrados en la Constitución.

"Sus sistemas inquisitoriales puestos al servicio de una llamada campaña de profilaxis social, le han servido para dar por tierra con cuanta norma jurídica practícase en los pueblos civilizados".

"Es usted un funcionario sin control y en la misma forma que hace sus declaraciones periodísticas, sin cuidarse de la exactitud de ellas, procede en la Jefatura de Policía, dando rienda suelta a su espíritu reaccionario.

Aclara el jefe

El jefe de policía, con el propósito de aclarar los conceptos contenidos en la carta que le dirigiera monseñor Buteler y en la que alúdese al ministro de Gobierno, doctor Agulla, publica también una carta en la que le expresa la desagradable impresión que le ha producido las referencias al ministro de Gobierno, con quien dice me hace aparecer equivocadamente en una posición de inaceptable discrepancia en el desempeño de mis funciones.

Para Mañana se Anuncian Nevadas en la Patagonia

En Entre Ríos ha Sido Copiosa la Lluvia

El anticiclón que el sábado estaba por Mendoza tiene hoy su centro en Santiago del Estero, habiendo pasado a la costa del Brasil la depresión que se hallaba sobre las provincias del norte.

En las 24 horas transcurridas desde las 8 del sábado han caído lluvias en el este de Buenos Aires, en Entre Ríos, Santa Fe, Corrientes, Chaco, Formosa, Santiago del Estero y Tucumán, y nevadas en el oeste de la Patagonia. Las lluvias más copiosas se han registrado en Entre Ríos, donde en algunas zonas han caído más de 50 milímetros.

El tiempo sigue nublado en el norte del país y está aclarando en Buenos Aires y las provincias del centro y oeste.

La temperatura ha bajado en general, hallándose ligeramente inferior a la normal en Buenos Aires y la Pampa, pero manteniéndose todavía superior a la normal en el norte.

Es probable que en las provincias se mantenga el tiempo bueno, con temperatura en ascenso mañana y el martes. En la Patagonia, nublado, con nevdas en el oeste, mañana, y en el oeste y sur, el martes. En B. Aires se anuncian heladas para esta noche, y para mañana temperatura en ascenso.

La mínima de hoy, a las 7.32 horas, fué de 4 grados y 4 décimas. La temperatura máxima, registrada a las 14.18 horas, fué de 15o.3 La presión atmosférica, obtenida a las 15 horas, fué 763.96. Humedad relativa: 68. Viento: suroeste, a una velocidad de 3 kilómetros por hora.

"Admiral Drake" Ganó el Gran Prix de París

EL FAVORITO EASTON ENTRO 3o. DESPUES DE FOULAUBIN

La Pista, Aunque Refaccionada Durante la Noche, se Hallaba en Pésimo Estado a Causa del Escándalo

EL VENCEDOR ES PROPIEDAD DE VOLTERRA

(United Press)

LONGCHAMPS (París), 24. — Admiral Drake, propiedad de Leon Volterra, se adjudicó en gran forma el Grand Prix.

Segundo entró Foulaubin, y tercero el favorito que figuró segundo en el Derby — el crack Easton.

El estado de la pista era pésimo

(United Press)

LONGCHAMPS (París), 24. — La batalla campal a que dió lugar ayer la derrota del caballo favorito El Kantara, en la disputa del premio de la Porte Maillot, que fué uno de los escándalos más grandes que se recuerdan en la historia del turf francés, dejó el campo de carreras hecho una verdadera lástima, precisamente en la víspera de la disputa del Gran Premio de París.

Centenares de obreros trabajan en su refacción

Durante toda la noche centenares de obreros han estado trabajando en la reconstrucción de las barreras destruídas, en rellenar los hoyos y en recoger los miles de botellas arrojados por todas partes, mientras otros procedían rápidamente a levantar nuevas casillas para la venta de los boletos en reemplazo de las incendiadas ayer por la muchedumbre enfurecida.

Corrieron en campo remendado

El Gran Premio, que se correrá hoy, será disputado, pues, en un campo remendado, a pesar de ser la principal atracción de la temporada, si bien la lluvia que está cayendo hace que la fiesta hípica de hoy carezca, posiblemente, del brillo acostumbrado, malogrando, desde luego, las exhibiciones de la moda.

N. DE LA R. — Varios son los motivos que restaron importancia a la gran fiesta hípica de hoy en Longchamps donde se disputó una vez más el tradicional Grand Prix de París. Decíamos que varios han sido los motivos que influyeron en el resto de méritos, porque es evidente que la lluvia que ha caído durante todo el día en Longchamps ha provocado la ausencia del aspecto social y de fiesta de la moda que fué una de las características más salientes de la disputa del Grand Prix de París en todas las épocas; además el estado de la pista como consecuencia de la batalla campal sostenida ayer en dicho circo hípico, como represalia, por haber largado con desventaja al caballo favorito de la mayoría en el premio de La Porte Maillot, llamado El Kantara, ha dejado la cancha en pésimas condiciones, ya que miles de objetos de la más variada especie fueron arrojados a ella, y aun quedan restos de tal batalla, a pesar de que centenares de obreros han trabajado durante toda la noche en la reparación de barreras, etc., etc., para borrar tales desmanes; según nos da cuenta el telégrafo.

Brantome el crack francés no corrió

Otro de los motivos que le restó brillo a esta fiesta máxima del turf francés, fué sin duda alguna la ausencia de la lucha de uno de los competidores que por su sola presencia hubiese electrizado a las masas aficionadas. Nos referimos a Brantome, el caballo de tres años, invicto en las pistas y considerado el mejor representante de la última generación.

Brantome, el magnífico potrillo de propiedad del barón Edouard de Rothschild, no tomó parte en la disputa de los tres mil metros del Grand Prix de París, siendo el más capacitado y con mayores títulos para haber agregado su nombre a la larga lista de ganadores de esta importante carrera.

Esta ausencia ha sido motivada por una afección sin mayor importancia a sus vías respiratorias, que también le privó de participar en el Grand Prix du Jockey Club de Chantilly.

La única nota de verdadero interés

En cambio esta carrera ofreció una nota de real interés. Fué ella la participación del caballo Easton, el descendiente de Darck Legend, que en las últimas pruebas del turf británico, había logrado destacarse como un animal de positivos medios: como lo demostró en el Derby de Epson, donde fué segundo de Windsor Lad, aventajando a su vez a Colombo. Anteriormente en la disputa de las Dos Mil Guineas, Easton había sido segundo del propio Colombo, a raíz de cuya performance fué vendido por su propietario, el sportsman norteamericano R. B. Strassburger, al lord Woolington, en la crecida suma de 15.000 libras esterlinas. Lord Woolington le hizo disputar el Derby, bajo la dirección del super látigo inglés Gordon Richards, teniendo, como queda dicho en párrafos anteriores una actuación descollante al clasificarse en pos del ganador de la carrera de más fama mundial y aventajando a Colombo. Hoy Easton, que fué dirigido por Gordon Richards, fué el gran favorito y la mayor atracción del Grand Prix que comentamos.

El Ganador del Premio y su Dueño



ADMIRAL DRAKE, que figura en esta foto en segundo término, en el codo de uno de los últimos clásicos que ha disputado en la pista de Longchamps, se adjudicó hoy en gran forma el Grand Prix de París, la carrera más importante de la temporada hípica de Francia. A UN COSTADO: Mr. León Volterra, el feliz propietario del ganador del Grand Prix

Fué Recordada Una Batalla Hoy en Milán

Franceses e Italianos la Conmemoraron

MILAN, 24. — Ha sido conmemorado hoy el 75o. aniversario de la batalla de Solferino, en la que los franceses e italianos derrotaron a los austriacos el año 1859, en los campos de San Martino de Solferino.

La conmemoración verificóse en el mismo campo de batalla, asistiendo delegaciones de los ejércitos italiano y francés, las autoridades civiles y organizaciones fascistas.

El ejército francés estuvo representado por el general Jeanpierre, comandante del cuerpo de ejército de Nancy y por 200 soldados al mando de 20 oficiales.

DE 399.354 TONELADAS ES LA COSECHA URUGUAYA EN 1934

Es Casi Tres Veces Superior a la del Período 1932-1933

830 KILOS DE TRIGO POR HECTAREA

El Area Sembrada Durante el Corriente Año es de 480.986 Hectáreas

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — La Dirección de Economía y Estadística Agrícola, informa que durante el año agrícola 1933-1934, se ha sembrado trigo en un área de 480.986 hectáreas, con una cosecha de 399.354 toneladas.

El maíz sembrado alcanzó a 205.479 hectáreas y una cosecha de 106.302 toneladas.

El lino tiene un área de 104.988 hectáreas y una cosecha de 73.060 avena 36.222 y una cosecha de 46.716.

Estas cifras que dan al país un total de áreas cultivadas de 886.362 hectáreas, superan en 49.000 el promedio del último quinquenio, siendo los rendimientos medios por hectárea superiores también a los obtenidos en períodos anteriores.

El trigo ha dado este año 830 kilogramos por hectárea, lo que unido a la mayor extensión sembrada, permitirá obtener una cosecha de casi tres veces la producción triguera de 1932-1933.

Calculadas las necesidades internas en 300.000 toneladas de trigo, este año quedará un saldo exportable de 80.000 toneladas.

Estatuto del funcionario

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — El consejo de ministros resolvió enviar al Parlamento el mensaje y proyecto de ley que establece el estatuto del funcionario.

La nueva ley, de que es autor el ministro del Interior, doctor Demichelli, reglamentará al detalle la carrera administrativa, otorgando sin excepción a todos los servidores del Estado una absoluta garantía de inamovilidad en los cargos que ocupen y el derecho indiscutido para el ascenso por antigüedad y por concurso.

Homenaje a Mendilharzu

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — Se ha constituído el comité de homenaje a Julio Raúl Mendilharzu, el gran poeta desaparecido.

Este comité prestigiará ante los poderes públicos que una avenida del Parque de los Aliados lleve el nombre de Avenida de los Poetas, y en ella se coloquen los monumentos recordatorios de los poetas que han muerto en el país, como Mendilharzu, Parra del Riego, Amado Nervo y Eduardo Duhalde.

El team uruguayo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — Las renuncias presentadas por los señores Gardere y Frunz, han dejado en la comisión de selección para el combinado que deberá enfrentar a los argentinos el 18 de julio, solamente al ingeniero Cattáneo.

Se lamenta que el principio de la gestión internacional no ha podido ser más desafortunada.

Se dice que mientras la Liga Argentina ya ha designado su cuadro definitivo, en Montevideo todo está por hacerse, incluso el nombramiento de una comisión seleccionadora, lo que indica que a la crisis de jugadores existentes hay que agregar la de dirigentes, que están colocando al pop r deporte en peligrosa situación de decadencia.

Gran match de football

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — Esta tarde se disputará en el estadio Centenario la final del torneo de competencia entre Nacional y Wanderers.

Este partido ha despertado enorme espectativa.

Sabio español

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — En el próximo mes de septiembre llegará a Montevideo el decano de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid, señor Manuel García Morente, invitado por la Institucin Cultural Española del Uruguay para dictar un ciclo de conferencias.

Suppici correrá en Río

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 24. — El destacado corredor automovilístico Suppici Sedes, ganador tres veces del Premio Nacional de Automovilismo, ha resuelto participar en las grandes carreras que se disputarán en Río de Janeiro.

Ofrecen dinero

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 24. — El gobierno ha recibido ofrecimientos de préstamos por 6.0000.000 de pesos en las condiciones corrientes, pero ha resuelto no aceptarlos por el momento, por cuanto estima que podrá desenvolverse con los recursos naturales.

Paulatinamente el País se Iría Despoblando

Descienden Cada Año los Saldos del Crecimiento Vegetativo y Migratorio

Antes de 10 Años Más Estaríamos en Plena Despoblación

A primera vista resultaría paradójico afirmar que paulatinamente se va acentuando en el país un principio de despoblación, precisamente cuando se acaba de elevar al Ministerio de Hacienda un informe de la Dirección General de Estadística de la Nación, en el que se señala, especialmente, que en 20 años la población de la República ha aumentado en poco más de 4 millones de habitantes.

Pero analizando minuciosamente los guarismos de nuestro movimiento demográfico, salta a la vista que, desde hace 10 años a esta parte, cada vez es más evidentemente notorio el descenso de los saldos favorables de los crecimientos vegetativo y migratorio, vale decir, de los dos factores primordiales en el aumento de toda población. De no variar las causas que les afectan y de persistir sus mermas, progresivamente, antes de 10 años más estaríamos avocados al problema de un principio real de despoblación en la República.

Un aumento con síntomas negativos

En el informe de la Dirección General de Estadística de la Nación, ahondando en veinte años desde el que corre, se ha conseguido obtener un aumento en la población total del país que alcanza a 4.140.409 habitantes. Este aumento ha sido provocado por los saldos favorables que han arrojado en dicho período de tiempo el crecimiento vegetativo y el crecimiento migratorio.

Estudiando comparativamente estos saldos se nota que han ido en aumento desde 1914 hasta 1923, en que culminan con las mayores cifras alcanzadas. A partir de 1923 ha pasado todo lo contrario, es decir, se aprecian descensos notorios al par que lógicos. Y decimos lógicos por cuanto han sido provocados por dos causas bien determinadas. La crisis ha contribuído a hacer mermar los nacimientos, especialmente en los grandes núcleos de población, rebajando los saldos favorables del crecimiento vegetativo; y las restricciones a la inmigración ha operado de igual forma en los cocientes favorables del crecimiento migratorio.

El aumento total es menor cada año

Afectados por las causas expuestas los crecimientos vegetativos y migratorios, el aumento total de nuestra población es menor año tras año, a partir de 1923, que se vió favorecido con las mayores cifras alcanzadas: 180.469 correspondientes al crecimiento vegetativo y 160.799 correspondientes al crecimiento migratorio, lo que arroja un aumento total de 341.268. En 1924, la población del país sólo aumentó 294.197; en 1925, 254.278; en 1926, se opera un leve repunte con 271.822; más acentuado en el año siguiente con 286.850; para continuar bajando en 1928 con 275.677; ;en 1929 con 272.666; en 1930 con 264.693; en 1931 con 205.282; en 1932 con 193.152 y en 1933 con un aumento total sólo de 174.838.

Porcientos relativos de estos aumentos en descenso

El desarrollo del aumento de la población argentina, desde el último Censo Nacional levantado el 1o. de junio de 1914, hasta el 1o. de enero de 1934, es decir, en el curso de 19 años y 7 meses; arroja para el período 1914-18 los crecimientos anuales más bajos 1,38, 1,18, 1,23 y 1,42 o|o, debido especialmente al éxodo de extranjeros que torna negativo el saldo migratorio a consecuencia de la guerra mundial. Entre 1919 y 1923, años inmediatos de post-guerra, se anotan las cifras mayores, que culminan en este último año citado con la tasa de 3,71 o|o como resultado de los saldos migratorios positivos y el aumento del crecimiento natural. A partir de 1924 y con breves alternativas, los crecimientos anuales declinan sensiblemente hasta registrar la relación menor de 1,48 o|o en 1933.

La curva ascendente no se insinúa en el abismo demográfico de la República

Como puede apreciarse en las estadísticas, la curva ascendente no se ha producido aún en el abismo que los 10 últimos años han señalado en el estado demográfico de la República. Así, mientras en 1923 nuestra población tenía un crecimiento vegetativo de 180.469, en el año próximo pasado (luego de un decrecimiento que se vino pronunciando años tras año), este mismo factor de aumento sólo arroja la cifra de 170.686.

Referente al crecimiento migratorio los guarismos son más desconsoladores aún: en 1923 hubo un saldo migratorio favorable de 160.799, que, mermando año tras año en 1932 sólo llega a 2.085 y en 1933 acusando un leve repunte alcanza a 4.152.

Antes de 10 años estaríamos en plena despoblación

De no cambiar fundamentalmente la marcha de mermas sucesivas que afectan al crecimiento vegetativo y migratorio del país desde hace 10 años a esta parte, y por consiguiente de no invertirse el estado actual de sus causas propulsoras, en término que podría oscilar alrededor de diez años más, a contar desde la fecha, nos veríamos avocados al problema de un principio real de despoblación.

Si en los últimos cinco años pasados, las mermas en los aumentos totales de población ascienden a 100.739, y el crecimiento total arrojado por el año 1933 sólo ha alcanzado a 174.838, cabe suponer, lógicamente, que descendiendo año tras año, esta cifra (en proporción más o menos análoga a los cinco últimos años) dentro de un período de diez años más, haya desaparecido por completo, y ya sin aumentos anuales, progresivamente, habríamos llegado a palpar un principio de despoblación en la República.

ANALISIS DE LOS AUMENTOS ANUALES DE LA POBLACION ARGENTINA

AÑOS	Aumento total	Crecimiento vegetativo	Saldo del movimiento migratorio
1914 (1)	63.372	98.022	— 34.650
1915	93.877	158.365	— 64.488
1916	99.115	149.260	— 50.145
1917	115.560	146.537	— 30.977
1918	116.911	125.318	— 8.407
1919	135.958	123.788	12.170
1920	186.359	146.578	39.781
1921	217.435	151.682	65.753
1922	277.099	173.706	103.393
1923	341.268	180.469	160.799
1924	294.197	180.144	114.053
1925	254.278	179.001	75.277
1926	271.822	181.360	90.462
1927	286.850	174.972	111.878
1928	275.677	189.495	86.182
1929	272.666	183.445	89.221
1930	264.693	191.276	73.417
1931	205.282	188.566	16.716
1932	193.152	190.067	3.085
1933	174.838	170.686	4.152
Totales	4.140.409	3.282.737	857.672

(1) Siete meses.
— Saldos migratorios negativos.

Cifras Demográficas en la República Argentina en los años 1929 a 1933

CONCEPTOS	1929	1930	1931	1932	1933 (1)
a) Población total del País (2)	11.187.681	11.452.374	11.657.656	11.850.808	12.025.646
b) Población de la Capital Federal y Provincias (2)	10.842.415	10.890.255	11.081.426	11.261.532	11.424.564
c) Población de los Territorios Nacionales (2)	345.266	262.119	576.230	589.276	601.082
a) Crecimiento total del País	272.666	264.693	205.282	193.152	174.838
b) Crecimiento de la Capital Federal y Provincias	254.520	247.840	191.171	180.106	163.032
c) Crecimiento de los Territorios Nacionales	18.146	16.853	14.111	13.046	11.806
a) Crecimiento vegetativo total del País	183.445	191.276	188.566	190.067	170.686
b) Crecimiento vegetativo de la Capital Federal y Provincias	170.560	178.952	175.486	177.211	159.136
c) Crecimiento vegetativo de los Territorios Nacionales	12.885	12.32.	13.080	12.856	11.550
a) Crecimiento migratorio total del País	89.221	73.417	16.716	3.085	4.152
b) Crecimiento migratorio de la Capital Federal y Provincias	83.960	68.887	15.685	2.895	3.896
c) Crecimiento migratorio de los Territorios Nacionales	5.261	4.530	1.031	190	256
NACIMIENTOS (3)	314.180	313.750	310.355	309.502	291.685
MATRIMONIOS (3)	79.952	77.875	73.150	69.625	70.452
DEFUNCIONES (3)	143.620	134.797	134.869	132.291	130.801

Nota. — El crecimiento vegetativo de los Territorios Nacionales fué calculado en función del índice de crecimiento vegetativo del conjunto de la Capital Federal y Provincias, de acuerdo con los datos compilados para el año 1915|1916.

(1) Cifras provisionales; (2) Al 31 de diciembre; (3) Capit. Federal y provincias.

Osvaldo Sánchez Venció por K. O. al Peruano León

(United Press)

LIMA, 24. — El pugilista chileno Osvaldo Sánchez ganó anoche por knock out en el primer round al peruano José León.

Sánchez pesaba 135 libras y León 139 libras.

El también chileno Victorio Andrade ganó por abandono a Arturo Padilla, cuyos segundos arrojaron la esponja en el octavo round del match disputado anoche.

Andrade subió al ring pesando 168 libras y Padilla 166.

LOS OBREROS PORTUARIOS SEÑALARON SU REPUDIO AL FASCIO EN UNA ASAMBLEA

El Sindicato de Trabajadores de Diques y Dársenas Eligió Hoy su Nueva Comisión

EN la mañana de hoy, en su local social, Venezuela 271, efectuaron una asamblea los obreros del Sindicato de Diques y Dársenas, afiliado a la Confederación General del Trabajo, en la que se tomaron resoluciones relacionadas con la orden del día establecida en la convocatoria correspondiente.

Expresaron su repudio al fascio criollo

Aceptada el acta de la sesión anterior y también el balance, asuntos que estaban en primer término de la orden del día, se pasó a considerar la situación planteada a raíz de la expulsión de varios miembros del sindicato. Hicieron uso de la palabra el delegado de la Confederación, señor Aguilar, que presidió el acto, y los miembros de la comisión directiva del Sindicato, señores Bazán y Hechiza, quienes explicaron las causas que éste había tenido para asumir tal determinación con respecto a los aludidos desafiliados. Estos pertenecían — dijeron — a tendencias políticas completamente al margen de los principios básicos de todo sindicato obrero. Los había también — agregaron — partidarios del "frente único", anarquistas, patronales y legionarios, siendo estos últimos fustigados duramente por los oradores.

La nueva comisión

Se procedió entonces a reintegrar las vacantes dejadas en la Comisión del Sindicato de Obreros de Diques y Dársenas, por los elementos expulsados. Después de un extenso debate en el que se barajaron nombres de diversos candidatos, la asamblea resolvió que el cargo de secretario general continuara desempeñándolo el señor Gerónimo Hechiza; que Eulogio Muñoz ocupara el de prosecretario; que el protesorero Crispín López pasara a ocupar el de tesorero, y se nombró a José Pardo protesorero del sindicato. Vocales resultaron electos los señores Ernesto Ochoa, Julio Torres, Victorio Bello, Jacinto Muzio, Gregorio Carr, Agustín Maristani, Domingo Campastri, Eduardo Sotelo, Leonidas Olmedo y Esteban Stropín.

No habiendo más asuntos que tratar, se dió por terminado el acto.

Repudiaron al Fascismo



LA ASAMBLEA realizada por el Sindicato de Obreros de Diques y Dársenas, en el momento de procederse a la elección de los miembros que deberán integrar la nueva comisión

TRES SUJETOS ASALTARON A UN ARMENIO

Fué Despojado de un Reloj de Oro con Cadena

SETENTA PESOS

El Asalto se Cometió el Viernes, Denunciándolo Anoche

Anoche, a las 22.10 horas, se presentó en la comisaría 44a. Miguel Domigiana, armenio, peluquero, casado, de 48 años de edad, con domicilio en el pasaje Cadete Larguía 935 y denunció haber sido víctima de un audaz atraco.

Refirió que la noche anterior, a las 22, en circunstancias que transitaba por el pasaje Alianza casi esquina Montiel, le fué interceptado el paso por tres desconocidos quienes lo amenazaron con revólver y cuchillos, intimándole la entrega del dinero que llevaba.

Agregó que mientras uno lo sujetaba y el otro le tenía puesto el caño del revólver en el pecho, el tercero lo despojó de un reloj y cadena de oro que justipreció en la suma de 70 pesos. No dijo el armenio denunciante si llevaba dinero consigo. Cuando le preguntaron en la comisaría por qué había demorado en denunciar el atraco respondió que era muy tarde, agregando que además no quería distraer la atención policial por un hecho tan simple.

Seguidamente expresó que se había decidido a formular la denuncia para evitar que en ese mismo sitio fuesen atracados otros, quizás con mejores resultados.

La policía inició el sumario de estilo y enteró de la denuncia al juez de turno.

Un Hombre se Suicidó Ayer en Temperley

Ayer, aproximadamente a las 14.30 horas, fué hallado en un retrete de la estación Témperley (F.C.S.), el cadáver de un hombre, al parecer argentino, como de 40 años. Presentaba una herida de bala en la sien derecha. De inmediato intervino la policía y el cadáver fué trasladado al local de la misma. El hallazgo fué realizado por el peón de la estación Gabriel Etcheverry, quien solicitó la presencia de un agente, concurriendo luego los empleados superiores de la subcomisaría local. El suicida no tenía documentos, ignorándose su identidad y las causas que determinaron el hecho.

Se están practicando las diligencias pertienentes para saber quién es el suicida y si es vecino de Témperley. Para ello se ha solicitado la cooperación de la oficina dactiloscópica de Investigaciones, a fin de identificarlo.

AVISOS FUNEBRES

SEPELIOS

✝ **LUCIA PALESTRO DE DEASTI** — q. e. p. d. — Falleció el 23 de junio de 1934, confortada con los auxilios de la santa religión. — Su esposo Miguel Deasti; sus hijos Juan, Santiago y María D. de Novella; sus hijos políticos María D. de Deasti, Angela Assereto de Deasti, Eusebio Novella y Angel Catinari; sus hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, mañana lunes 25 a las 10. Casa mortuoria, Coronel Tomás Espora 224 (Villa Lynch). Se ruega no enviar coronas. El duelo se despedirá por tarjeta. Carruajes cochería Cambiasso e hijos, Warnes 2119, Bompland 2215 y Cuenca 2823.

PARTICIPACIONES

✝ **MARIA J. R. BARBERA DE VOLPI** — q. e. p. d. — Falleció el 23 de junio de 1934. — Su esposo Miguel A. Volpi; sus padres Lorenzo Barberá y Magdalena R. de Barberá; su señora madre política Mentana G. viuda de Volpi; sus hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos de la extinta han sido inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 10 horas. Casa de duelo, Dorrego 1763, depto. 2. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ **MARIA DEL PILAR MARTIN DE CHEVES** — q. e. p. d. — Falleció el 23 de junio de 1934, confortada con los auxilios de la santa religión. Su esposo Félix M. Cheves; sus hermanas, hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos de la extinta han sido inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 10.30. Casa de duelo, Umacahua 115. Servicio casa Lázaro Costa.

✝ **MARIA LUISA RAMOS ARIAS DE PELLICCIARI** — q. e. p. d. — Falleció el 23 de junio de 1934, confortada con los auxilios de la santa religión. — Su esposo Adolfo Pellicciari; su hermano Rodolfo Ramos; su Sra. madre política Amelia Van de Velde de Pellicciari, sus tías, primos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos fueron inhumados, hoy, en el Cementerio del Oeste, a las 10. Casa de duelo, Chile 910, piso 1o., derecha. Nota. Servicios de la empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ **TERESA FONTANARES DE MAVER** — q. e. p. d. — Falleció el 23 de junio de 1934. — Su esposo José M. Maver; sus hijos Antonio, Josefina M. de Davis, Juan José y Andrés; sus hijos políticos Juana Marelli, Isabel Waello, Efraín Davis y René Rico; sus nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos participan que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 11. Casa de duelo, Teodoro García 3283. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

MISAS

✝ **JUAN SPINETTO** (hijo) — q. e. p. d. — Falleció el 3 de junio de 1934, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Por el eterno descanso de su alma se rezan misas gregorianas desde anteayer viernes 22, en la iglesia del Santísimo Redentor (Larrea y Berutti), todos los días, a las 10.

A Pesar de que se Dudaba de su Victoria, Silfo Adjudicóse al Galope el Zubiaurre

Silfo Produjo su Mejor Carrera en el Zubiaurre

El Hijo de Silurian Derrotó Fácilmente a sus Adversarios en la Prueba Clásica de Esta Tarde

Silfo, el favorito de la carrera central de esta tarde produjo sin duda alguna la mejor performance de su campaña, pues si bien es cierto que se confiaba en su triunfo, nunca se pensó fuera tan fácil y terminante.

Silfo sostuvo con Yanquetruz una lucha que pudo conducirlo al fracaso, pero ni siquiera la sintió y en la recta corría como si recién largase.

Los preliminares de la carrera

El primero en salir a la cancha para efectuar el paseo preliminar de práctica fué Silbato a quien seguía de cerca Silfo, que fué aclamado a su paso por las populares y más atrás hacia su aparición frente a los aficionados Yanquetruz y cerrando la marcha Cupresus.

Las cifras de la 2a. cotización

Una vez levantadas las pizarras que indicaban las cifras del segundo apunte, pudo comprobarse que la opinión se hallaba un tanto dividida entre Silfo y Cupresus.

Helas aquí:

	G.	P.
Yanquetruz	380	860
Cupresus	1502	287
Silfo	3390	404
Silbato	880	118
	7152	969

La colocación en las cintas

De acuerdo al sorteo preliminar de práctica, los cuatro competidores de esta prueba se alinearon en las cintas en el siguiente orden:

De los palos hacia afuera se hallaban Yanquetruz, a su costado Silfo y luego Silbato y en el lado más exterior Cupresus.

Se da la señal de partida en mal mal momento

La primera señal de partida se dió en tal mal momento que hubo de ser anulada luego, ya que Silfo quedaba en las cintas. En esa falsa largada corría en la punta Cupresus, seguido de Yanquetruz y Silbato.

En la nueva señal de partida picó al frente de nuevo Cupresus seguido de Silfo, Silbato y Yanquetruz, pero metros más adelante, a los 200 metros de la partida busca la punta Silfo por un claro que le deja Cupresus y la toma. Queda segundo por afuera Cupresus, tercero se coloca Yanquetruz y cerrando la marcha Silbato.

Al llegar al palo demarcador de los 1200 metros Yanquetruz hace correr y pasa al segundo puesto y le presenta lucha a Silfo, tercero queda Cupresus y último siempre Silbato.

As llegan en reñida lucha los dos punteros al derecho final, donde se desprende Silfo y carga por afuera Cupresus, pero Silfo corre con mejor acción que Yanquetruz y se distancia aun más ganando en forma cómoda y fácil. Segundo se clasifica Cupresus, tercero Yanquetruz y último llegó Silbato.

RESULTADOS GENERALES

Woolcap, la lógica en la primera, se impuso bien a Beltza

Cinco de los trece anotados en la prueba inicial no fueron de la partida. Favorita resultó Beltza, la que sólo se clasificó segunda en el final. Ganadora resultó Woolcap, que en razón de lógica, era la que tenía más chance del lote.

Cuando se dió la señal de partida, vimos a Beltza en la punta, seguida de cerca por Woolcap, Bayosa, Contra, Bermeja, Cócora y Recalda. Una vez en mitad de la recta, Woolcap le presenta lucha a la puntera y consigue dominarla bien. Tercera fué Contra y cuarta entró Cócora.

1a. Primera carrera
PREMIO CONGREVE

Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.

Distancia: 1200 metros

1 WOOLCAP, 55 k., por Gaulois y Woolscott, del stud El Jardín. (B. Olivieri), J. Canal (10) 5143 1553
2 Beltza 55 F. Rocco (2) 6743 3069
3 Contra 55, E. Antúnez (12) 5754 3249
4 Cócora 55|54, A. Santos (1) 920 664
0 Bayosa 55|52 R. García 2445 1455
0 Cheré Petite 55 k., R. Cecchi 112 197
0 Recalda 55, I. Leguisamo 4145 1919
0 Bermeja 55, R. Picón 468 331
25670 12677

No corrieron: Ya la vi, Couturiere, Jolly Miss, Negra y Repentina.

Dividendos: de Woolcap, pesos 8.90 y 2.60; de Beltza, pesos 2.60; de Contra, 3.10.

Ganada por 1|2 cuerpo; la 3a. a 4 cuerpos.
Tiempo: 1'12" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Cócora	$ 50.20
Beltza	„ 6.80
Bayosa	„ 18.60
Cheré Petite	„ 412.50
Recalda	„ 11.10
Contra	„ 8.—
Bermeja	„ 113.20

Ganó Dreamy la segunda y rodó el favorito

En la segunda carrera se produjo una borratina crecida. De las 17 anotadas, solamente seis cumplieron con su compromiso.

A los cincuenta metros de la partida rodó Andorro, que era el favorito de la carrera.

La punta fué tomada por Rancé, seguido de Sinuoso, Dreamy y Sutil.

Sin mayores alternativas llegaron a mitad del derecho, donde Rancé da por terminada su misión y pasa a dominar la carrera Sinuoso, pero inmediatamente carga Dreamy y sin emplearse mayormente domina al puntero. Tercero fué Sutil y cuarto Rancé.

2a. Segunda carrera
PREMIO FAVELLA

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1500 metros

1 DREAMY, 55 kilos, por Picacero y Mi Sueño, del stud A. R., (A. E. Elnen), A. Lofiego (2) 8480 2995
2 Sinuoso 55, P. Martín (16) 4021 1878
3 Sutil 55, A. Domínguez (8) 1449 652
4 Rancé 55, J. Sola (7) 3079 899
5 Sagasta 55 M. Reparaz 1003 591
6 Andorno 55, E. Orduna (rodó) 12533 2877
30565 9886

No corrieron: Luck Man, Cogollo, Juan de Garay, Nativo, Rocambor, Mansero, Tangacán, Loco Lindo, Sire, Chasco y Humo.

Dividendos: de Dreamy, pesos 6.40 y 3.30; de Sinuoso, pesos 4.10.

Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; el 3o. a varios cuerpos.
Tiempo: 1'35" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Sagasta	$ 54.80
Rancé	„ 17.80
Sutil	„ 37.90
Andorno	„ 4.30
Sinuoso	„ 13.50

Cicutero, que era favorito, se impuso por una cabeza

Lord Harry y Cicutero se repartieron las preferencias del público en la tercera carrera del programa, resultando ganador este último.

Cuando se dió la señal de partida, vimos a Cicutero en la punta, seguido de Lord Harry, Sapino y Espejo.

Así llegaron a la mitad de la recta, donde Sapino carga con bríos sobre Cicutero y le presenta lucha amenazante, pero Cicutero logra el triunfo por una cabeza. Tercero a 3|4 cuerpo se clasifica Lord Harry y cuarto fué Ketty.

3a. Tercera carrera
PREMIO KNOCKER

Premios: $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.

Distancia: 1100 metros

1 CICUTERO, 55 k., por Tanner y Fair Slave, del stud Las Marianas, (F. Aparicio), F. Quinteros (6) 17466 5109
2 Sapino 55, E. García (4) 3763 1949
3 Lord Harry 55, Elías Antúnez (5) 13213 4756
4 Ketty 53 k., M. Acosta (12) 1059 595
0 Espejo 55, F. Delieutraz 1449 766
0 Azucena de Plata 53, R. Picón 1413 826
0 Perlina 53, A. Domínguez 4093 2210
42456 16211

No corrieron: Olavarría, Dover, Sectario, Maimará y Silver Wing.

Dividendos: de Cicutero, pesos 4.30 y 3.40; de Sapino, pesos 5.80.

Ganada por 1 cabeza; el 3o. a 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'7" 1|5.

Pagó $ 4.30 a Ganador



SILFO, el notable hijo de Silurian que produjo esta tarde la mejor performance de su breve campaña al derrotar fácilmente a sus contrarios en el Clásico Zubiarre

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Espejo	$ 52.70
Sapino	„ 20.30
Lord Harry	„ 5.70
Azucena de Plata	„ 54.10
Perlina	„ 18.60
Ketty	„ 70.20

4a. Cuarta carrera
PREMIO MADCAP

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 2000 metros

1 ISLEO, 56|53 kilos, por Alan Breck e Isla, del stud Ojeda N. (N. Ojeda), R. Picón (2) 4953 2480
2 Botija 56|53, S. de Tomaso (6) 3551 2184
3 Sicambre 56, F. Quinteros (12) 4566 3031
4 Hornero 56, T. Albertini (9) 1187 855
0 Bay 56, E. Antúnez 25133 6990
0 Pascualón 56, E. Orduna 1518 1058
0 Ligador 56|54, F. Moreira 1266 915
0 Tuno 56|53, A. Solís 359 301
0 Seagrave 56 J Maceyra 6519 4094
0 Spartán 56, J. Sola 940 714
50642 22712

No corrieron: Telémaco, Tozudo, Delicieux, Opio, Gerbault, Arabia y Paloma Azul.

Dividendos: de Isleo, pesos 18.40 y 5.40; de Botija, 5.80, y de Sicambre, 4.70.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o. a 3 cuerpos.
Tiempo: 2'8" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Bay	$ 3.60
Botija	„ 23.40
Pascualón	„ 60.—
Ligador	„ 70.80
Hornero	„ 76.70
Tuno	„ 253.20
Seagrave	„ 13.90
Sicambre	„ 18.70
Spartán	„ 96.90

5a. Quinta carrera
Premio JOSE B. ZUBIAURRE

Premios: $ 7000 al 1o., 1400 al 2o. y 700 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 SILFO, 56 kilos, por Silurian y Rebelión II, del stud Lucifer, (J. A. Aguilera), F. Rocco (3) 19821 2737
2 Cupresus 56, E. Antúnez (2) 14596 1963
3 Yanquetruz 56, T. Albertini (1) 8135 1720
4 Silbato 56, E. Lema (4) 5264 1199
47816 7601

Corrieron todos.

Dividendos: de Silfo, $ 4.30 y 2.70, y de Cupresus, 3.-

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; el 3o. a 4 cuerpos.
Tiempo: 1'40".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Yanquetruz	$ 10.50
Cupresus	„ 5.80
Silbato	„ 16.30

6a. Sexta carrera
PREMIO RAYERO

Premios: $ 3500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a.

Distancia: 1500 metros

1 ISTERA, 50|47 kilos, por C. o'the Wild y e Isis, del stud Socorro, (A. C. Casalini), E. García (14) 14469 5105
2 Yapurá 57|55, R. Picón (2) 27877 7075
3 Rajadora 57|54, S. de Tomaso (3) 9197 2910
4 Tahona 53, A. García (10) 1996 1073
0 Incapaz 53|51, A. Santos 6012 2275
0 Surita 51, A. Domínguez 1900 923
61451 19562

No corrieron: Vera, Pinturera, Nitoka, Nostalgia, Cantera, Dinastía, Dañina y Faenza.

Dividendos: de Istera, pesos 7.60 y 3.-; de Yapurá, 2.70.

Ganada por 4 cuerpos; la 3a. a 1 pescuezo.
Tiempo: 1'34" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Yapurá	$ 3.90
Rajadora	„ 12.—
Incapaz	„ 18.30
Tahona	„ 55.40
Surita	„ 58.20

7a. Séptima carrera
PREMIO CHAFFINCH

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 IBERICO 53|51 k., por Soplido e Idette, del stud Ormonde, (E. Ridella), R. Picón (7) 15893 5030
2 Opio 46, A. Domínguez (15) 15141 5836
3 Sopetón 53, E. Medina (6) 5829 2740
4 Dingo 57, M. Martín (1) 3287 1742
0 Cantera 50, J. di Palma 4569 2223
0 Nonguito 53|50 A. Solís 1494 716
0 Arcano 52, E. Orduna 5069 2211
0 Hermógenes 50 k., M. Acosta 4511 2374
0 Selecto 50|47, S. de Tomaso 6676 2832
0 Cantaleta 50, M. Reparaz 1238 851
63707 26555

No corrieron: Guitarrazo, Guardián, Valentino, Puro y Secular.

Dividendos: de Ibérico, pesos 7.20 y 3.30; de Opio, 3.10; de Sopetón, 4.50.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'53".

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1600 metros



		GANADOR	PLACES
1º	4	8 80	4 40
2º	16	HIPODROMO DE PALERMO	6 70
3º	8		
4º	7		

1 Tacaña 58 ks., no corrió
2 Melideo 57, E. Lema
3 Meneguina 57, O. Solari
4 Pasajero 55, E. Antúnez
5 Imp 55, no corrió
6 Temprano 55, no corrió
7 Zopisa 53, T. Albertini
8 Superb 52|51, A. Santos
9 Intrigante 52, no corrió
10 Condalpuro 52, no corrió
11 Golden Rock 52, no corrió
12 Cadete 48, no corrió
13 Plinio 48, no corrió
14 Nene 47, no corrió
15 Jules Breton 45, M. Acosta
16 Azafrán 45, P. Falcón
17 Atico 45, no corrió

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Furriel. — 1300 metros

1 DOMINGUERO 56 kilos, por Bacán y Dame de Tréfle, del stud El Merengue (C. Sosa), jockey J. H. Castro 766 329
2 Lannes 56, L. Martínez 779 250
3 Maki 56, P. O. Alvarez 229 129
4 Josefina 54, B. Cúcaro 186 133
0 Kitty 54, S. Acosta 84 58
2044 899

No corrieron: Arador, Jajarajá, Jaspe, Permanente, Relente, Serodino y Mayorana.

Dividendos: del 1o. $ 4.60 y 2.60; del 2o. $ 2.80.

Ganada por 1 y 1|2 cpo.; 1 cpo.
Tiempo: "22" 1|2.

SEGUNDA CARRERA
Premio Fusta. — 1200 metros

1 SHEELAH, 55 kilos, por Serio y Britania, del stud Don Segundo Sombra (H. La Rosa), jockey R. Moyano 699 392
2 Zafra 55, J. Cerecetto .... 279 15'
3 Chivita 55, J. Barbeito 1622 730
4 Pajalarga 55, P. P. Artigas 96 85
0 Girl Love 55, L. Martínez 477 249
0 Pesquisa 55, P. O. Alvarez 158 84
0 Rica Mía 55, B. Jurado 136 115
3467 1811

No corrieron: Bacanal, May Rose, Pancongrasa, Pura Ceria, Pasifal, Subasta y Moutarde.

Dividendos: del 1o. $ 8.60 y 4.60; del 2o. $ 8.50.

Ganada por 1|2 cpo.; 1 pescuezo.
Tiempo: 1'6" 3|5.

TERCERA CARRERA
Premio Full Hand. — 1400 metros

1 LORD NELSON 53 kilos, por Gran Copete y La Carlota, del stud Mal Paso (A. Miranda), jockey E. Ferraguti 91 71
2 Laureado 55, P. P. Artigas 632 376
3 Centauro 55, B. Cúcaro 419 274
4 Mojón 55, J. T. Gómez 153 113
0 Carpidor 55, M. Artigas 1132 558
0 Cartucho II 55, L. Martínez 91 77
0 Chumbo 55, G. Salinas 921 489
0 Dique 55, R. Moyano 92 86
0 Pasteur 55, P. O. Alvarez 36 32
3567 2106

No corrieron: Adusto, Coloso II, Mangazo, Solimán, Sundown, Tampico y Unión Jack.

Dividendos: del 1o. $ 68.20 y 2.40; del 2o. $ 3.90; del 3o., $ 4.70.

Ganada por 1 cabeza; 1 cpo.
Tiempo: 1'31" 2|5.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Claxon. — 1500 metros

1 YAHOO, 57 kilos, por Capablanca y Jacqueline, del stud A. Davino (J. Petraglia) F. Guadalupe .... 422 —
2 Palomita Blanca, 56 .... 109 —
3 Ocoa, 54|52 .... 196 —
727 —

No corrió: Cloxon.

Dividendo: Del 1o., $ 3.10.

Ganada por 4 cuerpos.
Tiempo: 1'32".

SEGUNDA CARRERA
Premio Fariseo. — 1500 metros

1 SAFETY, 56 kilos, por Safety First y Lumiére del stud Bebé (O. Carbajal) B. Morteyru 778 358
2 Delfo, 56|55 .... 124 59
3 Olimpo, 56 .... 195 76
4 Camba, 56 .... 462 185
0 Seguro, 56 .... 38 28
0 Rocanton, 56|55 .... 5 9
1602 715

No corrieron: Diabolengo y Fusil.

Dividendos: Del 1o., $ 3.60 y 2.60; del 2o., 5.80.

Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'36" 1|5.

TERCERA CARRERA
Premio El 13. — 1300 metros

1 AVICENIA, 56 ks., por Yuyito y Maja Morena, del stud María Esther (R. Peña) F. Guadalupe 828 334
2 Chochita, 56 .... 415 151
3 Felpilla, 56|55 .... 63 31
4 Mari Bela, 56|55 .... 66 26
1378 542

No corrieron: Brumosa, Chacarerita, Lissa, La Tirana, Puntería, Púdica y Pugna.

Dividendos: Del 1o., $ 3.— y 2.10; del 2o., 2.20.

Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1'24" 1|5.

CUARTA CARRERA
Premio Jorge Pacheco. — 1500 mts.

1 PEBETIN, 51|49 kilos por Gradely y Mi Madrina, del stud El Rubio (V. Martínez) J. Núñez 553 251
2 Rodada, 57 .... 79 59
3 Pagliaccio, 56|53 .... 248 118
4 Pampita, 53 .... 438 266
0 Santulón, 52|49 .... 239 193
0 Night Club, 52 .... 359 192
0 El Contador, 51|49 .... 964 553
0 Mandolina, 54|50 .... 177 338
3547 1882

No corrió: El Caro.

Dividendos: Del 1o., $ 10.30 y 4.90; del 2o., 14.40; del 3o., 8.20.

Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'21" 2|5.

QUINTA CARRERA
Premio A Reclamar. — 1300 metros

1 HOOVER, 56 kilos, por Safety First y California, del stud Good Luck (J. Ferro) A. Batista .... 371 —
2 Misterioso, 54 .... 1238 —
1669 —

Dividendo: $ 7.10.

Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1'34" 1|5.

Fué Suspendido el Partido Entre Sp. Alsina y B. Central

El encuentro que esta tarde debían disputar los conjuntos superiores de Barracas Central y Sportivo Alsina no pudo llevarse a cabo dado el mal estado del campo de juego, por lo que el árbitro, de acuerdo con los dirigentes de ambas entidades, optó, con acertado criterio, por suspenderlo.

Intentó Matarse un Sargento de Policía, Jubilado

Hoy, poco antes de las 13 horas, por causas que se desconocen, Hipólito Luis Carthus, con el propósito de suicidarse, se infirió una puñalada en el costado izquierdo del pecho.

En grave estado fué conducido al hospital Fernández, y los médicos que lo atendieron de primera intención creen que no se salvará. Carthus es argentino, casado, de 63 años, sargento jubilado de la policía, con domicilio en Honduras 3920.

Intervino la policía de la sección 21a.

Gimnasia y Esgrima versus Racing

(Viene de la 1a. página)

penal y éste shoteó con fuerza a un rincón, pero De Nicola, merced a un gran esfuerzo, consiguió desviar la pelota al corner. Morgada se encargó del tiro esquinero, encargándose Gil de despejar la situación apremiante. Gil apoyó a Barrera, que tras de cargar por el centro del field, pasó a Bugueyro. El puntero, a la carrera, shoteó con fuerza, pero la pelota fué desviada afuera.

Los dos cuadros se desempeñaban en forma aceptable, pero ya se advertían dos puntos indudablemente débiles en los equipos: Pietracupa, en Racing, y Recanattini, en el conjunto local, no respondían a las exigencias del match, desentonando visiblemente.

Brillante jugada de "Pichín" Del Giúdice

"Pichín" del Giúdice, el extraordinario insider de Racing, a los 30 minutos realizó una brillante jugada individual, pues posesionándose de la pelota poco más adelante de media cancha, eludió con vistoso dribling a Farías, González y Minella, y cuando lo consideró oportuno cortó largo a Bugueiro. El puntero, libre de adversarios, se cerró hacia el arco shoteando violentamente consiguiendo Herrera rechazar a duras penas con los puños. La pelota quedó en las inmediaciones del arco local, y cuando Barrera iba a rematar, Miguens, en un último esfuerzo, consiguió desviarla al corner. Bugueiro se encargó del tiro esquinero, haciéndolo en forma muy ajustada. Se produjeron varios rebotes frente a la valla defendida por Herrera, hasta que finalmente Minella salvó la situación haciendo un pase a Naón hacia el centro del field.

Corner favorable a Gimnasia

Naón entró en juego y velozmente habilitó a Morgada, quien tras de eludir a Gil lanzó un potentísimo shot cruzado que De Nicola apenas alcanzó a desviar al corner. Morgada ejecutó el tiro esquinero, recibiendo la pelota Zoroza que cedió a Naón, pero el remate de éste, corto y violento, pasó cerca de uno de los postes, yendo afuera.

Por este tiempo los ágiles de Racing habían conseguido armonizar bien, logrando el equilibrio del juego.

Cargas muy peligrosas de Racing

Hacia los 41 minutos, González despejó una situación peligrosa para su valla y cortó largo a Barrera. Este habilitó a Bugueyro con un pase adelantado que el puntero, libre de adversarios, aprovechó para cerrarse rápidamente, shoteando reciamente pero desviado, con lo que perdió otra oportunidad.

Un tiro de Chazarreta en el poste

Faltando un minuto para terminar, el arco de Gimnasia volvió a salvarse milagrosamente de caer vencido. Conidaris, después de una veloz corrida por su ala, sirvió un centro a media altura que Chazarreta conectó con precisión, ejecutando un violentísimo shot de voleo, pero la pelota fué a dar en la cara exterior de uno de los postes, yendo afuera, cuando la chance de Herrera podía considerarse nula.

Casi en seguida terminó el período, indicando el score estas cifras:

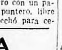
GIMNASIA Y ESGRIMA 1
RACING 0

SEGUNDO TIEMPO

A las 15 y 50 horas se reinició el match. Naón hizo un pase a Farías y éste a González, pero el puntero, apremiado por De Mare, envió la pelota al out.

Resultados de los Partidos de Hoy

LIGA ARGENTINA





G. y Esgrima 4	Racing 1
Independiente 3	Estudiantes 1
River Plate 2	Chacarita J. 2
Talleres-Lanús	Platense
F. C. Oeste	San Lorenzo
Atlanta-A. Junios 2	Boca J. 6
Huracán 0	V. Sársfield 0





En el Sepelio de la Anciana Asesinada por los Fascistas Desfilaron por Primera Vez los "Camisas Rojas"

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 24. — Verificóse el sepelio de los restos de Juana Rico, muerta a consecuencia de la agresión de los fascistas en la calle de Eloy Gonzalo, el 10 del corriente, desde un automóvil.

Asistieron 10.000 socialistas

Se calcula que asistieron al entierro 10.000 socialistas, pues la víctima pertenecía a dicha organización.

Desfilaron jóvenes con camisas rojas

Desfiló marcialmente un centenar de jóvenes socialistas, luciendo camisas rojas.

Presidió el entierro el ex diputado socialista Wenceslao Carrillo, quien pronunció un enérgico discurso condenando la agresión y recomendando a los socialistas la máxima unión en estos momentos de lucha definidora.

LA FORMULA FAVORECE A CATALUÑA

No hay Acuerdo en el Gobierno

Algunos Ministros se Opondrían a la Fórmula que ha Sido Elaborada por Samper

UNA REUNION ESPECIAL DEL GABINETE

Todo Hace Creer que Hasta Ultimo Momento no Será Resuelta la Situación que se ha Planteado

(De nuestro corresponsal permanente, director del "Heraldo de Madrid", señor MANUEL FONTDEVILA)

MADRID, 24. — La situación política no se ha modificado debido al silencio que prudentemente ha guardado el gobierno sobre la posible solución del gobierno catalán, que por ser la cuestión más importante de estos momentos, ha influenciado para que los demás aspectos políticos se hayan estancado sin que la opinión pública fije en ellos su atención.

No hay acuerdo entre todos los ministros

Hasta el momento parece que no se ha llegado a un acuerdo unánime del gobierno respecto a la fórmula de arreglo que se presentará al parlamento, pero no obstante se cree que se logrará en el Consejo de ministros que deberá celebrarse mañana a primera hora.

¿No habría surgido la fórmula?

Nos inclinamos a creer que la fórmula no ha surgido aún o no hay contestación favorable del gobierno catalán, por el hecho de que el Consejo haya sido convocado exclusivamente para tratar los términos del discurso que pronunciará el lunes ante las Cortes el jefe del gobierno, señor Samper, abordando a fondo el problema.

No se decidirá hasta último momento

La impresión predominante es que la situación es grave para la estabilidad del gobierno y contraria a la fórmula que, según los primeros informes, prepararía el gobierno, lo que significaría la caída inmediata de éste, pero las declaraciones de Gil Robles, cuya minoría se volcará decididamente en defensa del gabinete, para evitar una crisis que sería fatal para los planes de la Acción Popular, mantienen en suspenso hasta último momento el final de esta dramática situación.

FONTDEVILA

Sería factible el voto de confianza

(United Press)

MADRID, 24. — Aunque los círculos políticos, movidos principalmente por los elementos izquierdistas que siguen vaticinando acontecimientos políticos con motivo de la sesión extraordinaria que celebrará el lunes el Parlamento para tratar el conflicto catalán, impresiones recogidas de fuentes autorizadas permiten asegurar que la situación de intransigencia en que se encontraban los partidos que apoyan al gobierno se ha dulcificado hasta el extremo de que el voto de confianza que deberá otorgar mañana la Cámara al gobierno para resolver el pleito catalán, tendrá fácil tramitación.

Gil Robles espera que se sostendrá en el gobierno

El líder populista Gil Robles, ha declarado a la United Press, que espera que el Parlamento dé su confianza al gobierno, claro que a condición de que se deroguen los decretos dictados por la Generalidad para ejecutar la ley de cultivos.

Tampoco Cambó cree en la crisis

El propio señor Cambó, que es uno de los más interesados en el pleito catalán, nos ha expresado de que no habrá acontecimientos políticos, puesto que la fórmula para solventar el pleito podrá aceptarla la Generalidad que en fecha próxima será satisfechas sus aspiraciones con respecto a la Ley de cultivos.

Celebraron una conferencia hasta la madrugada

(Agencia Havas)

MADRID, 24. — El presidente del Consejo celebró una conferencia con el ministro de la Gobernación, señor Salazar Alonso, que se prolongó hasta las dos de la madrugada.

Declaraciones de Samper

Una vez terminada la misma el jefe del gobierno se negó terminantemente a formular declaraciones.

Por su parte, el señor Salazar Alonso hizo saber que su entrevista con el señor Samper no había revestido carácter político de ninguna especie. Agregó que se hallaba impuesto de todos los rumores circulantes al respecto de la situación del gabinete, pero que podía asegurar que por el momento no se produciría una crisis ministerial.

En las esferas políticas se cree en la crisis

Esto no obstante, en las esferas políticas predomina la impresión de que es inminente una crisis de gobierno. Se manifiesta en dichas esferas que el señor Lerroux no es partidario de un cambio de ministerio hasta tanto haya quedado resuelto el conflicto con Cataluña.

Es Estudiada la Defensa Contra Gases Asfixiantes

(Agencia Havas)

MADRID, 24. — En la Academia de Toledo, se han estado efectuando importantes experimentos destinados a estudiar la defensa de las poblaciones contra los efectos de los gases asfixiantes.

En los círculos militares, existe el mayor interés por conocer los resultados que se obtengan con dichos estudios.

Hubo Choques en Madrid

(Agencia Havas)

MADRID, 24. — En el paseo de la Recoleta se ha producido un tiroteo entre elementos fascistas españoles y adversarios ideológicos.

En circunstancias que marchaba por dicho lugar un grupo de jóvenes fascistas, desde un automóvil se hicieron numerosos disparos de armas de fuego, generalizándose el tiroteo a consecuencia del cual resultó herido gravemente uno de los fascistas.

Piden la Libertad de 6000 Campesinos aún Detenidos

Una Delegación Visitó al Jefe del Gobierno Para Solicitar una Orden

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 24. — El secretario de la Federación de Trabajadores de la Tierra, Ricardo Zabalza, acompañado de la comisión ejecutiva del partido Socialista, ha solicitado del jefe del gobierno, señor Samper, la libertad de 6.000 campesinos que dice se encuentran encarcelados con motivo de la reciente huelga campesino.

Además solicitó la reapertura de las Casas del Pueblo que fueron clausuradas.

Habría 460.000 Mendigos Actualmente en España

Es Aproximadamente el dos por Ciento de la Población del País

(Agencia Havas)

MADRID, 24. — El diario "Ahora" publica los resultados de una encuesta realizada sobre la mendicidad en España.

De acuerdo a los datos recogidos, el 2 por ciento de la población, o sean 460.000 personas, mendigan, y de éstas, 300.000 viven exclusivamente de limosnas.

Un detalle interesante

Es interesante señalar que se ha podido comprobar que en las grandes ciudades cada mendigo recoge diariamente alrededor de 15 pesetas, lo que representa en total 600.000 pesetas diarias y 200.000.000 de pesetas anuales, distribuídas en limosnas.

SE DECLARARON EN HUELGA LOS CAMPESINOS DE BAZA

(De nuestros corresponsales especiales)

GRANADA, 24. — Los campesinos de Baza y otros puntos, se han declarado en huelga, en señal de protesta por la desigualdad de trato que les dan los patronos.

El gobernador ha multado a dos patronos de Illora que pagaban 2 pesetas de jornal.

Monumento a Concepción Arenal



EN EL PARQUE del Oeste de Madrid fué inaugurado recientemente con una brillante ceremonia, un nuevo monumento a Concepción Arenal, costeado por niños de las escuelas y presos de todas las cárceles españolas. Al acto asistieron el presidente Alcalá Zamora y numerosas personalidades

Fueron Detenidos 66 Obreros en Zaragoza

(De nuestros corresponsales especiales)

ZARAGOZA, 24. — Fueron detenidos en un bar sesenta y seis obreros que realizaban una reunión clandestina.

Se Llevó a Cabo en Valencia un Mitin Contra el Fascismo

Los Oradores Fustigaron También al Señor Samper

Este Mitin se Considera Como la Iniciación de un Frente Unico

(De nuestros corresponsales especiales)

VALENCIA, 24. — En la plaza de toros de esta ciudad, celebróse hoy un gran mitin organizado por la Alianza Obrera Antifascista, en el que hablaron el comunista Julián Gómez, el socialista Manuel Molina, la diputada socialista Margarita Nelken y el sindicalista oJsé Villaverde.

Atacaron duramente al gobierno

Los oradores fustigaron duramente al fascismo y dirigieron acerbas censuras al gobierno de Samper y a las derechas reaccionarias.

Este mitin se interpreta como la iniciación del frente único de los trabajadores valencianos.

Cataluña va Ganando el Match al Brasil

El Primer Tiempo Terminó con el Score de un Goal a Cero Favorable a los Locales

(United Press)

GERONA, 24. — Ante una enorme concurrencia se está jugando en ésta el match entre el team de aCtaluña y el seleccionado brasileño que participó en el campeonato mundial.

El primer tiempo, que resultó reñidísimo e interesante, terminó con el siguiente score:

Cataluña 1 goal, Brasil 0.

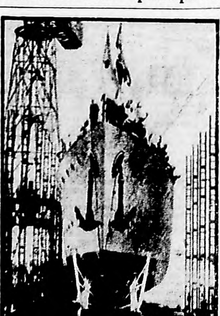
Academia Nacional de Agronomía y Veterinaria

Conferencia del Ingeniero Agrónomo Franco E. Devoto

Bajo los auspicios de la Academia Nacional de Agronomía y Veterinaria, tendrá lugar mañana, a las 10 horas, en el aula Wenceslao Escalante, de la Facultad de estas especialidades, la conferencia del académico del número, Ing. Agr. Franco E. Devoto, sobre el tema "Los bosques y la economía forestal argentina".

La disertación de referencia será ilustrada con proyecciones.

Construído en España para Méjico



En los astilleros de El Ferrol fué botado recientemente el primer barco construído especialmente en España para el extranjero. Pertenece a una serie de unidades que el gobierno de Méjico ha ordenado construir en España. Al acto de la botadura asistieron numerosas personalidades y delegados

Reunió una Valiosa Colección de Insectos

(Agencia Havas)

LONDRES, 24. — La revista mensual del Banco de Londres y Sud América anuncia que el conocido naturalista inglés Mr. Kennet Hayward después de sus viajes a través de las enmarañadas selvas de las gobernaciones argentinas de Misiones y del Chco, logró reunir una valiosa colección de insectos variados de la zona subtropical y mariposas de tipos muy raros.

Esta colección fué reunida a pedido de la Sociedad Entomológica Argentina y presenta numerosos especímenes de insectos desconocidos hasta ahora por los naturalistas.

LA FAMILIA REAL HISPANA CELEBRA EL DIA DEL PRINCIPE JUAN

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — La familia real española ha celebrado con una fiesta íntima el natalicio del ex infante don Juan.

REABRIRASE EN BREVE EL TRAFICO DE MUKDEN A PEKIN

(Agencia Havas)

TOKIO, 24. — Próximamente será abierto el tráfico al ramal férreo Internacional entre Mukden (Manchukuo) y la ciudad de Pekín.

El servicio de trenes se efectuará dos veces por semana.

Un Enfermo Tiene en el Lado Derecho el Corazón

(Agencia Havas)

LA CORUÑA, 24. — El doctor Podín, médico de Santiago de Compostela, declaró que uno de sus enfermos tiene el corazón situado en el costado derecho del pecho.

Este caso sumamente extraño, ha provocado gran revuelo en las esferas científicas, y numerosos facultativos han expresado sus deseos de someter al paciente a un detenido examen anatómico.

No Pararán los Metalúrgicos

(Agencia Havas)

MADRID, 24. — "El Liberal" desmiente los rumores circulantes, según los cuales los obreros metalúrgicos de esta capital intencionan declararse en huelga.

Publicaron el Balance del Banco de España

Revela que los Descuentos han Disminuído Considerablemente

(Agencia Havas)

MADRID, 24. — El último balance del Banco de España señala que los descuentos disminuyeron en 59.000.000 de pesetas y las cuentas corrientes ordinarias aumentaron en 16.000.000 de pesetas en relación a la semana anterior.

El encaje de plata aumentó

El encaje de plata aumentó en 4.000.000 de pesetas y los billetes en circulación disminuyeron en 79 millones de pesetas.

UN INCENDIO CAUSO DAÑOS CUANTIOSOS EN MISLATA

VALENCIA, 24. — En el pueblo de Mislata, un incendio atribuído a un corto circuito, destruyó un molino harinero.

Si es Aceptada Habrá Solución

A Ultimo Momento se Espera una Resolución Favorable del Gobierno de la Generalidad

LOS PUNTOS QUE ABARCA

Obtenida la Afirmativa del Gobierno Catalán, Samper Intentaría Capear el Temporal en las Cortes

(United Press)

BARCELONA, 24. — El gobierno de la Generalidad y los principales parlamentarios catalanes, han dedicado el día de hoy a estudiar la fórmula enviada por el gobierno central de la República para resolver el pleito suscitado por la Ley de Cultivos. A pesar de la reserva con que se llevan las negociaciones entre los señores Companys y Samper, por intermedio del delegado del Estado en Cataluña, señor Carreras Pons, autorizadamente ha sabido la United Press que la fórmula entraña el propósito de que la Generalidad publique un decreto anulando las anteriores disposiciones sobre ejecución de la Ley de cultivos anulada por el fallo del Tribunal de Garantías.

Cómo se procedería posteriormente

Anulados tales decretos, el gobierno central propondría al Parlamento español que le autorice, mediante un voto de confianza, que se le daría en la sesión del lunes, a publicar disposiciones que desarrollen la fórmula partiendo como base del cumplimiento del fallo del Tribunal de garantías. El gobierno de Madrid publicaría los decretos desarrollando el reglamento del Estatuto de Cataluña, que todavía no ha sido confeccionado. Tal reglamento incluiría las materias legislativas que competen al Parlamento catalán, incluso sobre cultivos, salvo aquellos extremos que afectan a la Constitución.

JOHN DILLINGER, QUE ASESINA CON AMETRALLADORA TIENE ASPECTOS DE HEROE PARA EL PUEBLO DE EE. UU.

La Miseria lo ha Iniciado en el Crimen

Sólo de su Estatua, que Está en Conney Island, se Conoce el Paradero

SU PRIMER CRIMEN

Su Huida de la Cárcel de Crown Point Asombró a la Policía de Todo el País

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 22. (Por avión).— El caso de John Dillinger, uno de los criminales más famosos en la historia de los Estados Unidos, es un ejemplo concreto de que hasta en el asesinato es preciso que se opere en gran escala para que se pueda conquistar las simpatías del público. Un asesino común y corriente es un matón despreciable. John Dillinger, que asesina al por mayor con ametralladora, tiene relieves heroicos para muchos.

La caza de Dillinger

La casa de Dillinger, sin precedente por la escala enorme en que está organizada, ha tenido, a pesar de su carácter serio, incidentes cómicos.

El espectáculo que presentó, por ejemplo, la penitenciaría del estado de Ohio, erigiendo barricadas y parapetos por temor a un asalto del famoso asesino, es algo que parece arrancado del libreto de una comedia bufa o concebido por esos dinámicos cerebros de Hollywood, donde la fantasía subyuga a la realidad. Y en el Oeste Central, por espacio de varias semanas, las cárceles y estaciones policiacas semejaban sectores de St. Mihiel durante la guerra mundial con ametralladoras montadas en las puertas y sobre las terrazas, ante el temor de una incursión del bandolero.

DILLINGER

Hasta con aviones lo persiguen

Siendo Dillinger, hoy en día, todo un personaje, en cuya contra se movilizan verdaderos ejércitos, en los que no faltan escuadrillas de aviones, no está por de más presentarlo biográficamente.

Dónde nació el criminal

Dillinger nació en la población de Moornesville, Indiana, situada a cosa de veinticinco kilómetros de la Indianápolis. Su padre fué, en un principio, tendero acaudalado, siendo en la actualidad un pobre campesino.

John abandonó la escuela

Al estallar la guerra mundial, siendo los empleos abundantes y bien remunerados, Dillinger abandonó la escuela para convertirse en mecánico, contrajo y por espacio de algún tiempo llevó la existencia característica de las pequeñas poblaciones. Pero, al terminar la guerra, el trabajo escaseó y tuvo que contentarse con desempeñar faenas de ocasión. Fué entonces cuando, asociándose con un sujeto de mayor edad, Edward Singleton, perpetró sus primeros delitos.

Su primer paso en el delito

Consistieron éstos en el robo de expendio de gasolina, en el saqueo de una tienda y en el asalto de un comerciante que retornaba a su hogar, por la noche, con el producto de las ventas del día.

DIAMOND

Aprehendido y condenado

Aprehendidos ambos, Singleton, que contaba con el apoyo de un abogado hábil y con la simpatía de varias mujeres que compadecían a su esposa y sus hijos, sólo recibió una condena de dos a catorce años. Dillinger, que no tuvo la defensa de ningún abogado y a quien se aseguró que por tratarse de su primer crimen, probablemente sería tratado con clemencia, se confesó culpable y se sometió a la piedad del tribunal. Se le condenó a catorce años de presidio. Singleton sólo estuvo preso durante dos años: Dillinger permaneció nueve años en la prisión.

Sus Relaciones con los gansters

Purgando parte de su condena en la penitenciaría de Michigan City, Indiana, que tiene la reputación de ser una de las grandes universidades del crimen de los Estados Unidos, Dillinger trabó allí conocimiento con cuatro hombres, que más tarde figuraron con él en sus actividades criminales: Harry Pierpont, Charley Makley, Russel Clark y John Hamilton.

El paso definitivo

Pero, al poco tiempo, secundado por un antiguo corredor de automóviles, Nilon Crouch, y por la novia de su amigo Pierpont, Mary Kinder, asaltó y robó a un Banco de Indianápolis.

Los fondos robados al Banco sirvieron a Dillinger para organizar y llevar a efecto la evasión de Pierpont y su gavilla de la penitenciaría de Michigan City.

A continuación, la carrera de Dillinger asumió un derrotero decididamente tempestuoso y sangriento. Aprehendido en Dayton por el robo de un Banco de Lima, Ohio, fué libertado por la banda de Pierpont después de toda una batalla en la cual murió el jefe de la policía local, apellidado Sarber.

Su última hazana conocida

Después, averiguando que la estación policiaca de Warsaw, Indiana, era todo un arsenal, Dillinger hizo una visita de cortesía a dicha ciudad y se ausentó llevándose consigo cuantas armas y municiones encontró.

La última hazaña de Dillinger es su escape de una posada de Little Bohemia, Wisconsin, donde, sorprendido por los agentes de la autoridad que le daban caza y advertido del peligro que corría por los ladridos de unos perros, presentó batalla campal y huyó después de infligir una derrota a las fuerzas sitiadoras, de las cuales varios miembros cayeron para no levantarse más.

Chicago



LA FAMOSA ciudad de los gansters, cuya celebridad acrece con cada nueva hazaña de los pistoleros

Mueren Más de 50.000 Niños por Año



LA FALTA de asistencia médica para los recién nacidos, es la causa primordial de la elevada cifra de mortalidad

LA INVESTIGACION acerca de las defunciones infantiles arroja los lamentables resultados que consignamos en esta interesante nota. El problema debe, pues, ser considerado como uno de los más importantes del del actual momento.

Evitemos el Peligro en el Alimento de los Niños

La Mortalidad Infantil en las Provincias es Alarmante

CONSULTADO el doctor Alberto Zwanck, profesor de higiene y director del Instituto de Higiene de la Facultad de Ciencias Médicas, sobre la gravedad del problema de la mortalidad infantil en nuestro país, nos expresó que en su concepto la lucha contra la mortalidad infantil no podrá emprenderse con probabilidades de éxito si no se estudian previamente, sobre el terreno, las causas locales, que son de tres órdenes: económicas, sanitarias y psicológicas. El standard de vida y las consecuencias que de él resultan, las dificultades materiales que se oponen a que la madre desarrolle normalmente su embarazo, las circunstancias que hagan menos fuerte la unión de la madre con el hijo ya nacido, por una parte. Luego, las facilidades para que la población disponga de una adecuada asistencia médica vale decir, de una correcta organización de la puericultura prenatal y de resultado obstétrico y de la vigilancia técnica del recién nacido y del lactante, y, por último, el conocimiento profundo de los hábitos populares, de sus costumbres en materia de higiene, de sus prejuicios, hacen posible la organización de la lucha, siempre que se cuente con los medios materiales y los técnicos suficientes y capacitados para emprenderla.

Diversidad de métodos

Se dirá, y no sin aparente razón, que las causas de la mortalidad infantil son bien conocidas y que a fuerza de repetirse los hechos de observación, en todos los países del mundo, se han sentado leyes que son técnicamente inconmovibles. Pero también no es menos cierto que esas leyes generales tienen en cada región sus características especiales y que los factores que las influencian varían en importancia y por lo tanto condicionan los métodos de lucha.

Tres peligros acechan al niño

Así como es necesario conocer las tres causas enunciadas para la organización de la lucha, así también esa misma lucha quedará encarada en su programa de acción, por el conocimiento que se tenga, a través de estadísticas ciertas, de las causas de muerte que afectan al niño en su primera infancia. Siguiendo a Robert Debré, cuya autoridad es universalmente reconocida, diremos que tres peligros acechan al niño en su primer año de vida. El peligro congénito, el peligro infeccioso y el peligro alimenticio. Al primero sucumben los que mueren en los primeros días de la vida, si es que no nacieron ya muertos. Los otros dos lo atacan luego. El peligro infeccioso que reune todas aquellas enfermedades agudas o crónicas, locales o generales, específicas o no, que amenazan al niño. Por último el peligro alimenticio al cual pueden sucumbir los lactantes a consecuencia de fallas graves en su alimentación. Pero estos tres peligros tienen una importancia distinta según se trate de regiones de mortalidad infantil débil, mediana, fuerte o muy fuerte.

Peligrosidad de estos tres factores

El comité nombrado por la Organización de Higiene de la Sociedad de las Naciones, del que formaban parte personalidades tales como Janet Campbel, Debré, Gorter y Rott, llamó distritos de mortalidad infantil débil a los que acusan 50 muertos por cada mil nacimientos; mediana cuando esa cifra está entre 50 y 70; fuerte, cuando llega a 100 y muy fuerte, cuando pasa de los 100 muertos por cada mil nacimientos.

La relación de las causas de muerte con estos índices—continúa expresándonos el doctor Zwanck—llevó a esa comisión a sentar estas reglas generales: En las regiones de mortalidad débil, el peligro alimenticio ha sido casi totalmente eliminado, sólo persiste el peligro congénito y es contra él que debe orientarse la lucha. en los distritos de mortalidad mediana, el peligro congénito es de la misma importancia; en cambio el infeccioso toma la primacía y el alimenticio aparece con un débil porcentaje. En los de mortalidad infantil fuerte, el factor alimenticio se agrega a los otros dos, siendo entonces de capital importancia. Y por fin, en los de mortalidad infantil muy fuerte, los tres, pero principalmente el congénito y el alimenticio son los que llevan a la muerte al lactante y al recién nacido.

El problema en nuestro país

Valgan estas directivas generales para aplicarlas a nuestro país, donde las regiones de fuerte y muy fuerte mortalidad infantil abundan, donde son muy pocas las que pueden ostentar coeficientes inferiores al 70 por mil. Las cifras publicadas en estos días por la Dirección General de Estadística de la Nación, nos dan el estado gráfico del problema en la Argentina. Sobrepuestas a un mapa del país, dan, con toda lógica, el cuadro que surge de las posibilidades económicas, de las organizaciones sanitarias, y de la cultura popular en las distintas partes del territorio de la República. Somos—afirma el doctor Zwanck—en conjunto, un país de mortalidad infantil muy fuerte: Treinta por ciento de los lactantes sucumben al peligro alimenticio; un veinte por ciento a causa de las enfermedades congénitas y del recién nacido; el peligro infeccioso mata un quince por ciento por enfermedades infecciosas, tuberculosis, sífilis, etc. Y esas cifras acusan el hecho elocuente de la influencia de la miseria, de la falta de una organización técnica, de la falta de educación del pueblo, y, porqué no decirlo, de las clases dirigentes.

Cómo debe buscarse la solución

Técnicamente nada hay que inventar para resolver el problema. Es sólo una cuestión de organización y de orientación. Organización que centralice la dirección de la lucha contra la mortalidad infantil para hacerla técnicamente suficiente y que la centralice para dotarla de recursos adecuados al fin perseguido. De orientación, en el sentido de convertir nuestras instituciones sanitarias, puramente médicas en organismos médico-sociales, capaces de encarar el problema bajo su triple aspecto: médico, educacional y de asistencia social. Para ello es urgente, termina expresándonos el doctor Zwanck—que el "Servicio Social" se incorpore al arsenal sanitario de todas las regiones del país; que la visitadora de higiene social sea un elemento insustituible en todas las maternidades, dispensarios de lactantes, centros de protección de la madre y del niño, pues sólo así será posible luchar contra las causas directas de enfermedad y muerte, y también, remover todas aquellas causas directas que, como la miseria, la ignorancia y los prejuicios, amenazan constantemente la vida del niño.

Hay una Cama para Maternidad por Cada 3.975 Habitantes

LA asistencia social de la madre y del recién nacido, que establece la base de la lucha contra la mortalidad infantil en general, se hace en nuestro país con serias insuficiencias, debido, fundamentalmente a la escasez de recursos con que se cuenta y también como consecuencia de la falta de coordinación y solidaridad manifiesta, casi absoluta, en la acción preventiva.

El problema de la mortalidad infantil —abarcando la mortalidad precoz y la mortalidad neo-natal—, intimamente ligado por sus causas y efectos al de la maternidad, exige recursos queaseguren, o cuando menos mejoren y aumenten los beneficios de las Maternidades en todos y en cada uno de los centros poblados de la Nación, por medio de un plan orgánico coordinado e integral, que comprenda la atención médica y social de la madre y de su fruto.

La mortalidad infantil de la República con respecto a otros países

Si tenemos presente la afirmación del doctor Bergeron, de la Academia de Medicina de Francia, de que "cada niño que llega al mundo tiene menos probabilidades de vivir un año que un viejo de 80 años y menos probabilidades de vivir una semana que un viejo de noventa", regla que más o menos, ha podido verse comprobada en todos los climas, forzosamente nos sentiremos presas del pesimismo consiguiente al comprobar que es nuestro país, precisamente, — como lo demuestra la estadística comparativa que damos a continuación, uno de los que más razón brinda al sabio francés.

Si, apreciadas en su conjunto, las cifras de mortalidad dentro del primer año de vida del niño (tomamos de un estudio del profesor Alfredo Casaubon) son relativamente favorables en nuestro país, ya que, en los últimos años, ha oscilado entre el 112,6 y el 106,6 por cada mil nacimientos — casi iguales a las de Francia y menores que las de Alemania y Austria — consideradas parcialmente tales cifras demuestran que esa mortalidad es enorme en algunas de nuestras provincias. Las más azotadas son Mendoza con 142; San Juan con 158; Tucumán con 177; Salta con 194 y Jujuy con 211.

Comparados estos porcentajes con el de Holanda, por ejemplo, que sólo tiene en conjunto un 49,6 por mil y hasta un 35 en algunas de sus ciudades; con el de Suecia y Noruega entre 60 y 65, o aún con el de Bélgica con 88,8, veremos cuánto resta aún por hacer en beneficio de nuestra primera infancia.

La asistencia social de la madre y del recién nacido, es pésima en toda la República

Actualmente, tanto el número como la organización de las Maternidades existentes en todo el territorio nacional, son de una insuficiencia evidente para abarcar con éxito el vasto plan de asistencia social que exige el crecimiento de nuestra población. A excepción hecha de la Capital Federal y de algunas capitales y ciudades principales de provincias, la obra de protección a la maternidad y a la infancia, es deficiente en el resto del país. Sólo se reduce en su acción social a la obra de instituciones de carácter particular, que desenvuelven una acción precaria por la carencia material de recursos y por su limitado alcance. La acción médica se ve disminuída y obstaculizada por la falta de capacidad hospitalaria, cuyo reducido número de camas no está de acuerdo ni remotamente con las necesidades demográficas y mucho menos con la compleja técnica de la distancia. Así sorprende dolorosamente que provincias ricas como la de Buenos Aires cuenten, para la atención de la maternidad, con una sola cama por cada 3.975 habitantes.

Miles de niños mueren sin asistencia médica

La asistencia y protección a la madre y al niño adquieren en la de nuestras provincias hay una pequeña maternidad en sus poblaciones más importantes, la campaña proporciones lamentables. Miles de niños mueren sin asistencia médica. Si bien en la mayoría campaña carece totalmente de este recurso y hasta en muchos estados federales y territorios faltan parteras diplomadas y enfermeras capaces. La hecatombre de madres y de niños continúa. En la campaña de Tucumán, por ejemplo, mueren un 71 por ciento de niños sin asistencia médica.

Este mismo por ciento, con muy escasas variantes, se mantiene en la campaña de varias provincias. Lo más triste es que en muchas localidades esto es debido no a la falta de médicos sino a la ignorancia e indiferencia de las familias que, o prefieren recurrir a amigos o a curanderos, o ven la enfermedad y la muerte del niño como algo natural y fatal, y a cuyo desarrollo asisten con tranquilidad pasmosa.

Baste citar como elocuente ejemplo el hecho ocurrido en el departamento de Monteros (Tucumán) donde hay no sólo algunos médicos, sino hasta un hospital y una "Gota de Leche" y en el que según la Oficina de Estadística, contra 89 niños muertos con certificado facultativo en el año 1927, figuraron 778 fallecimientos infantiles sin asistencia médica.

Más de 50.000 niños mueren cada año

La estadística de mortalidad infantil arroja cifras que oscilan alrededor de 32 y 35 mil defunciones anuales en todo el territorio de la República. Pero existiendo también en el país — y esto debe tenerse muy en cuenta — un elevado porcentaje de niños que mueren sin asistencia médica y por lo tanto, sin su correspondiente certificado facultativo, escapan de la estadística de mortalidad infantil, esta cifra se calcula bastante más elevada.

En 161.170 defunciones, de niños menores de un año acaecidas en el quinquenio 1923-27, había 31.399 fallecimientos cuyas causas se ignoraban; o sea, más o menos un 20 o|o de estas defunciones, figuran en las tablas estadísticas como de "causa desconocida" o "mal definida"

Encontraron Una Tumba Milenaria

Encontraron el Cadáver de una Mujer Varios Exploradores Americanos

EL CRANEO

Otra Tumba Contenía Gran Cantidad de Jojas, Cuyo Valor se Considera Fabuloso

(Agencia Havas)

EL CAIRO, 24. — Después de pacientes búsquedas realizadas por los arqueólogos norteamericanos del New York Metropolitan Art Museum, se descubrió en Maadi, cerca de esta ciudad, una tumba antiquísima con un esqueleto de mujer.

El cráneo es el más grande y el más desarrollado de los cráneos de las razas prehistóricas del Alto Egipto, que se conocían hasta el presente, y de su estudio se deduce que ha habitado en el país un pueblo más antiguo y de un tipo completamente diferente. Un hacha de cobre que también se encontró en la tumba, reevla por primera vez que las razas prehistóricas de Maadi conocían el uso de ese instrumnto.

Alentados por su primer éxito, los arqueólogos prosiguieron sus búsquedas y descubrieron una cámara mortuoria de una mujer Hapy, conteniendo numerosas alhajas. Cerca de la tumba hallaron collares de vidrio, estatuas y trabajos de cerámica de color azul, una navaja, un anillo y cuatro miniaturas de marfil representando un conjunto de enanos bailando. Todos estos objetos están en perfecto esatdo de conservación.

El realismo de las caras de las cuatro miniaturas es extraordinario: las figuras son de un tipo chino que no recuerda en nada el arte antiguo de Egipto.

Isidro Gambetta en Una Aventura Dominguera

Por Héctor












Zaro Aga, el Hombre Más Viejo del Mundo, se Muere en Estambul

Está Atacado de Uremia

Los Médicos Afirman que su fin se Aproxima

CIVILIZACION

Su Contacto con un Mundo Nuevo le Cuesta la Vida

ESTAMBUL, 24. — Se está muriendo el hombre más viejo del mundo.

Zaro Aga, el patriarca turco que dice haber pasado del siglo y medio sufre un ataque progresivo de uremia del cual es poco probable que sobreviva.

Uno de los médicos que le asisten, ha declarado a la prensa que "su fin se aproxima, siendo inútiles los esfuerzos que se hacen ante la fatalidad".

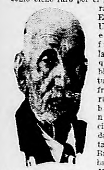
Zaro Aga, que había llevado una vida sencilla en una apartada región de Turquía, se puso recientemente en contacto con el mundo civilizado cuyos placeres conoció habiendo viajado por los Estados Unidos donde sirvió como elemento de propaganda a los "secos", regresando poco después a Turquía con los síntomas reumáticos que ahora están acabando con su larga vida.

Zaro Aga se morirá. Esta vez su ataque de uremia será mortal. Zaro había desafiado a la muerte durante ciento cuarenta y tantos años, pero esta vez pierde la partida.

Allá, en Estambul, tendido en un rincón asoleado de una calleja avecinando el Bósforo, Zaro había sido feliz, y así se le habían deslizado los años por el cuerpo con la santa tranquilidad que en las manos se le escurrían las gruesas cuentas del rosario coránico.

La aventura de la civilización

Pero un buen día un sobrino ambicioso, instigado por un yanqui, se apoderó de Zaro y cruzando con él el Atlántico comenzó a exhibirlo como bicho raro por el país de las rarezas, los Estados Unidos. Y entonces fué cuando la salud inquebrantable de Zaro tuvo que sufrir su más ruda prueba: copetines, caricias de todas las bataclanas de Broadway y bañistas de Hollywood, hasta de las simples curiosas de encontrar vivo y fuerte a semejante vejestorio.



Lo matusalém moderno cuya vida se apaga

Después de esta "tournée de force", Zaro Aga fué a dar a Londres, siempre prisionero del sobrino, para quien no daban abasto todas las sumas que ganaba el turco matusalénico. Zaro atraía la curiosidad femenina, pero eran su sobrino y el manager yanqui quienes la disfrutaban.

En las ruedas de la tragedia

En Inglaterra comenzó a escasear el público de Zaro. Ahí no había prohibición que explotar como reclame, y la gente, habituada a toparse frecuentemente en Piccadilly con príncipes hindúes de turbante y aros de brillantes en las orejas, no se iba a dejar impresionar fácilmente por un turco, aun cuando tuviera más años que el siglo.

Zaro Azha, el viejito turco muestra que es buen cach as cach cuneador

Y ahí fué la tragedia. El manager yanqui asesinó al sobrino de Zaro en un negocio de whiskey, faldas y automóvil. El resultado fué que al manager lo ahorcaron, y Zaro suelto en medio de Londres fué a parar a las ruedas de un auto, que le dió la primera revolcada a su salud de hierro.

El gusanillo de la civilización

Como pudo Zaro regresó a Estambul, pero ya era tarde, ya lo había picado el gusanillo de la civilización. Por su jira sajona, Zaro había desarrollado cierto gusto por los "cocktails" y hasta por las cosquillitas que le hacían en la barba los dedos finos y pintados de las "girls". Zaro ya no era feliz. Y para colmo de males todavía, ya muy a la yanqui, se encontró esperándolo en los tribunales turcos todo un pleito de su quinta esposa, reclamándole daños y perjuicios por su temporal abandono y hasta la mitad del fruto de la jira...

¿Cómo hizo la paz con su quinta esposa. No lo sabemos; tampoco nos han dicho si se casó simplemente con otra. Lo cierto es que Zaro ya no era el mismo y que fueron tantos sus apuros al regresar a la patria, que cuando el doctor Voronoff, después de haber injertado glándulas de mono a todos los envejecidos del mundo, le ofreció otros ciento cuarenta años de vida, Zaro rehusó enérgicamente.



ZARO AGHA, acompañado de uno de sus hijos

MUJER, NAIPE Y LUJO: ALIADOS DEL ESTAFADOR

La Gran Banca Opina Sobre sus Operaciones

¡Los Politicos son tan Ingenuos! A Ellos se les Hace Caer Fácilmente

HABL AROCHETTE

NUEVAS y escandalosas revelaciones de última hora ha lanzado otra vez al "tout" París el nombre de Alejandro Stavisky,

Y el interés por su figura persiste como en los primeros momentos del fabuloso "affaire" de Bayona. A pesar de haberse publicado columnas y más columnas sobre su vida aventurera, llena de colorido y de emoción, el tema no se agota. Ya se sabe, por lo mismo, cómo tenía su cabeza a los diez años. Se ha entrevistado a su esposa, a su portera; hasta a aquellos que juraron no conocerlo y que, sin embargo, almorzaban con él dos veces por semana. A los únicos que no se ha pedido opinión sobre el célebre estafador es a los que, precisamente, podían hablar con mayor autoridad sobre sus hazañas: a sus colegas. Pero esta omisión está salvada ya. Aquí tiene el lector la opinión de tres banqueros famosos: M. Rochette, Mme. Hanau y M. Oustric.



M. Rochette

Este señor habita en Auteuil un departamento en el cual los viejos muebles, los cojines, los grandes tapices, se amontonan unos sobre otros. De bibelots, ni que hablar, pues se encuentran por todos lados como prueba de otros tantos agradecimientos.

El propietario es un hombre de edad, cortés, simpático, con una bella barba blanca. Y se parece a Enrique IV. Tiene una bella sonrisa, es indulgente y parece haber llegado a la serenidad que da la vida bien realizada.



STAVISKY, saliendo de la prisión rumbo al tribunal, días antes de su muerte, la que ha quedado aún en el misterio, pese a que se ha probado policialmente, que se suicidó

—El caso Stavisky — dice — no difiere en nada del de una veintena de banqueros que han quebrado después de la crisis, y que, todos juntos, suman varios cientos de millones de francos. Todos están marcados de la misma tara: son gozadores de la vida, entendernidos, en tanto que el verdadero banquero es un hombre modesto que conoce otros goces, como son el del hogar y el del trabajo.

Los falsos banqueros, los Stavisky, son, al contrario, hombres que uno se encuentra en todos los lugares de diversión; juegan a las carreras, arriesgan al baccarat sumas fabulosas y están siempre rodeados de mujeres hermosas. Ellos no tienen tiempo suficiente para ocuparse de sus negocios, y si se les considera como grandes banqueros, es solamente en los salones que ellos frecuentan. No tienen más que un objetivo: lograr éxito en los grandes negocios, esos que producen rápidamente mucho dinero. Necesariamente, esos grandes negocios están condenados a la bancarrota, porque en la base del éxito sano no existe otra cosa que no sea el trabajo.

Los políticos

Aquí interrumpimos delicadamente ese derroche de buen sentido, aun cuando resulte insospechado.

—¿Cómo Stavisky y los otros lograron el apoyo de los políticos?

La sonrisa de Rochette se expande y parece abarcar la barba entera.

—No se les gana sólo con el dinero. También cuenta con las mujeres bonitas de que se rodea todo banquero que quiere tener éxito. ¡Los políticos son tan ingenuos! Sobre todo en materia sentimental. Una mujer que les gusta, puede obtener todo lo que quiera de ellos. Y después, la venalidad no es necesariamente el dinero: es una roseta, un puesto, un nombramiento. La debilidad de los políticos estriba en que se exhiben mucho, demasiado. Hay salones especialmente creados para hacerles conocer a hombres como Stavisky. Recuerde a Oustric y el salón de Mme. Ferry. Añada a eso que las necesidades de los políticos sobrepasan sus posibilidades normales. Yo conozco un ministro actual que gasta anualmente un millón de francos. ¿De dónde lo va a sacar? Es un abogado conocido; pero, siendo ministro, no puede ejercer. En cuanto a sus sueldos...

Stavisky

—Pero, volviendo a Stavisky, ese no era un tipo de genio, aun cuando no carecía de psicología. Conocía a los hombres y conocía su profesión. En 1924, un señor, Paul Dupont, buscaba un departamento comercial. Leyó un aunció y se dirigió a las señas indicadas, rue Gaumartin. Fué Stavisky quien lo recibió. En aquella época era un muchacho guapo, de aire bondadoso y leal. El explicó a Paul Dupont que la casa le pertenecía y que él mismo dirigía un establecimiento en el primer piso, llamado Cadet-Rousse. Paul Dupont preguntó el precio del departamento.

—Treinta y seis mil francos — dijo Stavisky —. Solamente que es necesario pagar tres años adelantados, es decir, 108.000 francos, a la firma del arrendamiento.

Negocio concluído. Pero, al día siguiente el azar quiere que Paul Dupont se encuentre con el verdadero propietario de la casa.

—¡Stavisky! — exclamó el hombre cuando el damnificado le contó la historia. — ¡Ah, yo lo conozco a ese Stavisky!... Es mi locatario desde hace dos años y medio y nunca me ha pagado la renta!...

Paul Dupont ruega entonces al comisario de policía de la calle de Amboise que le facilite dos agentes para detener a Stavisky en el momento de la firma del arrendamiento. Cuando Stavisky llega, Paul Dupont se excusa de no poder entregarle más que 3.000 francos a cuenta, y hace que le firme un recibo como propietario del inmueble; después llama a los agentes, que se llevan a Stavisky a la comisaría.

—¡Ya se colmó su cuenta, amigo! — le dice el comisario. — Delito de estafa. Llévenselo al depósito...

El tipo dirige entonces una mirada suplicante.

—Mi pobre madre está enferma



MONSIEUR Rochette, el gran banquero parisino, que habla sobre las fórmulas de estafa de Stavisky

y se va a asustar. Permítame que le hable por teléfono...

La Legión de Honor

Stavisky telefonea desde una cabina vecina. Y diez minutos después llega un señor extraordinariamente elegante, oficial de la Legión de Honor, que pide hablar con el comisario. Al cabo de un momento, éste sale todo confundido:

—Dígame: ¿Usted está decidido a mantener su querella? — dice a M. Dupont.

—Evidentemente — responde éste, estupefacto.

—Yo, puesto en su lugar, la retiraría... porque el delito de estafa no está muy comprobado... En fin: si usted insiste, yo voy a consignar los 3.000 francos que ha entregado... Pero pondré al señor Stavisky en libertad provisional...

Quince días después, Paul Dupont es citado por el juez de instrucción Durand. Este casi se le echa encima a M. Dupont.

—¿Qué es lo que significa esta demanda? Usted la va a retirar inmediatamente. Su historia de la estafa es increíble. Un hombre que pretende andar en negocios no se puede dejar engañar. ¿Es usted un hombre de negocio o un imbécil? Le concedo cuarenta y ocho horas para retirar la demanda. Pero le prevengo que si la mantiene, usted se meterá en peores dificultades.

Aterrado y creyendo lo peor, el señor Dupont retiró su demanda. Pero le faltaba recuperar los 3.000 francos. En la secretaría del juzgado se negaron a pagárselos. Faltaban documentos justificativos, y éstos se encontraban en el expediente. Paul Dupont reclamó en vano el expediente. Había desaparecido del estudio del juez de instrucción. Y, cosa curiosa, otros tres expedientes que contenían cheques falsos de Stavisky, habían desaparecido también.

Es preciso creer — concluye Rochette — que, desde 1924, Stavisky ya tenía grandes amistades. Pero, ¿quién podía ser ese señor oficial de la Legión de Honor que sacara de la comisaría a Stavisky?

Camille Chautemps

—En efecto, conocen ustedes a Roussel?

—Sí; el que acaba de salir de los Seguros Sociales...

—¡Y bien! Hace dos días, yo estaba en un café, a dos metros de él, Roussel, visiblemente entristecido, peroraba en medio de un grupo de amigos. Y decía:

"—¡Por quién somos gobernados! ¿Saben ustedes quién almorzó con Stavisky en Armenonville? Camille Chautemps, ¡nada menos! ¡El presidente del Consejo!.."

La mirada de Rochette se emboscó detrás de una pila de papeles. Parecía, por el aire de su rostro, que se trataba de un chicuelo que jugaba al conspirador.

—Eso me asombró un poco—dijo — pero ¿acaso no puede ser cierto?

—Eso a nosotros no nos sorprende mucho — respondimos — porque nos han asegurado que Stavisky y Camille Chautemps pasaron la Navidad juntos. Seguramente que pronto encontraremos gentes que hayan visto a Stavisky entrar al Elíseo a cenar en la intimidad con Lebrun...

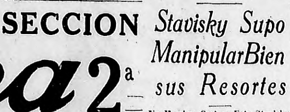
De la casa de Rochette, nos fuímos a ver a Mme. Hanau. Ella habita en Boulogne, a dos pasos de la piscina Molitor, en una villa a cuyo derredor agonizan unos cuantos árboles. Un maitre d'hotel impecable abrió la puerta. A la entrada tropezamos con secretarios y taquígrafos. Hay teléfonos por todos lados. Muebles modernos, pero impersonales. Y por todas partes gatos, gatos que se estiran, gatos que saltan o que corren.

Mme. Hanau está en su habitación. Sobre su lecho. Una piel cubre su pierna salvada casualmente de un accidente automovilístico. Dos teléfonos están al alcance de su mano.

Ella está vestida de negro, y su rostro redondo le da la apariencia de una buena burguesa. Un rostro de esos que cuentan los pedazos de azúcar en cualquier café de provincia. Pero la mirada desmiente todo el resto, aún hasta la sonrisa de terciopelo, como dice el poeta.

—¿Lo que yo pienso de Stavisky? — dice. — Ya lo digo en "Forces". El no ha hecho más que lo que hacen y harán otros aún. Ya sean los establecimientos de crédito, los grandes banqueros internacionales, que construyen andamiajes financieros, o los mismos Estados que no cumplen lo que prometen, el procedimiento es

SECCION



el mismo. Los capitales mueren, ya sea en las manos de unos o de otros. Solamente que la ley estaba de su lado y no del de Stavisky. Un hombre curioso ese Stavisky...

Dicen que su simpatía era irresistible. Parece que llevaba una vida loca, continuamente rodeado de una turba de parásitos, de gentes de toda laya. Dos mediocres "cantores" han pagado ya esta triste experiencia. Stavisky, que "cantaba" obligatoriamente, como tantos otros lo han hecho, se había rehusado a dar más dinero a esos encantadores señores. Entonces ellos continuaron la campaña que habían comenzado contra él. Pero, dos días después, hombres de Stavisky llegaron a la mesa de redacción de los chantagistas y les administraron una corrección que hará época en la vida del maestro cantor. La "tropa" de Stavisky no contaba solamente con hombres, también tenía una mujer, no la suya, una mujer encantadora y encargada del delicado papel de "poseer" a los políticos que necesitaba Stavisky pero que eran rebeldes a los ofrecimientos de dinero. Si es preciso creer en los rumores, ella siempre salía triunfante en su misión. En cuanto a los ojeadores de Stavisky, éstos eran diputados, como Bonnaure y Garat, o periodistas que invitaban a almorzar a quien convenía. Nada más fácil que sentar en la misma mesa a Stavisky. Este, a la hora de los postres y de los licores, hablaba de sus empresas mirificas, deslumbraba con millones, y, entre dos estadísticas, reclamaba una colaboración, una participación, un apoyo, que no se le podía rehusar al tomar un buen armagnac del buen año. La vida que llevaba Stavisky era propiamente infernal. El ser estafador no es una sinecura. Para Stavisky, sobre todo, pues él era terriblemente jugador, y eso fué probablemente lo que lo perdió. Un "golpe" en Biarritz es admirable. Habiendo ocurrido un incidente de juego en el baccarat, el director de juegos cierra precipitadamente la sala con tanta más precipitación, puesto que él está directamente interesado en el juego de San Juan de Luz. El aconseja a los jugadores sorprendidos que se vayan a tentar la suerte a la Pérgola. Es media noche. Todos se van. Allá son recibidos con lágrimas de júbilo. Entre los emigrados de Biarritz se encuentra Stavisky. A las 5 de la mañana, él ganaba millones; la señora Falk perdía 4, el joven barón Empain 3.500.000 francos y el señor Baron, el fabricante de los cigarrillos Graven, el resto.

MADAME Hanau, que hace declaraciones sobre Stavisky

Esta suerte repentina provocó, naturalmente, comentarios. Otra vez, Stavisky tuvo alguna desave-

Stavisky Supo Manipular Bien sus Resortes

Un Hombre Curioso Este Stavisky, Sólo que la Ley no Estaba con él

HABLA Mme. HANAU

nencia con Zographos, al que ganó una suma bastante considerable. Breve la primera vez que él vuelve a poner los pies en una sala de juego, los inspectores le piden sus documentos de identidad. El se los muestra. Pero ¿qué documentos eran esos? ¿Qué papeles formidables e insospechados? Y al instante se inclinan los inspectores. Poco faltó para que se encargara a Stavisky la vigilancia de todo el juego.

El teléfono interrumpe a la señora Hanau.

—¡Hola! Sí... ¿Cree verdaderamente que llegará a 63 mañana?... Bien... Convenido... Escucho... 3.251... No... Bien.

Mme. Hanau toma un aire de dama bien que va de compras en Saint Honoré el domingo, a la salida de misa.

—En cuanto a ciertos políticos que parecen injustamente liquidados, ¿acaso no son víctimas de la justicia inmanente? Por una vez que no coimean, helos ahí fastidiados de un sólo golpe por todas las veces que han coimeado... Lo que me divierte de la quiebra de Bayona —concluye Mme. Hanau— es que hayan estafado a las compañías de sguros. Estas compañías son totamente odiosas, de tan mala fe en los negocios, en las indemnizaciones que deben pagar, que realmente no está hal que por la primera vez hagan el papel de víctimas.

Pero, dejemos a Mme. Hanau ocupada en dar órdenes telefónicas. Todava falta ver a M. Oustric. Esto es mucho más difícil. Así que nos colamos literalmente por la puerta entreabierta del Banco de Oustric, en la calle Cha- en la calle Chauuchat. Pero un viejo cancerbero nos cierra el paso. Aun cuando usamos todos los argumentos, el hombre permanece inflexible.

M. Oustric no se encuentra ahí, él sabe dónde lo podemos encontrar, ni conoce el número de su teléfono, ni el nombre del hotel en donde habita. Si nos esforzáramos, acabaría por decirnos que en su vida haba visto a M. Oustric. Al fin, conseguimos que se nos conceda una entrevista.

M. Oustric está solo en su oficina. Un gato negro se escapa de entre sus piernas. M. Oustric sonríe gentilmente. Es elegante, simpático; da la mano con franqueza y su sonrisa es leal. A todo eso, añade un acento carcasonés lleno de llaneza. Breve, tiene todo lo necesario para lograr éxito en la carrera que ha adoptado.

—Si no me hubieran torpedeado — manifiesta — nada me hubiera ocurrido. Mis negocios eran buenos, iban bien. La Snia Viscosa se está por convertir en uno de los más grandes negocios mundiales. Es la inversión más segura que se pueda hacer en este momento...

—Estoy trabajando sin parar con mi síndico para terminar la clasificación de mis negocios. Usted ve, estoy completamente solo aquí... Cuando pienso que esta casa parecía un torbellino humano, con más de doscientos cincuenta empleados, y mientras tanto todo está desierto, obscuro... Y sin embargo, yo no tengo nada que ver con Stavisky, ése era un estafador. Sus negocios no reposaban en nada, mientras que los míos... Yo me río del dinero... No es interesante acumular dinero sino ganarlo. Yo he tenido 300 millones; no me restan más que 39 que sirven de garantía. ¿Y después? ¿Qué quiere usted que me importe tener un millón más o menos o nada del todo? Lo que quiero es que me dejen ganarlo... Stavisky era un loco; yo no tengo nada de Stavisky.

Yo sufro cuando paso delante de la Bolsa. Usted ha escrito que mi sombra erraba por los alrededores. Nada de eso, yo la huyo; me causa demasiada pena... Yo me veo aún en mi palco; yo no hablaba con nadie; las gentes que vienen a la Bolsa son pobres tipos sin interés, inconsistentes, imposibles ...Yo estaba ahí y actuaba y arriesgaba lo que los otros no osaban arriesgar, y ganaba... Si no me hubieran hecho caer por tierra yo hubiera hecho ganar dinero a otras gentes... ¿Qué cómo contaba Stavisky con los políticos? Pues como se les consigue siempre: con una buena cena, con permitirles entrar a los consejos de administración...

STAVISKY ante el tribunal, acompañado de su abogado defensor. El estafador tuvo siempre presencia de ánimo y sus declaraciones hicieron tambalear a varios altos funcionarios

Hitler versus Hindenburg. Mussolini versus Hitler y viceversa. ¿Quién entiende al fascismo? Ahora, Hindenburg se está montando en la baza de Hitler por intermedio de Von Papen. ¿En qué irá a terminar todo esto? Dibujo de Guevara.

Según los Nazis, Mussolini no Cuenta con la Masa Italiana

A su Vez, los Fascistas Afirman que el Nazismo Considera al Trabajador Como una Masa Inerte

Se acentúa la disparidad, ya hace tiempo notada, entre el hitlerismo y el fascismo italiano; y se acentúa de modo que hasta las fórmulas diplomáticas van desapareciendo para dejar lugar a una polémica todavía no muy violenta, pero ya bastante enconada.

El "correligionario" censor

"Der Deutche", órgano Frente del Trabajo Nacionalista, dice francamente (por boca de uno de sus redactores de regreso de una visita a Italia) que en la península las masas no son fascistas, y que a tal punto no lo son, que la preocupación mayor que ahora se advierte en Mussolini es la de convencer a sus partidarios de que deben acercarse al pueblo, de que deben meterse en el pueblo, en una palabra, de que deben conquistar un medio que sigue siéndoles reacio.

Pero no se conforma con esa observación de carácter general el "correligionario" alemán. También entra a demostrar, y esto con cifras, que mientras el pueblo alemán (eso ya por su cuenta) puede manifestar su opinión en las elecciones, el italiano está impedido de hacerlo. En efecto, dice: "En Alemania el 70 o/o de la población tiene el derecho del voto, y en Italia sólo el 25. Entre nosotros no hay necesidad de pagar "al menos 100 liras de impuestos directos" ni de poseer "al menos desde hace un año títulos de rentas por un valor de 500 liras" para tener el derecho de depositar un voto en la urna".

Y agrega el correligionario que "si se quiere conocer realmente la voz del pueblo no se debe excluir del escrutinio a los pobres diablos que no tienen nada", para terminar con esta observación irrefutable por lo que respecta a una trampa mussolinesca: "Además, en Alemania no conocemos las boletas de dos maneras: tricolor para significar "sí" y blancas para significar "no".

"Hay que declararlo, sin ilusiones: Italia no será nuestra amiga sino mientras podamos serle útil".

La réplica mussoliniana

No se trata precisamente de una réplica al periódico alemán antedicho, pero sí a las ideas enunciadas por él, que, por lo visto, flotan en la atmósfera alemana. Pertenece la réplica al "Lavoro fascista" de Roma, para quien el defecto cardinal del nacional-socialismo es "no tener nada de corporativo".

"El trabajador —dice, refiriéndose a los códigos hitlerianos del trabajo— queda separado del Estado, puesto fuera, extraño a la nación, arrancado a su personalidad real, a la integridad de su ser, a su conciencia sensible de hombre que representa algo en la vida: un principio, un motor, una fuerza, y no una mercadería inerte".

"Creemos —añade el periódico italiano en desacuerdo— que esta ley, no obedeciendo a ninguna comprensión social en las relaciones de la producción y evitando la definición del capital y del trabajo como categorías claras, persigue únicamente un fin político. Y eso puede concluir en una dilatación progresiva del sentimiento imperialista en la doble tradición prusiana de expansión: económica (conquista de los mercados) y política (universalismo pangermanista)".

Alma Torera

POR

D. Juan el Zorro

☆ Cuento Turco ☆

Durante la Gran Guerra, después de una batalla entre las fuerzas de Turquía y Grecia, en un regimiento turco se pasaba lista de los muertos y se ordenó que un oficial, con su compañía, los enterrase. Mientras se ocupaban en la funeraria tarea, se presentó un soldado que, aunque gravemente herido, se le había dejado en tierra, considerándolo muerto y por lo tanto en condiciones para ser enterrado.

El oficial de la compañía, asombrado de la resurrección, le preguntó cómo se llamaba, y después de mirar la lista de los muertos, le dijo:

—La verdad, no sé qué hacer con usted, porque en la lista figura entre los muertos.

Al oír esto, el soldado, convencido de que si no se defendía lo iban a enterrar, dió un salto y cuadrándose, gritó:

—¡Presente!

El oficial movió la cabeza con pesimismo y expresó:

—Es inútil que quiera pasar por vivo. La lista no se equivoca. Sin embargo haré por usted lo único que puedo hacer: dejaré que se pudra sin enterrarlo.

* ☆ *

COPLAS



Oigan al agua correr
alegando con la arena
que al diablo le ponen grillos
y a la muerte dos cadenas

* * *

Una vieja me dió un palo,
tras de un palo un garrotazo
porque me pilló con la hija
queriendo darle un abrazo

Estatua con Sombrilla

Estatuas con sombrilla no deben haber muchas en el mundo, pero estatua ecuestre y con quitasol no hay seguramente más que una y está en Pnom Penh, capital de Camboya.

El personaje representado en este curioso monumento es el rey Norodom, hermano y antecesor del actual monarca camboyano. Se comprende lo de la sombrilla, teniendo en cuenta que en aquellos países es el quitasol símbolo del poder. Lo curioso es que Norodom se halla ataviado en esta estatua con uniforme completamente europeo, que contrasta de un modo singular con aquel emblema oriental.

* ☆ *

De Músico a Músico

Haendel, hablando de Gluck, dijo que, en materia de contrapunto, era más experimentado su cocinero.

Wagner definió la música de Mozart como "música de mesa".

Rossini, en cambio, hablando de Mozart, dijo: "Es el único que tuvo tanta ciencia como genio y tanto genio como ciencia".

Y Gounod: "Mozart es la música misma".

FOTOGRAFICAS



"Salió movido"

* ☆ *

Para Desocupados

Se conoce un procedimiento muy sencillo para grabar sobre cristal. Para ello se bañan éstos en cera fundida y se dibuja lo que se quiere con un buril muy agudo, penetrando toda la cera hasta que se llegue al cristal; luego se moja el cristal con ácido fluorhídrico o un ácido espático y se pone al sol, quedando hecho el grabado.

No Era Para Tanto

Héctor Berlioz cuenta que un provenzal, amante apasionado de la música, al salir de la Opera de París, después de haber asistido a una ejecución de la "Vestale", de Gaspar había alcanzado ya el máximum del bien reservado al hombre sobre la tierra, "¡quemóse" los sesos ante la puerta del teatro.

* ☆ *

SARMIENTO

SARMIENTO FUE EN COPIAPO MAYORDOMO DE LA MINA DENOMINADA "LA COLORADA".

* ☆ *

PUA BRAVA

Le preguntaron a Rivarol qué opinión se había formado del hijo de Buffon y respondió:

—Es el capítulo más pobre de la Historia Natural de su padre.

PARADOJICO

Hay un tipo a quien no podemos ver: el cobrador. Y sin embargo, siempre le decimos que vuelva otra vez.

MANIA DE SARTY

Sarty, autor de "Medonti" y "La mía Speranza", trabajaba de noche a oscuras, en un salón muy grande y con la menor cantidad de muebles posible. . .

DEPORTISTAS



Brown. — ¿Cómo anda el negocio? ¿Has recibido órdenes?

Corredor. — Sí, tuve dos y las dos de mi mujer. La primera, que esté en casa a las seis, y la segunda, que no me junte con el señor Brown.

MENTIRAS CRIOLLAS

A mí no me preocupa la plata.

ES CURIOSO

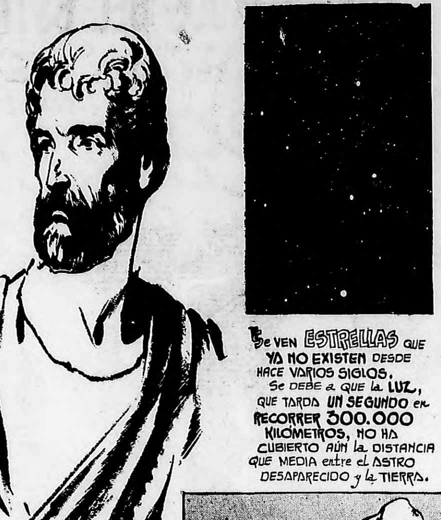
La tela de hilo es muy buena conductora de la electricidad; la seda, por el contrario, es casi un perfecto aislador.

* ☆ *

AVECILLA

Se calcula que el epiornio, pájaro cuyos restos pueden verse en el Museo de París, era cinco veces mayor que el avestruz.

VISTO Y OIDO ★ Sófocles, Acusado de Imbecilidad ★ Por Premiani





SIENDO MUY ANCIANO, el TRÁGICO GRIEGO SÓFOCLES fué ACUSADO de IMBECILIDAD POR SU HIJO, QUE TENÍA IMPACIENCIA por HEREDARLO. EL PADRE SE LIMITÓ a ESCRIBIR en RESPUESTA SU "EDIPO en COLONA", lo QUE CONVENCIÓ a los JUECES de SU SALUD MENTAL.

SE VEN ESTRELLAS QUE YA NO EXISTEN DESDE HACE VARIOS SIGLOS. Se DEBE a QUE la LUZ, QUE TARDA UN SEGUNDO en RECORRER 300.000 KILÓMETROS, NO HA CUBIERTO AÚN la DISTANCIA QUE MEDIA entre el ASTRO DESAPARECIDO y la TIERRA.

LOS ELEFANTES en CAUTIVERIO REQUIEREN un CUIDADO de las UÑAS como CUALQUIER NIÑA COQUETA.

2400 FORMAS de ESCRIBIR la MISMA PALABRA. Es el APELLIDO DONÉ.

DAUNAY, D'AUNAY, d'AUNAY, DHAUNAY, D'HAUNAY, d'HAUNAY, DONAY, DOAUNAY, D'ONAY, d'ONAY; CON H O SIN ELLA, RESULTAN 30 ORTOGRAFÍAS DIFERENTES SÓLO para la PRIMERA SÍLABA: DO, DOS, DÔ, DAU, D'O, D'OS, DÔ, D'AU, D'EAU, d'O, d'OS, d'Ô, d'AU, d'EAU, DHO, DHOS, D'HÔ, DHAU, DHEAU, D'HO, D'HOS, D'HAU, D'HOAU, d'HO, d'HOS, d'HÔ, d'HAU, d'HOAU. El SONIDO SE PUEDE ESCRIBIR con UNA N o con NN; APLICANDO esta FÓRMULA a las 30 FORMAS ya ENCONTRADAS TENDREMOS 60 ORTOGRAFÍAS. La PALABRA PUEDE TERMINAR en VOCAL, COMO SUCEDE en TODOS los CASOS ya CITADOS, o en S, T, Z, ST, TS, PRECEDIDA de Ê (DONÊT), H, o BIEN REVISTIENDO FORMA FEMENINA por UNA O, lo QUE DA OCHO NUEVOS MODOS de ESCRIBIR la PALABRA QUE, MULTIPLICADOS por los 300 ya ENCONTRADOS, PRODUCEN 2400 FORMAS.



EL LLAMAR PIERNA a UNO de los JUGADORES de CARTAS PROVIENE de QUE en el SIGLO PASADO HABÍA en el BARRIO de la CONCEPCIÓN de BUENOS AIRES UNOS "GUARANGOS PLATUDOS" QUE los SEÑORES "RENGOS" (SIN PLATA) MANDABAN a BUSCAR para ALTERNAR con ELLOS en el JUEGO. MANDABAN a BUSCAR "UNA PIERNA".

PASADO MAÑANA, MARTES: ¿Cuál es la escalinata más larga del mundo?

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

Tarzán, el Invencible, No. 165

por Edgard Rice Bourroughs

"La no debe estar en Opar", dijo Tarzán a Murivo, "pero yo castigaré a sus enemigos para que ella pueda regresar salva, si es que aún vive. "Pero, ¿qué se oye de sus enemigos blancos?", preguntó Murivo. "No se nos escaparán", dijo Tarzán, "pero La nos debe preocupar más"





A muchas millas de allí, La y Wayne Colt acompañados por Jad-bal-ja, el león de oro, llegaron a una parte de la jungla, limpiada de árboles, la que evidentemente había sido aprovechada para un acampamento, y donde por ahora quedaban unos cuantos negros

"Por fin hemos encontrado el sitio, gracias a usted", dijo Wayne. "Sí, pero el sitio está abandonado", contestó La. "Todos se han ido". "No", dijo Colt, "yo veo a algunos negros". "Está bien", dijo La, "y ahora debo dejarlo". En su voz se alcanzaba oír una nota de pesar

"Yo quisiera que Vd. me dejara enfrentar a los enemigos, al lado suyo", dijo él. Ella meneó la cabeza. "Esto no puede ser", contestó. "No les gustaría que Vd. me ayudara. Si Jad-bal-ja y yo no podremos hacer nada los dos, nada conseguiremos los tres".

Calle Corrientes

Por EDMUNDO GUIBOURG

Edmundo Guibourg

Repertorio Infortunado

SE anticipa desde ya la fecha en que debe terminar en el Buenos Aires la temporada de Olinda Bozán. Aunque de acuerdo a ella quedan todavía algunas semanas de actuación, lo que podría alterar lo resuelto, todo hace suponer que la marcha de esa temporada no variará de aspecto. Ha sido deslucida en extremo, en razón de la pobreza general e irremediable del repertorio. No parece probable el milagro que la enderece.

Claro está, los empresarios no se avienen a establecer las culpas que puedan surgir de la falta de fortuna y por lo que respecta a la empresa arrendataria de la sala entiende que no ha regido un criterio idóneo e inteligente en la selección de las obras. A la verdad, la mediocridad del cartel ha sido aplastante.

Dirección ficticia. Cuando las cosas van mal, se agolpan los reproches, que no siempre son justos. Pero no hay duda que se discierne con más claridad que cuando todo anda viento en popa. En el Buenos Aires no ha faltado un director sobre cuya persona recae ahora la responsabilidad del ningún acierto de la cartelera y sin embargo se asegura que la labor directiva estuvo en todo momento trabada por las exigencias y los mandatos de la empresa de compañía. Siendo así, plantéase la cuestión de la absoluta inutilidad de las disposiciones convenidas entre autores y empresarios a fin de garantir la presencia de directores responsables.

La forma como están constituídos los elencos con la primacía a veces absurda de determinadas figuras unilaterales, la especialización en géneros restringidos, el apego a lo rutinario y el horror a toda iniciativa, son ya excesivas limitaciones inherentes a las compañías, que constriñen de hecho el desempeño de un director y si a eso se le añade el sometimiento a caprichos inconsultos de los empresarios se comprenderá que en tales condiciones, que son las corrientes, resulta una engañifa hablar de direcciones artísticas. No se trata solamente del Buenos Aires, porque allí la suerte no se haya mostrado propicia. El problema afecta a nuestro teatro en general y los empresarios no quieren comprenderlo ni siquiera después que han echado a perder todos los negocios y pagan la ineptitud con la ruina.

Confianza en el azar. De nada servirá que la Junta Ejecutiva de Autores vigile y controle el nombramiento de los directores y lo haga obligatorio. Primero habría que saber dónde están los directores o pensar en formarlos, si no existen. No basta tener algunas nociones prácticas y teóricas de la escena, como autor, como actor, como crítico o como simple allegado al teatro, para permitirse orientar una temporada. Cualquiera que sea el género que se cultive, requiérese para el puesto una autoridad particular, acreditada además ampliamente en la consagración absoluta.

El mal de la dirección artística obligatoria que a tantos debates ha dado lugar al considerársela una panacea, está en que en nuestro ambiente se presta a la sofisticación. El empresario o el capocómico toman un personero que si por casualidad lee obras, reparte papeles y formula indicaciones en los ensayos, acatará fatalmente la voluntad patronal en cuanto a las obras a representarse, a la distribución de roles y a la presentación escénica y modalidad interpretativa. Un muñeco, en realidad, que ni siquiera goza de una canongía, como suele creerse, porque cuando la cosa va mal es al primero que se le retiene la paga. Como que es el menos útil de la casa.

Me consta que en algunos teatros nacionales existen directores que disponen de bastante, ya que no total, libertad de acción, pero son excepciones.

Una vez instalados en sus despachos, los directores criollos se ponen a esperar que les traigan obras, por si acaso encontrasen algo que agregar en el cartel a las piezas con las cuales los empresarios tienen compromisos contraídos. Algunos de ellos se toman el trabajo de leer todos los manuscritos que caen. Otros no escuchan más que a amigos y recomendados. Los que se sacrifican leyendo todo lo que cae, como cumple a su deber, se exponen al surmenage y a alteraciones nerviosas en la desesperación de no dar con nada viable. Tortura vana. No hay obras. Las que traen los profesionales no se apartan de los moldes comunes y son reediciones cada vez más desteñidas e ineficaces. Las de los noveles o imitan servilmente a esos profesionales estancados o no se adaptan a los imperativos del género, del elenco y de las figuras absorbentes. Si ocurre un éxito ha de ser sin que nadie acierte a explicárselo con precisión y a menudo deprimente para el autor y para los intérpretes y descalificatorio para el director.

No hay autores. Infinidad de veces hemos repetido que lo pueril y lo absurdo es semejante sistema de confianza ciega en el azar. Con él se puede ganar dinero durante algunos años en las actividades teatrales, pero se acaba por anular las mejores dotes y por matar al teatro. Se le bastardea y desnaturaliza. Habrá que llegar necesariamente a un criterio más sensato y más consciente en la organización de las temporadas, comenzando por conocer las propias posibilidades y los propios propósitos.

Al iniciarse este año teatral nadie hubiera dicho que la compañía de Olinda Bozán, siendo la única en el centro de la ciudad dedicada al género sainetesco breve, estuviese expuesta a un fracaso sin levante, por exclusiva falta de obras atrayentes. Los elementos que forman esa compañía no han perdido la eficiencia interpretativa ni tampoco la simpatía con que los espectadores los distinguen y no obstante todos y cada uno de ellos se han visto identificados en el fracaso, por no contar con obras de interés. Ya el declive de la producción local en ese género, que deparó tantos resonantes éxitos, era visible desde años anteriores y el ejemplo del Buenos Aires viene a ratificar el eclipse de un género popular por ausencia de productores capaces.

Eva Franco Dió a Conocer una Pieza muy Convencional

COMO tercera novedad de su actual temporada en la Comedia, la compañía de Eva Franco estrenó anoche una pieza cómica de Francisco Collazo, titulada "Mi marido, el otro y yo".

Obra convencional

Al calificarla de pieza cómica, el autor se anticipó a los reparos que el encasillamiento en otro género, de más estrictas y claras exigencias, pudiera motivar. "Mi marido, el otro y yo", título no muy justificado, participa de los elementos y recursos de la comedia y la pochade. De comedia es su tono, sostenido en casi todos los momentos; de pochade tiene la arbitrariedad de las situaciones iniciales. Y ya se sabe que al aceptar éstas, como las falsas premisas de un silogismo, el espectador se compromete, tácitamente, a tolerar el convencionalismo exagerado de las escenas subsiguientes, sin asombrarse de que la lógica y la naturalidad queden relegadas por completo.

Arbitrariedad y romanticismo

El argumento de la pieza que nos ocupa, parece arrancado de uno de aquellos novelones que, a fines del siglo pasado, hacían las delicias de nuestras abuelas, y que hoy, levemente desfigurados y adaptados a los gustos del día, siguen haciendo suspirar a las empleadas. Sus protagonistas son: Carola, una muchacha cuyo pretendido modernismo no le impide sentirse orgullosa — hasta el agravio — de su linajudo apellido; y Enrique, un joven acaudalado, pero de plebeyo origen, que se enamora de ella. El resto, todo el desarrollo de la obra, se reduce a las artimañas de que se vale Enrique para humillar el orgullo de Carola, de cuyo desprecio quiere vengarse. Sus propósitos sólo se logran en parte, pues al final y después de una serie de incidencias inadmisibles, Enrique se encuentra casado, impensadamente, con Carola y el auditorio vase con la certeza de que constituirán una pareja feliz. Poco más o menos, salvo en el detalle de la riqueza del protagonista, como en "La novela de un joven pobre".

La facilidad de lo arbitrario

Las dificultades de la realización no le preocupan mayormente al autor. Plantea la situación inicial — una substitución de personas — con una soltura admirable y no tiene el menor inconveniente en demostrar su absurdo. Tampoco la escena que cierra el segundo acto ultrapasa los límites de lo admisible. Y en el tercero el desarrollo se resuelve francamente en la batahola de la pochade. Este es el procedimiento más fácil, ya que no depende de lógica alguna, ni tiene reparos de ninguna especie.

Conocimiento del oficio

Y lo más sensible es que Francisco Collazo conoce el "oficio". Ahí está ese segundo acto que, aparte de los convencionalismos apuntados, se sostiene sin decaimientos y manteniendo su innegable eficacia cómica, pese a lo desaforado de su escena final. El autor domina el "metier", pero lo consagra a resolver y desarrollar asuntos de poca monta.

Una animada interpretación

"Mi marido, el otro y yo", tuvo una interpretación tan eficaz como animada. Eva Franco consiguió dar humanidad a su personaje, prestándole un carácter que no tiene, en realidad, más profundidad que la de un boceto. Irma Córdoba jugó con acierto su breve papel. Enrique Serrano sacó gran partido del suyo, que, dicho sea de paso, es el que cuenta con mayores oportunidades de lucimiento. Juan Carlos Croharé tuvo algunos aciertos de expresión en las escenas del segundo y del tercer acto, pero su labor no llegó a convencernos. Le falta aplomo, autoridad, soltura escénica. El resto de los intérpretes no tiene actuación y sus fugaces apariciones no les permiten destacarse.

Un absurdo telón de fondo

En general, y sin acusar excesivo buen gusto y elegancia, los dos interiores en que se juega la obra, pueden pasar. Lo inadmisible es que tras las ventanas de una casa de Buenos Aires, se vea un panorama de serranías. Hay detalles que desconciertan. Y anoche, luego de repetidas consultas al programa, no faltó quien pensara que los ventanales de la mansión de marras miraban al memorable Porque Japonés.

A los Actores, Parra Dedicará una Velada

LA compañía de Florencio Parravicini, que el lunes dará una función en el cine teatro Río de la Plata (a fin de ceder la sala de la Opera a la cantante Ana Fadeeva), realizará al día siguiente, ya de retorno a la tradicional sala de la calle Corrientes, la velada a beneficio de la caja de socorros de la Asociación Argentina de Actores.

Como de costumbre esta representación extraordinaria para la gente de teatro, se efectuará después de finalizados los espectáculos habituales, con la comedia de Federico Mertens, "La tragedia de un hombre feo".

Las Vedettes Criollas Pueden Competir sin Desventaja con las Extranjeras

ROSITA RODRIGO y Natacha Vierskaya, dos estrellas de primera magnitud en el Smart, posan con las mejores de sus sonrisas



MARIA ESTHER GAMAS, "La Gamitas", como se la llama cariñosamente en el ambiente, escucha algunas de las ocurrencias que Rando, acompañado de su ukelele, le canta muy cerca del oído

En el Teatro Smart Actúa un Elenco muy Disciplinado

GRACIA, vivacidad, humorismo y comicidad son las características de las revistas que el disciplinado elenco del teatro Smart juega noche a noche en el escenario de la popular sala de la calle Corrientes.

Las vedettes

Para ello se cuenta con la calidad de las vedettes que forman en el homogéneo conjunto. Y no es para menos, pues, tanto Rosita Rodrigo, de destacada actuación en los escenarios del género, como María Esther Gamas, la dinámica y menuda estrella criolla, o Julita Ramírez, que próximamente se incorporará al elenco, o Natacha Vierskaya, la simpática bailarina y "diseusse" de la pintoresca jerga, o la correcta Monalita Ramos, o Mary Flores, que ya se ha destacado ampliamente en otras temporadas, todas, tienen condiciones suficientes como para mantener por sí solas un espectáculo de esta índole.

Los actores

Pero no finca ahí solamente la eficacia del elenco Casino de París, que tiene entre sus más destacados integrantes a Enrique Rando, chansonier de aplaudida y destacada actuación; Raúl Castro, un actor cómico de seguros recursos; Chato García, joven elemento de positivas dotes; Delabar, Santullo y otros, los cuales complementan con eficacia el bien ajustado cuadro de actores.

"Una Americana Para Dos" es Pieza de Segura Comicidad

Los Intérpretes del Apolo Dieron Ajustada Versión de la Obra de Paso y Valentín de Pedro

NO se han propuesto otra cosa que hacer reír, Antonio Paso y Valentín de Pedro, autores del juguete cómico estrenado anoche en el Apolo por el elenco que encabezan Joaquín García León y Manolo Perales. Y como lo consiguen de verdad, pues la concurrencia sale de una carcajada para entrar en otra más sonora y espontánea, queda cumplida la intención, satisfecho el público y festejados los intérpretes que animaron los caricaturescos personajes de la trama.

Hicieron Reír Mucho

SOCORRITO GONZALEZ, Laura Alcoriza y Joaquín García León, en una escena de "Una americana para dos", pieza de Antonio Paso y Valentín de Pedro, que anoche estrenó el conjunto del Apolo

"Una americana para dos"

Esta americana, chica nacida en California, llega a Madrid heredera de una fortuna nada despreciable, y dos tías suyas se la disputan con el objeto de obtener su mano para el hijo de cada una, un médico, sin clientela, pero con simpatía y sensatez y un tonto sin remedio ni mejora. Las dos buenas señoras se valen de argucias ayudadas por un pintoresco jefe de "claques" que les proporciona cómicos para representar las farsas con que intentan engañar a la americana y la chica viajera, moderna y avisada, responde a estas tretas con otra parecida que proporciona a las buenas señores una saludable lección y a la hija del jefe de "claque" un novio que creía perdido para siempre.

Hace reír

No es mucho tema pero resulta suficiente para bordar escenas entretenidas, oportunos chistes que abundan en la pieza, retruécanos y ocurrencias alusivas a cosas de ambiente que indudablemente debieron resultar de mucho efecto en Madrid, para donde fueron escritas, puesto que el público concurrente al Apolo captó perfectamente toda la intención. Personajes y tipos de caricatura traídos y llevados porque sí, aun cuando poseedores de un gracejo natural o forzado, merced a la facundia de los autores en el arte de hacer chistes. Tal es la bravía Micaela, la ridícula Berenguela, el tonto Ataulfo, el comedido y aprovechado Epifanio o el fresco Conejo.

La interpretación

Los intérpretes del Apolo estuvieron a sus anchas con papeles que les proporcionaron oportunidad de hacer reír y aunque todos se comportaron a tono con los roles asignados, es preciso mencionar especialmente a Socorrito González, aun cuando sus "toilettes" nos parecieron poco en carácter con el personaje a su cargo, Carmen Andrés, Laura Alcoriza, Elena Granda, Joaquín García León, cuya gracia espontánea provocó continua hilaridad, Tino Rodríguez, Antonio Gandía y Jesús Navarro.

"Relojero" es una Bella Creación de Discépolo

Vive en Ella el Conflicto de la Moral y la Hora

Cada Personaje Sufre la Derrota de su Concepto Ante la Vida

ARMANDO DISCEPOLO tiene un puesto de honor en el teatro nacional, bien ganado en el esfuerzo por su mejoramiento, cumplido en su doble calidad de autor y de director. Su talento, en ambas manifestaciones, ha sido siempre reconocido y le ha ganado un renombre difícil de obtener a quienes como él rehuyen el éxito fácil para dedicarse a empresas de alcurnia artística.

En nuestro teatro es el cultor más destacado de la modalidad que se ha dado en denominar como "grotesco" y que consiste en una alternación sin matices de motivos cómicos y dramáticos que llegan en frecuentes casos hasta dar a un momento eminentemente patético cierto aspecto risible.

Una pieza lograda

Este autor ha estrenado ayer en el San Martín, "Relojero", un "grotesco" en tres actos, con el actor más indicado para abordar piezas de ese carácter: Luis Arata.

"Relojero" es una pieza lograda. Concebida con generosa inspiración, realizada con destreza, escrita con hondura de pensamiento, en ella nos parece que Armando Discépolo alcanza la más alta expresión de su capacidad creadora.

La hora de ayer y la de hoy

Contrasta el autor en esta obra la posición aparentemente más sincera y valiente con que encara la vida buena parte de la juventud actual con las viejas sujeciones a principios éticos que a muchos parecen trasnochados. En "Relojero" hay un problema de horas, que no en vano eligió Discépolo el oficio de su protagonista. El problema moral de la hora presente y la orientación que nos viene de la hora pasada. Una familia, la de un relojero, sirve al escritor para observar ese conflicto: el hombre y su esposa aferrados a los conceptos que hoy son considerados, por muchos, como prejuicios molestos; una hija en la que los sentimientos exigen libertad; un hijo que pretende más elásticos cauces para su inteligencia, y otro que sufre por el sometimiento deliberado de la voluntad paterna. Bien puede decirse que todos fracasan en sus posiciones respectivas. El padre tolera, la madre acepta y el hijo respetuoso ensaya las prácticas y teorías que enuncian y realizan los dos hijos que se rigen por la hora del presente. Esa es su derrota. La joven que intenta una vida amorosa sin restricciones morales, se suicida; el hijo enérgico y "civilizado" siente nacer en él, violenta, la protesta cuando es víctima en su hermana del egoísmo que él exalta como un nuevo dogma. Es la derrota, también.

La verdadera vía

De toda esa sombría lucha emerge, sin embargo, una melancólica luz que alumbra el sendero de la tolerancia y del sacrificio para que los hombres alcancen si no la felicidad por lo menos la paz del alma.

Angustia y carcajada

Armando Discépolo ha realizado esta bella concepción con indudable habilidad teatral. La desgarradora tristeza de algunas situaciones y de reflexiones profundamente humanas ha sido revestida de cierta fuerza reidera que la hace aún más dolorosa, pero más llevadera para el público, que compadece los sufrimientos de cada personaje. El autor de "Relojero" maneja dos elementos nobles para lograr la meditación emotiva de su auditorio: la angustia y la carcajada.

Por eso, en esta obra cuyos valores nos complacemos en reconocer, lo menos consistente es lo discursivo, lo que tiene sabor de polémica oral, y lo más valioso lo simplemente activo, como la llegada de la madre, sancionando la bancarrota de sus principios morales al llevar el vestido y el sombrero que la hija amancebada acaba de regalarle.

Labor de superación

La construcción de esta pieza acusa en el autor una superación constante, ya que si está bien planeado el primer acto, en cuyos dos cuadros queda enunciado el conflicto, lo es superior el segundo, en el que hay riqueza de detalles y menor ostentación literaria, y culmina el valor de la obra en el acto tercero, de una simple, sobria y penosa verdad.

Luis Arata

Luis Arata, el actor por excelencia para esta clase de obras, cumple una vez más su compromiso de brindarnos interpretaciones de calidad. Esta es una de ellas. La rebelión íntima del primer cuadro, con algún chispazo exterior, se hace cada vez más adentrada en el espíritu, hasta no aparecer sino para la clarovidencia sentimental de la propia esposa. Pero así, sorda, pesa en los hijos como un contralor constante que impide el encenegamiento de los mismos. Es una nueva creación la de Arata y "Relojero" ha encontrado en él su intérprete ideal.

Las dos actrices

Felisa Mary dió gran relieve a su personaje, callado, humilde, comprensivo, sin dialéctica pero lleno de amor. Ella supo infundir variedad artística a un tipo de mujer necesariamente monocorde.

Luisa Vehil, que en cada interpretación afianza más sus dotes excepcionales, matizó los distintos estados espirituales de la muchacha con sobria propiedad y con vigor expresivo, sobre todo en la voz.

Los actores

Francisco Martínez Allende animó al joven estudiante, teórico del egoísmo, con gallardía. Impresionó como

Arata Cumple Otra de sus Mejores Interpretaciones

La Secundan con Brillo Felisa Mary, Luisa Vehil, Allende, González y Córdoba

el hombre al cual una concepción le da rigidez en sus actos pero que al fin de cuentas es una pobre cosa sin más resorte que su engañosa posición amoral.

Eduardo González tuvo a su cargo un papel de brillo y sacó provecho de las posibilidades del mismo dando una de las mejores interpretaciones que le hayamos visto.

Rufino Córdoba, que dió al comienzo la sensación de cierta tendencia a la comicidad fácil, enalteció su labor logrando un acierto de calidad en el tercer acto.

Puesta en escena

La puesta en escena, de loable propiedad, denuncia el propósito de rodear a cada espectáculo de las necesarias garantías y evidencia la sujeción de los actores a un capacitadísimo director de escena, al cual sólo hemos de reprocharle que no haya atenuado el tono oratorio de los dos hijos en el cuadro de la sobremesa.

AGUSTO A. GUIBOURG.

En "Con las Alas Rotas"

CAMILA QUIROGA y la niña Pepita Forn, en una de las escenas de mayor intensidad de "Con las alas rotas", pieza de Emilio Berisso, que anoche volvió a ocupar el escenario del Corrientes, actuando la eminente actriz en el rol del que fuera creadora. La intensa obra de Berisso agotó las localidades y al finalizar el espectáculo, Camila Quiroga fué largamente ovacionada por la numerosa concurrencia

LA FALTA DE HIGIENE EN LA DENTADURA PUEDE CAUSAR MUY GRAVES TRASTORNOS

Las Caries se Producen por Ausencia de Limpieza y sus Consecuencias Pueden ser Infecciones Serias

Antes de acostarse es necesario limpiar los dientes, sino las partículas de alimentos abandonadas entre los dientes se descomponen y fermentan. Esos ácidos, ayudados por los microbios que hay en la boca y que encuentran calor y humedad, producen las caries del diente. La quietud y la falta de saliva durante el sueño hacen más dañinos esos restos de alimentos en la boca.

* * *

Boca limpia conserva la salud. La boca es la entrada al tubo digestivo, y en esa cavidad pueden desarrollarse los microbios que entorpecerán la digestión, dando lugar a dispepsias e inflamaciones intestinales.

* * *

Caries dentarias. Se producen por falta de limpieza y abandono de la higiene bucal. En una boca sucia, la fermentación ácida y la putrefacción producida por los microbios van en aumento con los restos de alimentos que se han dejado entre los dientes. Estos ácidos destruyen los tejidos de los dientes, disolviendo sus sales calcáreas y dando origen a las caries o picaduras del diente.

* * *

Chicos, poneos en guardia. La conservación de vuestra salud tiene mucho que ver con la higiene de vuestra boca y dientes. Los microbios están en los restos alimenticios que quedan después de las comidas entre los dientes y que producen ese olor tan desagradable. Esos microbios, en una noche se multiplican de una manera inconcebible y en número extraordinario. Hay allí microbios de muchas enfermedades que amenazan vuestra vida.

* * *

Dolores fuertes y atroces. Es necesario limpiar vuestros dientes para evitar los dolores producidos por las caries, los dolores de cabeza y todas las alteraciones nerviosas a que darán origen las caries. El niño con caries sufre inesperada y atrozmente, y casi siempre de noche. ¡Cuántas veces ese dolor insoportable no le deja dormir ni a él ni a sus padres!

* * *

El cepillo de dientes. Servirá para higienizar los dientes y combatir con eficacia los microbios que originan las caries, las enfermedades generales, los flemones, abscesos, fístulas, etc. El cepillo es la escoba que barre. El cepillo debe ser de cerda dura. Antes de usarlo lo introduciréis unos momentos en agua caliente, para que se ablande, sea más elástico y suave.

* * *

Fetidez de aliento. La higiene de la boca conserva la pureza del aliento. El mal aliento es debido a que no higienizamos los dientes ni lavamos la boca, y a que tenemos caries, en cuyos huecos se introducen las partículas de los alimentos, que descomponiéndose dan cultivo para los microbios y producen esa fetidez de aliento tan desagradable.

* * *

Gusto no sentiréis a la comida. Con la boca llena de caries, y dentro de ella residuos alimenticios en putrefacción, no podréis saborear bien ni los alimentos ácidos ni los dulces. El primer acto de la digestión no se cumplirá satisfactoriamente sino en una boca sana y limpia. Sentiréis siempre un sabor acre amargo. Cuidando vuestros dientes podréis gustar bien las comidas.

Se Organizan en Barracas los Festejos Patrios

Los centros Culturales de Barracas, a invitación del señor Francisco Vignolo, presidente de la Sociedad de Fomento de la localidad, se han constituído en "Comisión de Festejos Populares" para la celebración del 9 de julio próximo.

Respondiendo a la invitación se adhirieron a la iniciativa las entidades siguientes:

Sociedad de fomento de Barracas, sociedad de fomento Los Olivos, club social de Santa Lucía, círculos de obreros de Santa Lucía, club Sportivo Barracas, sociedad coral Amilcare Ponchielli, asociación Nuestra Preocupación y biblioteca popular Alberto Chiesa (h.) Hogar policial de la sección 26a., asociaciones cooperadoras de la Escuela Normal No. 5, asociaciones cooperadoras de las Escuelas Nos. 2, 3, 6, 7, 9, 19, 17, del C. E. Vo., club de la Fábrica de Alpargatas, club Noel, club Sarmiento.

Han sido constituídas como sigue, la mesa directiva y las subcomisiones especiales de dicha comisión de festejos, por los señores:

Presidente, Francisco Vignolo; vicepresidente, Andrés Moreno y Francisco Méndez; secretario general, Pedro Salesses; secretarios: Antonio Roca (h.) y Juan B. Abello; comisarios, Juan Casella y Miguel Siquier (h.); tesorero, Ventura Pagani; protesorero, Angel C. Carlone.

Comisión de hacienda: presidente, Francisco Méndez; secretario Carlos Colombo; vocales: Ventura Pagani, Angel C. Carlone, Juan Casella y Máximo Iglesias.

Comisión de Festejos: presidente, Andrés Moreno; secretario, Antonio Roca (h.); vocales: Máximo Iglesias, Soc. Amilcare Ponchielli, Club Sportivo Barracas, Club Social de Santa Lucía.

Comisión de Propaganda: presidente, Pedro Salesses; secretarios, Norberto Carbone y Antonio Siquier Gelli; vocales: Fortunato Collivadino, Agustín H. Casella, Héctor Amoretti y Alberto Vignolo.

Los Estudiantes Tienen una Buena Biblioteca Gratis

La Asociación de Fomento y Biblioteca "Nicolás Avellaneda" acaba de hacer una valiosa adquisición de libros escolares para atender a numerosos estudiantes que concurren todos los días para consultar y ampliar sus estudios.

La biblioteca permanecerá abierta al público todos los días, menos los sábados y domingos, de 19 a 20 horas durante el invierno, habiéndose establecido, en su última sesión de la C. D. fijar una cuota mensual de veinte centavos.

En esta misma asamblea, la directiva quedó renovada en la siguiente forma:

Presidente: Eugenio L. Mazzei; secretario general, José Juan Peyron; secretario de actas, José León; tesorero, Emilio Salagoity; vocales: Amadeo Cervi, Pedro Cortese y José Hernández; suplentes: Onofre Aguiló; Annunciado Polimeni y Eduardo V. Galli; revisores de cuentas: José Taiano y Vicente Calidoni.

Es Impostergable Que el Gobierno Afronte el Grave Problema de la Desocupación

EL DR. REPETTO NOS HABLA DEL PLAN SOCIALISTA

El Problema Debe Resolverse Mediante un Plan Constructivo

EN atención al grave problema de la desocupación que confronta actualmente nuestro país, con su consecuente secuela de fenómenos de todo orden y que traen dolor y miseria a nuestro pueblo, a la par que ponen en peligro el progreso nacional, hemos entrevistado hoy al doctor Nicolás Repetto, quien al frente del bloque socialista de la Cámara de Diputados ha presentado un "plan de acción", tendiente a resolver semejante estado de cosas.

Dos clases de desocupados

El doctor Repetto, con su claridad y precisión habitual de gran cirujano que opera en asuntos sociales, comenzó diciéndonos:

—En primer lugar, al hablar de desocupación, es preciso hacer distinciones. Hay desocupados que podríamos llamar "definitivos" y otros puramente "ocasionales". Los primeros son aquellos que han sido desplazados definitivamente de sus ocupaciones mientras que los otros son tan sólo víctimas de la crisis económica que atraviesa nuestro país, como consecuencia de la inmensa crisis mundial. Es preciso aceptar que la mayor parte de los desocupados, sobre todo los campesinos, están en la categoría de definitivos. Esto se explica fácilmente. La baja de los productos agrícolas ha obligado a los propietarios de tierras a emplear en forma creciente las máquinas, a fin de abaratar la producción. Actualmente encontramos en los campos de trigo equipos completos de cortado-rastrilladoras que, en una sola operación, realizan dos tareas distintas, que antes requerían centenares de trabajadores. Lo mismo se puede decir con el acarreo, que ahora se efectúa en camiones y con el embarque del trigo, cuyas bolsas suben ahora a los furgones por medio de elevadores mecánicos. Como esta renovación de los procedimientos agrícolas obedece, por otra parte, a las leyes rigurosas del progreso, no es posible pretender que se destierren; por el contrario cada día el campo alcanzará una mayor mecanización. Pero la consecuencia inevitable de esta situación es el desplazamiento del trabajador del campo por la máquina y nuestro deber es encontrar ocupación para estos millares de desocupados "definitivos".

La ayuda a los desocupados

También, con respecto a las medidas a tomarse para combatir la desocupación, yo establezco dos clases. Una que incluye la ayuda inmediata a los desocupados, pues no es posible que la Nación permanezca impasible ante millares de gentes que están careciendo de lo más indispensable y hasta de primitivos elementos de vida, como son el albergue y el alimento. Para esto es menester realizar inmediatamente un censo. Es cierto que éste se efectuó en años pasados, pero no se ha puesto al día. Parece que el gobierno experimenta cierto pudor de mostrar nuestra desocupación real, porque, posiblemente, cree que el conocimiento de la verdad puede ser perjudicial a los valores argentinos. Pero esto es completamente absurdo, puesto que toda acción que se tome debe partir del conocimiento real de la situación y, por otra parte, existe el antecedente de que todas las grandes naciones del mundo han procedido en idéntica forma.

Convengo en que la ayuda inmediata tropiece con ciertas dificultades en cuanto al sistema a emplear, pues nuestro país no está preparado aún para el seguro contra la desocupación y, además, existe, particularmente en las gentes del campo, cierta tendencia a abandonarse a la holganza en cuanto se dispone de algún medio. Pero estas dificultades no deben impedir que se imparta una ayuda inmediata a los que tienen hambre y carecen de albergue. Su ayuda debería contemplarla el gobierno hasta como un expediente político de tranquilización nacional, puesto que todos esos millares de personas que sufren tienen que ser, forzosamente, el fermento de un descontento público, que pudiera alcanzar serias proporciones y constituir un serio peligro al ser utilizado como arma revolucionaria. Por eso, considerando todo esto y, sobre todo, ante el deber imperativo de ayudar a nuestros semejantes, que en este caso son argentinos como nosotros, creo urgente e inaplazable la ayuda eficaz a los desocupados.

El plan socialista

En cuanto al plan general para resolver en forma constructiva el problema de la desocupación en nuestro país, el bloque socialista ha presentado un proyecto que contiene los siguientes capítulos:

a) Censo permanente de desocupados;

b) Semana de 40 horas;

c) Construcción de edificios para escuelas y oficinas públicas sobre la base de las sumas que actualmente se invierten en el pago de alquileres;

d) Construcción de tres barrios jardines de carácter popular en la ciudad de Buenos Aires, con fondos provenientes de la contribución territorial, una sobretasa de mejoras, aporte de la Municipalidad, contribución de las empresas de servicios públicos locales, y

e) Plan de construcciones hospitalarias y de servicios de asistencia social financiados con fondos de los empréstitos provenientes de caudales congelados.

Rural:

a) Estabilización en huertas, quintas, granjas, haciendas, chacras de los trabajadores del campo definitivamente desocupados a causa del vasto y creciente empleo de los medios mecánicos en las faenas rurales, proveyéndoseles tierra, semillas, implementos y animales de trabajo y materiales destinados a la construcción de las mejoras indispensables.

Para realizar este plan se dispondrá de las tierras que se hallan en poder del Estado y de los Bancos oficiales, así como de los elementos con que pudieran contribuir los Ministerios de Agricultura y Guerra.

Como recursos pecuniarios se aplicarán a la ley de crédito agrícola: el 10 o|o del producto del impuesto a los réditos y el producto de la sobretasa a crearse del impuesto a los réditos aplicados a propiedades mayores de 300 hectáreas.

b) Cumplimiento de la ley del hogar."

Las construcciones

En cuanto al capítulo c), que trata de la construcción de edificios para escuelas y oficinas públicas, debo advertir que actualmente paga la Nación en concepto de alquileres por casas que ocupa, la enorme suma de dieciocho millones y medio de pesos, cantidad que sería más que suficiente para servir un empréstito de 250 ó 150 millones de pesos con el que se podrían construir todos los edificios necesarios con la ventaja de que un tiempo después ya habrían cubierto por sí mismos su valor.

Casas para todos

En cuanto a los barrios jardines de carácter popular, es bien sabido que en Inglaterra, Alemania y otros países existen compañías patrocinadas por el Estado que construyen casas para la gente modesta que las paga por medio de la capitalización de la renta de las mismas y todavía tiene la ventaja del seguro de vida, de tal manera que si el amo de casa muere, la familia se queda con la casa de su hogar libre de todo compromiso.

Faltan hospitales

La situación de los hospitales todo el mundo la conoce para que necesite explicarse. La más elemental investigación probará que no existen camas suficientes en los hospitales para satisfacer el pedido de los tuberculosos; tampoco hay dónde internar una alienada; carecemos también de colonias para leprosos, por lo que tienen que pasearse por las calles diseminando el contagio.

Las colonias agrícolas

En la parte rural sugerimos la estabilización de los desocupados agrícolas en pequeñas chacras. Es evidente que la demanda de nuestro desarrollo industrial sólo requerirá más brazos en cantidades moderadas aun cuando crecientes. Por lo mismo es necesario establecer a los trabajadores del campo en su propio elemento. La creación de pequeñas chacras no puede perjudicar en absoluto la producción triguera ni ganadera de nuestro país, pues no se trata de crear la competencia a esos cultivos. Lo que se quiere es que esa gente tenga un pedazo de tierra donde pueda plantar su hortaliza y criar un cerdo y unas cuantas gallinas para que llene las más primitivas exigencias de la vida. Como el Estado cuenta con enormes extensiones de tierras fiscales, esta obra no puede incomodar a nadie, sino, por el contrario, ayudar a todos al hacer desaparecer un problema que actualmente ya es grave y tiende a empeorar. Basta hacer la más pequeña excursión al campo para poder ver a centenares de gentes que están viviendo a lo largo de los alambrados, padeciendo toda clase de rigores y expuestos a fuerza de sufrir a convertirse en elementos de destrucción en vez de ser lo que deben, instrumentos del progreso argentino.

La conveniencia nacional

El gobierno, sin embargo, parece no ver nada de esto. Se diría que vive en el mejor de los tiempos, en plena bonanza. Y, sin embargo, la desocupación es tan real y pavorosa que al torturar diariamente a nuestro pueblo está creando un malestar general. El gobierno tiene en sus manos todos los medios para resolver este estado de cosas. Nuestro plan no es idealista en el sentido de lo impracticable, sino, por el contrario, está perfectamente calculado dentro de las realidades de nuestro país y su funcionamiento sería simplísimo. Por otra parte, otras naciones, la misma Alemania nazista, nos está dando el ejemplo: Franz Seldte, en un artículo titulado "La lucha de la Alemania Nacional-socialista contra la Desocupación", dice en un párrafo:

"Tanto el programa gubernamental del 1o. de junio de 1933 como la segunda ley de reducción de la desocupación, del 21 de septiembre de 1933, hacen una distinción entre dos grupos de medidas a tomar. Por una parte, se contempló la construcción de obras públicas, tales como reforma y construcción de edificios de reparticiones públicas y de edificios para viviendas pertenecientes a las mismas, la instalación de un gran número de colonias suburbanas y agrícolas, la creación de instalaciones de gas, aguas corrientes y usinas de electricidad y, finalmente, la construcción del subterráneo por los estados federales, municipio, etc."

Los Desocupados Esperan Trabajo





EXISTEN muchos desocupados en Buenos Aires, como los que aparecen en esta nota, sin la esperanza que les permita un día volver a trabajar para formar su hogar

HALLOSE EL CADAVER DE UN HOMBRE JUNTO A LAS VIAS DEL TREN

Presúmese que se Trata de un Suicidio

Anoche, a las 23.45 horas, en las proximidades de la estación Golf del F. C. C. A. y a un costado de las vías ascendientes, fué hallado el cadáver de un hombre que había sido destrozado por un tren.

El motorista de un tren advirtió el cadáver y dió cuenta a la policía de la seccional 31a.

En las ropas del muerto se hallaron tarjetas y un pasaporte a nombre de Alberto H. Darubrough.

Según informa la policía presúmese que el hombre se arrojó al paso de un tren para suicidarse. Robustece tal presunción el hecho de que no es de tránsito el sitio donde fué encontrado el cadáver.

Hoy, posiblemente, se tendrá la identificación del mismo, pues, de la comisaría se solicitó la cooperación de la oficina de dactiloscopia a fin de obtener ese indispensable requisito.

También se procura establecer la identidad del personal que iba a cargo del convoy que le ocasionó la muerte al presunto suicida.

Varó Anoche el Vapor Nevada en el Río Paraná

EN la Prefectura General Marítima se ha recibido un despacho en el que se da cuenta que el vapor Nevada se encuentra varado por falta de agua a la altura del kilómetro 119 del río Paraná. El mismo despacho agrega que el citado vapor varó anoche a las 23.30 horas.

Su 6o. Aniversario Festejó el A. Femenino



EL ATENEO Femenino de Buenos Aires festejó su sexto aniversario con una hermosa fiesta. El conjunto musical que dirige la destacada pianista María Eugenia Girard, dió una excelente audición de música clásica y el conocido escritor E. Richard Lavalle, disertó sobre "La mujer en la colonia"

Ajedrez

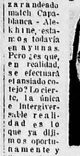
EN TODAS SUS MANIFESTACIONES

POR VIRGILIO FENOGLIO

¿SE REALIZARA EL MATCH CAPA-ALEKHINE?

¿SE REALIZARA EL MATCH

Después de algunos meses de incertidumbre y de un abundante cambio de cablegramas, la verdad es que con respecto respecto al zarandeado match Capablanca - Alekhine, estamos todavía en ayunas. Pero ¿es que, en realidad, se efectuará el ansiado cotejo? Lo cierto, la única e intergiversable realidad es lo que ya dijimos oportunamente y y que el actual campeón confirmó en su declaración publicada en la información telegráfica de CRITICA, el 19 del corriente. Alekhine ha dicho, más o menos: "Que, aunque acepta en principio el encuentro con Capablanca, no puede, por el momento, formalizar negociaciones, pues debe aprestarse a iniciar —el 1 de octubre de 1935— el match por el título mundial con el doctor Max Euwe". Más aun. Nosotros barruntamos que el gigantesco, simpático y erudito campeón holandés hará un gran match al "gran Alejandro".



MAX EUWE

A la Manera de Cicerón

¿Hasta cuándo "Alejandro" abusarás de nuestra paciencia?

J. R. CAPABLANCA

ANOCHE SE INICIO EL TORNEO DE 1a. DEL CLUB ARGENTINO

Esta prueba clásica, que anualmente realiza la veterana institución del epígrafe, se inició anoche. La circunstancia de que elementos calificados de la entidad actuaron recientemente en los certámenes sudamericanos de Mar del Plata y "Selección", organizados por la Federación, han insidido, sin duda, sobre el número de inscriptos en la citada prueba. Ello no obstante, participan en la misma figuras que, como Benito Villegas, Carlos M. Portela, Juan Iliesco, Enrique Ibáñez y Enrique Falcón, tienen realizadas una campaña que justifica ampliamente la realización del tradicional certamen. Completan el cuadro de inscriptos: Manuel Naselli, Paulino Alles Monasterio, A. Tralla Sim y Martín Kiezel.

Portela derrotó a Iliesco

De las partidas disputadas anoche en la rueda inicial, destacamos la que en muy buen estilo y mediante una sucesión de jugadas brillantes, se adjudicó Carlos M. Portela frente al ajedrecista rumano Juan Iliesco. Tuvo el siguiente desarrollo.

BLANCAS J. Iliesco	NEGRAS C. M. Portela
1. P4D	C3AR
2. P4AD	P3CD
3. C3AD	A2C
4. P4R	O—O
5. P3CR	P4A
6. P5D	P3D
7. A2C	C5C
8. CR2R	C4R
9. P3C	A5CR
10. O—O	C6A +
11. R1T	C5C
12. T1CD	A6A
13. AXA	CXA
14. R2C	C4R
15. P4R	C5C
16. P3TR	C3AR
17. A2C	CD2D
18. C1C	P3TD
19. P4TD	D2A
20. C3A	TD1R
21. T1R	C4T
22. D3D	P4R
23. P5A	A3T
24. A1A	AXA
25. TDXA	CD3A
26. D3R	A1T
27. PXP	PAXP
28. C5CR	D2R
29. T1AR	D2R
30. T2A	C (3A) 4T
31. TD1AR	......

COMIENZA LA BRILLANTEZ

Posición después de la jugada 31 de las blancas:

Negras: Portela



Blancas: Iliesco

31.	C5A + !
32. PXC	PXP
33. TXP	DXC +
34. R1T	C4A!
34. R1T	C4A!
35. T1CR	C6C + !
36. TXC	DXT (4A)
37. DXD	TXD
38. P5T	R2C
39. T3R	R3A!
40. R2C	R4R
41. R3C	P4CR

Las blancas abandonan, pues tienen calidad de menos y posición inferior.

Alles Monasterio venció a Falcón

Mediante un sacrificio de torre correcto en todas las variantes (véase diagrama), Paulino Alles Monasterio obtuvo una valiosa victoria frente a Falcón.

POSICION INTERESANTE

Después de la jugada 17a. de las blancas

Negras: P. Alles Monasterio



Blancas: E. FALCON

17.	PXP!!
18. RXT	A6T +
19. R3C	P4R
20. C5D +	TXC
21. TXT	D3C +
22. RXA	PXD
24. T3AD	D41 +
23. T3D	A3R
25. R2C	DXP +

y las blancas ganaron fácilmente, a pesar de que la partida se prosiguió hasta la jugada 59.

Portela	1	Iliesco	0
Alles M.	1	Falcón	0
Ibáñez	1	Tralla Sim	0

La partida Villegas v. Naselli quedó suspendida y Kiezel quedó "bye".

ESTA TARDE SE INAUGURA EL PRIMER CONGRESO MEDICO GREMIAL DE LA ARGENTINA

Durante Toda la Semana Entrante Seguirá Tratando Diversos Problemas

Esta tarde se inaugurará el primer Congreso Médico Gremial Argentino, que como hemos informado anteriormente ha sido organizado por el Colegio Médico de Buenos Aires.

El acto se llevará a cabo a las 17.30 horas en el salón de grados de la Facultad de Medicina. Después de que el presidente del colegio doctor Enrique Boero dé la bienvenida a los delegados a cuya palabra contestará uno de los médicos del interior de la República, se designarán las autoridades y se dará entrada a las distintas ponencias y proyectos. A continuación se constituirán las comisiones.

El programa del lunes

El lunes a las 9 horas, se reunirán las comisiones en el local del Museo Social Argentino. A las 11 visitarán los laboratorios de los señores H. Millet y Roux. A las 21, se volverán a reunir las comisiones en el Museo Social Argentino.

Martes 26. — A las 9 horas: Reunión de las comisiones en el Museo Social Argentino, Viamonte 1435; a las 11: visita a la Fábrica de la Cervecería Argentina Quilmes, S. A., F. C. S. Punto de reunión en la plaza del Congreso (Entre Ríos y Rivadavia) a las 12.30 horas.

Miércoles 27. — A las 9 horas: Reunión de las comisiones en el Museo Social Argentino, Viamonte 1435; a las 18.30: Cocktail en honor de las delegaciones al Primer Congreso Médico Gremial Argentino, en el local social del Círculo Médico del Sud, Avenida Montes de Oca 1728.

Jueves 28. — A las 10.30 horas: Visita al Instituto Hijos de Atilio Massone, Blandengues 4350. Punto de reunión en el Colegio de Médicos de la Capital Federal, Viamonte 1435, a las 10 horas; a las 21 horas: reunión de las comisiones en el Museo Social Argentino, Viamonte 1435.

Viernes 29. — A las 9 horas: Reunión de las comisiones en el Museo Social Argentino, Viamonte 1435.

A las 18.30 horas: Cocktail en honor de las delegaciones al Primer Congreso Médico Gremial Argentino, en el local social del Círculo Médico del Oeste, Rivadavia 8691.

Sábado 30. — A las 9 horas: Sesión plenaria del Primer Congreso Médico Gremial Argentino, en el salón de grados de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires.

Domingo, julio 1. — A las 9.30 horas: Sesión plenaria del Primer Congreso Médico Gremial Argentino, en el salón de grados de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires.

A las 17.30 horas: Sesión de clausura del Primer Congreso Médico Gremial Argentino, en el salón de grados de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires.

A las 21 horas: segundo banquete en honor de las delegaciones al Primer Congreso Médico Gremial Argentino, en el Alvear Palace Hotel.

Las invitaciones para las sesiones del Primer Congreso Médico Gremial Argentino, y las tarjetas para el segundo banquete de camaradería, pueden solicitarse en la secretaría del Colegio de Médicos de la Capital Federal, Viamonte 1435, de 15 a 19 horas.

La Cátedra Platense Ayer se "Embarró" de lo Lindo

AGUA. Barro. Concurrencia raleada. Un solo favorito que gana. Otro que se impone, pero al que el comisariato distancia. Pruebas con escasos competidores. Regular entusiasmo en los apostadores. Los "patinadores" aprovechando las veleidades de S. M. El Tiempo para aportar a sus respectivas ecuries el importe de premios que en canchas normales no lograrían. Jockeys que hacía tiempo que no ganaban, llegar primeritos al disco. Otros finalizar entre los no placé, pero cubiertos por una tonelada de barro. El pibe Domínguez fracasar estruendosamente con tres preferidos de la cátedra. El comisariato variando de criterio en el espacio de contadas horas. La casi totalidad de los aficionados abandonar el hipódromo secos, pero mojados. He ahí resumida lo que fué en sus delineamientos generales la reunión cumplida ayer en el circo de los eucaliptus.

La cátedra volvió a sufrir un serio revolcón

Otra jornada aciaga tuvo la cátedra, en consonancia con las últimas cumplidas. Empezó con un buen pie, pues QUINKA, cotizada con la mayoría de los boletos se dió el lujo de imponerse por varios cuerpos; pero... fué ese el único animalito que le dió una satisfacción a la mayoría, porque en los nueve cotejos subsiguientes los preferidos cayeron batidos, rematando la fiesta CASTIZA, que con más de nueve mil ganadores apenas logró entrar segunda, con lo que la sabia cátedra, con tanto revolcón quedó realmente "embarrada".

¿Cuándo se dará en los eucaliptus el caso fantástico de que ganen todos los favoritos, tal como ocurrió los otros días en el Hipódromo de Maroñas? Puede ser que tal cosa suceda, pero por las dudas no estaría demás que buscáramos apoyo para esperar un poquito descansados tan formidable acontecimiento.

Triunfaron varios jockeys que no la probaban

Si por algo pueden mirarse con cierta simpatía algunos resultados de ayer, fué por los profesionales que regresaron encabezando el lote al recinto del pesaje. Con JEREZ triunfó el aprendiz Bustamante; con TOQUE PITO, Pascual Cufré; con VIHUELA, Toribio Sánchez; con QUINKA, Moreno; con PICORETA, Tula y el pibe Santos, que venía echando malas, se apuntó con un lindo doblete al imponerse con MAULA y KISMET. Además el jockey Reparaz y el aprendiz Martín volvieron a primerear, lo que equivale a decir que nuevamente han encontrado, en forma efectiva, el camino del éxito.

Lucky Boy va costando muy caro

El ordinariote hijo de Tiny está costando muy caro y es indudable que con el importe de los boletos que se le han apostado en sus dos únicas presentaciones en los eucaliptus se podrían adquirir muchos Lucky Boy y hasta muchos mejorcitos que el defensor de la ecurie Don Martín. Que tiene un poco de mala suerte el compañero de Collar Chico es evidente, pues ayer, cuando ya parecía tener el triunfo asegurado se le apareció JEREZ y le arruinó todo el programa; pero es también indudable que no vale nada el zaino, pues se entregó sin oponer gran resistencia. Ganar ha de ganar, pues las contras que le van quedando son más que "mafras", pero después que tal suceso se produzca no damos un peso por su porvenir.

De a ratos iban llegando al disco

Varias fueron las pruebas donde los finales no pusieron ni un chiquito de esa emoción de que tanto gusta el verdadero carrerista. Los pingos iban llegando a ratos a la sentencia y así fué como en mitad del derecho, o mucho antes, las pruebas ya que daban definidas. QUINKA dominó por varios cuerpos a HIJAEL-PAGO y lo mismo hizo TOQUE PITO con MOZO LINDO, repitiéndose el caso en la carrera de potrillos perdedores y algo por el estilo ocurrió en la 4a. bis y en las dos últimas. Es decir, que en la mayoría de las carreras, ni siquiera se pudo gritar a gusto, pues hacerlo hubiera resultado ridículo.

Otra vez Buen Tipo cayó batido

Una vez más cotizado favorito, el nieto de Saint Wolf estuvo lejos de responder a las esperanzas de muchos y consecuentes partidarios del pupilo de Pola. AMEGHINO, del que hicimos elogiosas referencias al comentar el probable desenlace del Premio Pampa, le ganó de mano en el derecho, sacando la necesaria ventaja para anular sin esfuerzo la arremetida final del alazán que no llegó a ser peligroso en momento alguno. ¿Cuándo quebrará la "guigne" el del L. T.? Difícil es predecirlo, porque cuando un bicho empieza a acostumbrarse a que lo aventajen, es cosa muy peligrosa y con BUEN TIPO está sucediendo eso. Veremos lo que hace en la próxima.

Causó Mal Efecto el Distanciamiento

CON sumo desagrado recibió el público la determinación adoptada por el comisariato presidido por señor Durante, de que la gran favorita ANDARIEGA fuera distanciada en beneficio de ROBINO, su único rival; y no se comentó en forma desfavorable la resolución porque la hija de Tropel era la que tenía la casi totalidad de los boletos apostados, sino porque el comisariato del señor Durante puso de relieve, en el transcurso de muy pocas horas, una dualidad de criterio que necesariamente tenía que llamar la atención.

En la reunión del martes el caballo JUAN PENDENNIS ganó haciéndole evidente mal juego a NOE, sin que a pesar de la gravedad del caso y de tenerse largo tiempo levantada la bandera del marcador, prueba de que hubo un suculento reclamo por parte del jockey del caballo perjudicado, se resolviera modificar la sentencia. Ayer, el criterio imperante en el comisariato del señor Durante fué completamente distinto y esto, como es de suponer, tenía que producir una impresión pésima en el ánimo de la afición.

Son varias las "gaffes" que en su corta actuación lleva cometidas el comisariato que preside el señor Durante y es de desear, por razones que obvio nos resulta señalar, que en lo sucesivo se tenga un poquitito de más cuidado para evitar comentarios maledicentes que, al fin y a la postre, sólo pueden acarrear descrédito a la institución platense, que hoy cuenta con el favor y las simpatías máximas de nuestro público carrerista.

Hay que andar, pues, con pies de plomo para no hipotecar, por falta de conocimientos o experiencia, prestigios adquiridos a costa de no pocos sacrificios; y confiamos, así, en que no nos veremos en el caso de volver a comentar sucesos como el que obliga este comentario.

Fué exagerado el dividendo de Maula

Por una de esas circunstancias que en el turf no tienen explicación, la yegua MAULA, que acababa de correr bastante bien, fué muy abandonada en las cotizaciones, olvidándose por completo los aficionados de que había sido el de la pensionista de Garrido el mejor apronte de los realizados el viernes, como lo destacó convenientemente CRITICA. En cambio se le jugaron boletos por kilos a LUX, la cual fué llevada a La Plata recién en la mañana de ayer, lo que quiere decir que conoció la cancha cuando se levantaron las cintas. Pero la concurrencia se hizo esta composición de lugar: "Si Canal, con un día como el de hoy, se viene a correr a LUX, es porque se trata de un número puesto". Y de ahí que el baño resultara descomunal. En cuanto a MAULA, vistos los progresos que ha realizado desde que se encuentra en el bosque, no es aventurado pronosticarle una lucida campaña en aquellas pistas.

Vihuela se hizo "patinadora" de golpe

Si mal no recordamos, no hace mucho vimos fracasar estrepitosamente a VIHUELA contando con un favoritismo abrumador de más de siete mil boletos y en su ecurie atribuyeron el no placé al mal estado de la pista. Sin embargo, ayer la Santos Pérez, revelando que le habían enseñado bien y en secreto a "patinar", dejó por el camino a todas las que se le atrevieron en los 1200 metros de la cuarta carrera bis, abonando un sport más reducido del que había derecho a esperar —por la causal antes citada— lo que quiere decir que los de la ecurie Victoria se le habían apilado bien a la alazana, en la certeza de que no reeditaría el papelón que en la oportunidad a que nos referimos tan caro le costó a la siempre aporreada cátedra. Pero de ahora en adelante, tendremos en cuenta la performance de la hija de La Bordona.

A Picoreta se le presenta una gran temporada

Los del stud La Rocca están encantados con la oportunidad que las cataratas celestiales abren sus grifos, pues mientras en pista seca o regular, su pensionista PICORETA poco de provecho logra hacer, en cambio en el "matete" es una verdadera campeona y ayer nos dió una nueva prueba de sus grandes condiciones para desempeñarse en canchas anormales. Como lo hizo otras veces tomó las de Villadiego antes de pisar la recta final sacando una buena ventajita y aunque al final PEINE se le fué encima con aires nada tranquilizadores, la zaina se mantuvo firme y medio cuerpo bastó para que los 4.000 pesitos del premio fueran a engrosar su ya interesante haber. Como puede estimarse ante las perspectivas del invierno que se nos presenta, van a cansarse de ganar con la Alan Breck.

Danseur está resultando un bicho peligroso

El Bataclán de Antonio Quijano está resultando un pinguito peligroso, pues es uno de los tantos que se aparece primerito por los dominios de los sentenciadores cuando menos se espera en tanto se entrega como un vulgar ternero cuando las cotizaciones dicen de las esperanzas que a los aficionados inspira el defensor de la ecurie Saint James. Ayer se apuntó con el dividendo más alto de la reunión, causando su triunfo bastante desagrado, fuera, claro está, de los que estando en el secreto de las "genialidades" del piloteado por el aprendiz Martín, se lo jugaron enterito y sin temor. Después de lo que hemos visto, DANSEUR ha pasado a ocupar un lugarcito en el índex de los caballitos "inteligentes".

Se quedó dormido el pibe Domínguez

Parece que le ha hecho un poquito de mella al pibe Américo Domínguez el revolcón que se llevó el martes, pues ayer no estuvo decidido y oportuno como es su principal característica. Perdió con Lucky Boy y con Susa, ambos favoritos, y remató con CASTIZA, a la que se le apostaron cerca de diez mil ganadores, trayéndola demasiado lejos, con lo que facilitó enormemente el triunfo de KISMET que se señalaba, a todas luces, como el único rival temible de su piloteada. Se durmió Américo sobre el lomo de la hija de Rico y cuando despertó ya el de Andreoni estaba en el disco, con lo que la cátedra quedó lista... para empezar de nuevo el sábado próximo. Y bueno; Domínguez que los otros días "reventó" a Conjetura —compañera de KISMET— favoreciendo, sin quererlo el triunfo que entonces obtuvo CASTIZA con alto sport, ayer le permitió al otro pupilo de Andreoni que se tomara el desquite. Son esas cosas raras que se dan en el turf y que seguirán ocurriendo mientras éste exista.

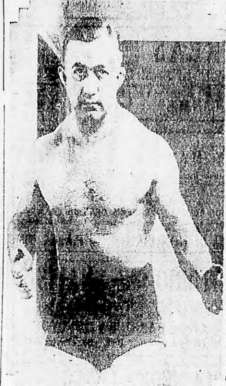
Reaparecerá Esta Noche Pouveraux en el Casino

Csanadi Realizará la Revancha con Trante y el Invicto Italiano Binacchi se Medirá con Charf

LA nueva reunión que se llevará a cabo esta noche en el teatro Casino, del campeonato internacional de "catch-as-catch-can", promete ser una de las mejores de las efectuadas a cabo hasta la fecha. En primer término se realizará la revancha entre el búlgaro Csanadi y el francés Tronte; en segundo término el invicto italiano Binacchi se medirá con el francés Charf y en el último match reaparecerá el invicto francés Pouveraux midiéndose con el africano Gomis.

Los números de variedades estarán a cargo de los artistas conocidos por los aficionados a la sala de la calle Maipú, de los cuales se destaca Agudiez con su impagable amigo Don Pánfilo y los marineros Dick y Biondi. A las 23 horas se dará comienzo al torneo de "agárrese como pueda".

¿Seguirá Triunfando?



El invicto francés Pouvereaux, que esta noche reaparecerá en el teatro Casino para proseguir su lucha con el africano Gomis, que fuera suspendida por accidente del primero de los nombrados, al minuto de iniciarse el cotejo. Hoy el invicto tratará de imponerse ante un rival tan calificado, con el fin de asegurar chance para disputar la final del campeonato internacional de "catch - as- catch-can" porque en todas sus presentaciones ha dado pruebas de que es un atleta fuerte y hábil, destacándose como uno de los mejores candidatos para conquistar el título, sin embargo el rival que tendrá dentro de breves horas, es peligroso por su fortaleza

Nuevamente se medirán

El búlgaro Csanadi, el viernes pasado perdió con el francés Trante, pero no estuvo conforme con el resultado, por lo que pidió la revancha, lo que su rival de inmediato estuvo de acuerdo en concedérsela, por lo que se puede adelantar que el match tiene probabilidades de ser muy reñido.

Csanadi se ha destacado en el actual campeonato por su temperamento impulsivo. Desde que se inicia el cotejo trata de sacar ventaja, apelando a toda clase de golpes bruscos, por lo que los espectadores siempre lo hace blanco con sus pullas.

Trante es hábil y enérgico. Ya en el primer cotejo contestó con violencia a los desmanes del búlgaro. Esta noche han de mantener la expectativa de la concurrencia con sus actuaciones.

El invicto itálico en la brecha

El segundo cotejo también ha de dar margen para que los espectadores presencien escenas interesantes. El invicto italiano Binacchi se medirá con el francés Charf. El nombrado en primer término se ha destacado por su fuerza y el rival por la decisión que empleaba en el instante de justificar sus aspiraciones.

Ante esos antecedentes no es aventurado pronosticar que el match resultará intenso, y a pesar que Binacchi se destaca por su performance en el torneo, se verá obligado a emplearse, de lo contrario no sería difícil que sufriera un contraste al menor descuido, teniendo en cuenta que Charf es muy oportunista y además tratará por todos los medios de conquistar la victoria, con el fin de mejorar su situación en la tabla de posiciones.

Reaparecerá un buen atleta

En el último encuentro el invicto francés Pouveraux reaparecerá prosiguiendo el match que está en suspenso con el africano Gomis.

Como se recordará, el 18 del corriente, a minuto y doce segundos, el referee suspendió el match por accidente casual del francés. Una lesión en la rodilla dió margen a adoptar tal actitud, que respondió para no defraudar al público.

Esta noche reaparecerá Pouveraux, que es uno de los atletas más bravos del torneo. Se puede anticipar que el cotejo con el africano Gomis promete ser intenso.

No cabe la menor duda que el invicto francés tratará de definir lo más pronto posible el match con el fin de evitar que se le resienta la lesión, detalle que contribuirá para aumentar la expectativa despertada, recordando que el africano es un atleta fuerte, y puede muy bien darle un disgusto a su bravo contrincante.

PRIETO, EN NOTABLE ESTILO, SE CLASIFICO CAMPEON

GARCIA FUE UN ADVERSARIO MUY PELIGROSO

En la Segunda Serie se Impuso Ante Prieto

ESTA mañana se ha corrido el campeonato argentino de velocidad, y nuevamente Prieto, ha confirmado sus excelentes condiciones de "sprinter" que lo destacan entre los corredores de esta especialidad.

Un numeroso público siguió desde el comienzo de la prueba las alternativas siempre interesantes de la misma, debiendo destacarse la labor desempeñada por la policía que permitió en todo momento seguir el desarrollo de la carrera evitando las molestias propias en estos casos, que por lo regular redunda en perjuicio de los corredores.

El resultado de las preliminares

Faltaron a la cita los corredores Cosme y Remigio Saavedra, Maturana y Sánchez, tomando parte en la prueba 22 competidores.



PRIETO EN LA SERIE FINAL cruza la meta seguido de García, Zarlenga y Pantano. En el círculo Prieto, que conquistó el título de campeón argentino de velocidad de 1934, después de justificar sus aspiraciones en forma notable

Las distintas series preliminares finalizaron con los siguientes resultados:

1a. serie: 1o. Polet, 2o. Colombo y 3o. Zarlenga; 2a. serie: 1o. Prieto, 2o. Madron y 3o. Ratón; 3a. serie: 1o. Carrozzo, 2o. Torres y 3o. Rigone. 4a. serie: 1o. Palau, 2o. Pantano y 3o. García.

De acuerdo a la reglamentación de la carrera los segundos y terceros de estas series corrieron dos repechajes, que fueron integrados de la siguiente forma: En el pimero intervinieron Colombo, Madron, Rigoni y García, y en el segundo Zarlenga, Ratón, Torres y Pantano.

La primera de estas pruebas terminó con la siguiente clasificación: 1o. García, 2o. Madron, en un tiempo de 2'11". Y la segunda fué ganada por Zarlenga, quien aventajó a Pantano por escasa distancia, empleando 2'7".

García y Prieto ganaron las semifinales

Los resultados de las preliminares clasificaron para las semifinales a los corredores: Polet, Carrozzo, García, Zarlenga, Prieto, Pantano, Madrón y Palau, los cuales fueron sorteados para integrar las pruebas semifinales, que quedaron así constituídas: García, Polet, Zarlenga y Carrozzo en la primera, y Prieto, Pantano, Madrón y Palau en la segunda.

Alineados los competidores de la primera prueba, y una vez dada la señal de partida, se corrieron en forma lenta los primeros metros, siendo García el encargado de "levantar" a una distancia bastante considerable, manteniendo la ventaja inicial hasta cruzar la raya. Segundo llegó Zarlenga, seguido de Carrozzo y Polet. El recorrido fué cubierto en dos minutos cuarenta y cuatro segundos.

Prieto confirma su clase

Enorme expectativa despertó la realización de la otra semifinal, donde Prieto debía enfrentar al cordobés Palau, corredor a quien los aficionados al ciclismo conocen sobradamente condiciones excepcionales para carreras de velocidad.

Ordenada la largada, el desarrollo de la carrera tuvo las caracteísticas de todas las puebas donde corre Prieto. El fué el que inició el embalaje y, a pesar de los esfuerzos del resto de los participantes para quebrar la resistencia del puntero, éste cruzó la raya con una pequeña ventaja sobre Madrón, mientras éste y Palau cerraban la clasificación.

La final se disputó en tres series

Quedaron definidas las posiciones en las eliminatorias, clasificándose para disputar la final Prieto, Carlenga, García y Pantano.

Después de un breve descanso de los designados, el juez de largada dió orden de alistarse y momentos después se largaba la primera serie de la etapa final.

Esta prueba fué un fácil triunfo para Prieto, que en el "rush" final sacó cómodamente ventajas sobre sus adversarios, los cuales lucharon por el segundo puesto. Los mil metros fueron cubiertos en 2'10", siendo ésta la clasificación: 1o. Prieto, 2o. García, 3o. Zarlenga y 4o. Pantano.

García logró vencer a Prieto

En excelente forma corrió García la segunda de las series finales y el esfuerzo desplegado por este corredor fué coronado con un destacado triunfo, al imponerse a Prieto en los tramos finales del recorrido.

Esta prueba, que fué corrida en un tiempo excelente, lo que demuestra el violento tren en que se desarrolló, tuvo alternativas de gran interés en los últimos metros, donde el ganador, en un violento "rush", alcanzó a sacarle media rueda a Prieto, llegando tercero Zarlenga y cuarto Pantano.

Un minuto 43" fué el tiempo marcado por el vencedor.

En la última, Prieto primero

Esta última serie adquirió los caracteres de verdadera final, ya que el empate en los puntos obtenidos por García y Prieto, obligaba a estos competidores a desplegar el máximum de sus medios para hacer suyo el triunfo.

Iniciada la prueba, Prieto fué el primero en atacar a fondo seguido por García, manteniendo las mismas posiciones hasta cruzar la meta, pese a la arremetida de García, que no logró alcanzar al ganador.

El orden de llegada fué el siguiente: 1o. Prieto; 2o. García; 3o. Zarlenga y 4o. Pantano. Tiempo, 2'29".

Prieto obtuvo el título

De acuerdo a los puntos conseguidos en las pruebas finales, el corredor Prieto se adjudicó el título de Campeón Argentino de Velocidad. Siendo ésta la clasificación final: 1o. Pedro H. Prieto, con 4 puntos, en máquina Automoto; 2o. Oscar B. García, con 5 puntos, en máquina Alcyon; 3o. Anselmo Zarlenga, con 9 puntos, en máquina Peugeot, y 4o. Pantano, con 12 puntos.

LOS INVICTOS ACTUAN CON GRAN EXITO

Los Matches Fueron Sumamente Interesantes

ANTE numerosa concurrencia prosiguió anoche el campeonato internacional de "catch-as-catch-can" en el teatro Casino. Los encuentros resultaron atrayentes, como se pudo justificar por el entusiasmo de los espectadores que siguieron las alternativas con marcado interés. En el primer match Charf venció a Csanadi por puesta de espaldas; en igual forma se impusieron Binacchi a Gomis y Karoly a Trante.

Después de los números de variedades se inició, como de costumbre, el torneo.

Escenas violentas

El francés Charf se ha destacado por su impetuosidad en los momentos difíciles. No se amilana. Si su rival va en ganancia insiste con tal denuedo que logra emparejar las acciones, o inclinarlas a su favor. Anoche ocurrió lo que expresamos. Csanadi es un atleta fuerte, y muy afecto a recurrir a toda clase de golpes bruscos, por esa causa se descontaba que las acciones le serían favorables, pero resultó lo contrario. Charf se agrandó en tal forma, que repetidas veces ambos cayeron a la platea, en donde se tomaron a golpes de puño. Fué un match pletórico de alternativas de emoción. A los diez y nueve minutos y cuarenta y siete segundos, Charf se impuso por puesta de espaldas.

Sigue invicto el itálico

El segundo encuentro fué lucido. El africano Gomis se mostró anoche ágil. Frente al invicto italiano Binacchi se desempeñó con energía, teniéndolo en varias oportunidades en situaciones de apremio. El público se inclinó la mayoría por el africano, que a los diez y nueve minutos y cuarenta segundos fué vencido por puesta de espaldas.

Otro triunfo conquistó el húngaro

En el último match el invicto húngaro Karoly tuvo de contrincante al francés Trante. El nombrado en primer término vióse obligado a recurrir a todos sus conocimientos para evitar un contraste por la decisión que empleó el francés. Las incidencias resultaron lucidas, porque los rivales demostraron que saben luchar y además poseen cualidades físicas notables para desempeñarse con éxito ante la concurrencia. Al cumplirse los catorce minutos y quince segundos, Karoly, con una oportuna torsión de brazo, llevó rápidamente al tapiz a Trante, en donde, después de realizar esfuerzos intensos, logró vencerlo por puesta de espaldas.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

Revistas, Opúsculos y Folletos

La Literatura Argentina. — Sumario del mes de marzo [illegible]

[illegible]

el presente número la cantidad de bancos cuyos guarismos concurren a formar cuadros permanentes de estadística, reuniendo a 150 entidades, etcétera.

Boletín Municipal de la Ciudad de Tucumán. — Número correspondiente a abril de 1934.

Boletín de Agricultura, Ganadería e Industrias. — Sumario del número 3: Manual del arboricultor; A los agricultores que cultivan trigo; Nociones de economía para el aprendiz; Crédito agrícola liberal; Organice su empresa señor, etcétera.

El Crematorio de Buenos Aires. — Folleto sobre esta institución llevada a la justicia en virtud de un singular y sorprendente juicio, por Eduardo J. Baca.

Sociedad de Beneficencia de la Capital. — Distribución de premios durante el año de 1934.

Propiedades, Análisis y Clasificación de los Suelos. — Folleto del Dr. Josué Gollán (h.), publicado por la Dirección Nacional de Vialidad.

Para la Policía, es Acto Ilegal Leer la Constitución

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — Hace días la policía de la Capital detuvo al ciudadano León Belauus, acusándolo de comunista y secuestrándosele en su domicilio algunos libros de carácter filosófico ageno en absoluto a la referida dotrina.

También se le secuestró un tomo de la Constitución Nacional, lo que dió lugar al abogado que solicitó el recurso de "habeas corpus" que hiciera gala de una sutil ironía.

En el escrito presentado ante el juez en lo Civil doctor Clara, por el abogado patrocinante, doctor Deodoro Roca, expresa su pesimismo acerca de la imparcialidad de los jueces del Crimen y destacaba en en meduloso escrito la ilegalidad de la actuación policial había cometido un acto subversivo al leer la Constitución Nacional.

En libertad

El juez en lo Civil doctor Clara, se declaró competente en las últimas horas de la tarde de ayer proveyendo el escrito y disponiendo la libertad del detenido, medida que la policía dió cumplimiento de inmediato.

El detenido al ratificarse en la denuncia ante el juez agregó que los libros secuestrados por la policía son los de Flamarion y entre ellos "Los estudios del cielo" y "Mundos habitados".

LA FIESTA DEL MES PROXIMO

Trenes Especiales del F.C. Pacífico

En ocasión de las próximas fiestas julias, la empresa del F. C. Pacífico, con el fin de facilitar el traslado del público del interior a esta capital, ha resuelto correr cuatro trenes especiales a tarifa reducida, procedentes de San Juan, Mendoza, San Rafael y San Luis.

Los convoyes se compondrán únicamente de coches de primera clase y salones comedores, como los que han corrido en otras oportunadades. El tren de San Juan partirá el jueves 5 de julio a las 2 levantando pasajeros en Pocito, C. Honda, Gral. San Martín y La Paz, de donde correrá directo hasta Retiro para llegar a las 23.30.; el de Mendoza saldrá a las 6 el mismo día y llegará a Retiro a las 24; el de San Rafael correrá el sábado 7 de julio vía Buena Esperanza hasta Rufino levantando pasajeros en las estaciones principales; saldrá a las 5.15 y llegará a Retiro a las 21; el de San Luis correrá el mismo día saliendo a las 9.55 y levantando pasajeros en las estaciones intermedias hasta Alem. En Rufino se refundirá con el tren de San Rafael.

Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA AGUDA Y CRONICA CURA RAPIDA, SIN DOLOR. METODO BIOLOGICO, PARA AMBOS SEXOS. GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS. URETROSCOPIA. ABONO MENSUAL $ 30.— O POR CURACION TOTAL. PIEL Y SIFILIS. ANALISIS GRATIS. Dr. SLININ ESPECIALISTA EX DIRECTOR SANATORIO "VICTORIA" — PRIMERA CONSULTA, $ 3. De 11 a 12 y de 15 a 21. CANGALLO 1569

ENFERMED. **Pulmonares y VENEREAS**. Dr. A. GARFUNKEL. Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya. Consul. de 17 a 19. U.T. Corrales 1010. CALLAO 132

URINARIAS. ESPECIALISTA Dr. GRIMBERG. BLENORRAGIA. Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual. De 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs. CONSULTA, $ 5.— Carlos Pellegrini 543

Dr. F. BELGERI. OCULISTA. De regreso de Europa. Jefe del consultorio H. T. de Alvear. Ex jefe de Clínica de la Facultad. B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840. Retener hora previamente.

Dr. JUAN POU. Médico Cirujano H. PIÑERO. CLINICA MEDICA. TUBERCULOSIS. TUCUMAN 1517 — De 5 a 7. U. T. 35 Libertad 4803.

VENEREAS. Blenorragia, Sífilis, Sangre, impotencia. Exclusividad del sistema NUEVO es más moderno y el único que cura radical y definitivamente la BLENORRAGIA y sus complicaciones aún antiguas y rebeldes que sean. Rápido. Completamente indoloro. El más económico. PARA SEÑORAS MEDICA ESPECIALISTA. Trastornos periódicos, Ovario, Matriz, Flujo, Obesidad. Consulta $ 3. Horas de consulta: de 9 a 12 y de 15 a 21. Feriados y domingos, de 9 a 12 de la mañana. "CLINICA CANALE" Lavalle 410, Bs. As.

NO HAY MAS **BLENORRAGIA**. En ambos sexos. Novísimo tratamiento, patentado en todo el mundo. Unico hasta la fecha que ha podido conseguir que el medicamento accione directamente en el foco de infección constantemente día y noche hasta la completa desaparición de la enfermedad lo que consigue en pocas semanas. CURACION COMPLETA ENFERM. CRONICA. $ 45. Presentando este aviso tendrá derecho a tres días de prueba completamente gratis. Abono semanal de prueba $ 3.— Del Interior: SOLICITE PROSPECTO "A" GONOSANOR — Paraná 608

LABORATORIO de ANALISIS. CLINICOS: (Orina, esputos, sangre, auto-vacunas, etc.) QUIMICA [illegible] (Vinos, conservas, aceites, harinas, etc.) Consultas. PERITAJES Industriales y Judiciales. — Técnicos dedicados única y exclusivamente a cada especialidad. Directores: Dres. BARRIOS y DEVOTO. CORRIENTES 1262 (1er. piso) U. T. (35), Libertad 3819

CLINICA MEDICA CENTRAL. AVARIOSIS, URINARIAS, IMPOTENCIA, DEB. SEXUAL. Cura indolora de la Blenorragia aguda, crónica y gota militar con Diatermia. ULCERAS, VARICES Y HEMORROIDES (sin operación). SEÑORAS (Gab. reservados). CORAZON, AORTA, PULMON (asma), HIGADO, ESTOMAGO, INTESTINO (úlceras), GARGANTA, NARIZ Y OIDO, CIATICA, REUMATISMO. ANALISIS CLINICOS. TRATAMIENTO MODERNO Y EFICAZ — RAYOS X ULTRAVIOLETAS. Atendida por médicos especialistas — Abonos económicos. Consultas $ 3. MAIPU 446 — Cons. de 9 a 23 — Dom. y Fer. de 9 a 12

Hígado - Estómago. Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao Nº. 86. De 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Dr. GRIMALDI. Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41 Plaza 2004.

Dr. Raúl E. Merzarch. Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17. Medrano 43 — U. T. 62 0668.

URINARIAS. Blenorragia, Deb. Sexual, Venéreas. Dr. R. Juliano - Especialista. Cons. $ 5 - De 15 a 20 - Victoria 1284.

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS. CIRUGIA ABDOMINAL. Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñero. Consultas de 15 a 18. Liniers 34 — U. T. 62 3999.

SEÑORAS. ENFERMED. MATRIZ, OVARIOS, TRASTORNOS PERIODICOS, ATRASOS, BLENORRAGIA, SIFILIS, PIEL, VARICES SIN OPERACION. GABINETES RESERVADOS. TRATAM. ECONOMICOS. RAYOS X. DIATERMIA. ULTRAVIOLETA. DE 11 a 12 y 15 a 21. MEDICO ESPECIALISTA. ABONOS ECONOMICOS. 1a. CONSULTA $ 3.— Cangallo 1569, piso 1o.

BLENORRAGIA - AVARIOSIS - PIEL. Conjunto Médico de Especialistas. Venéreas, agudas y crónicas, cura rápida definitiva, sin dolor, sin lavajes, métodos modernos, ambos sexos. Impotencia, debilidad sexual. Diatermia. Rayos X. Emorroides, tratamientos sin operación. De 9 a 12 y de 15 a 21. Bmé MITRE 1741. U. T. 38 - 1273

Dr. G. NICEMBOIM. Avariosis - Secretas - Piel. Sangre. Debilidad sexual. Diatermia. Rayos X. Ultravioleta. Señoras: Matriz, Ulceras y Várices, sin operar. Consultas, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 467.

Dr. ETCHEBARNE. PIEL Y AVARIOSIS. DEPILACION. De 10 a 12 y 3 a 7. CHACABUCO 461. U. T. 33 - Avda. - 7291.

Dr. CARLOS HILLCOAT. PEDICURO. Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 1742.

Dr. A. R. ZAMBRINI. Prof. suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4, menos los miércoles.

BOCIO. Especialmente, CORAZON y AORTA. Metabolismo Basal. Dr. L. Goldemberg. Córdoba 2260. U. T. Cuyo 2592. Consultas: Todos los días de 14 a 18.

CONSULTORIO RADIOLOGICO. TRATAMIENTOS ESPECIALIZADOS BIOLOGICOS DE LAS ENFERMEDADES DE PULMON, CORAZON, BRONQUITIS, ASMA, TUBERCULOSIS, ESTOMAGO, HIGADO — CONSULTA, INCLUSIVE RAYOS X, $ 5. RADIOGRAFIA CON PELICULA, $ 10. — DE 11 a 12 y de 15 a 21. Cangallo 1569, piso 1o.

VENEREAS. IMPOTENCIA - Blenorragia - Sífilis - Piel, Sangre - Deb. sexual. Curas modernas, racionales y científicas, sin dolor ni molestias. Gabinetes reservados. - URETROSCOPIA - DIATERMIA - Alta frecuencia - Rayos ultravioleta e infrarrojos - Lab. de Análisis - IMPOTENCIA: readquisición perfecta de la virilidad, por método fisiológico. TRATAMIENTO COMPLETO, $ 40. ABONO SEMANAL $ 5.— ANALISIS GRATIS. Instituto Médico ABASTO. De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados, de 10 a 12. CORRIENTES 3284, 2o. piso. Enfermos del interior: Soliciten informes por carta. Absoluta reserva.

ASMA - BRONQUITIS. Tos, fatiga, corazón, hígado y enfermedades internas. Rayos X. Tratamientos eficaces de acuerdo a las últimas concepciones científicas y según su etiología. CONJUNTO DE MEDICOS ESPECIALISTAS. Bmé. MITRE 1741. Consultas de 10 a 12 y de 15 a 21

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni. Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

4. Parteras

PARTERA ESPECIALISTA ANA ALFANI, JEFA MATERNIDAD. Embarazos, Partos, Casos urgentes. Tiene Médico. Consulta gratis todo el día. Curas modernas sin dolor. Ecuador 481, Piso 2º. D., casi esq. Corrientes al 3000. Teléf. 6307 Mitre.

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 270, piso 2º.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605, 2º piso, dep. D. U. T. 31 0572.

7. Abogados

PROCURADORES

Antonio Rouco Oliva. Av. de Mayo 1035. U. T. 37 Riv. 1162

8. Escribanos

Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina: Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1849.

10. Compra-Venta de Propiedades

Vendo casa y negocio $ 4000, con facilidades mensuales. Membrillar 766.

15. Dinero Ofrecido

¿NECESITA DINERO?... GONZA - FIL. Organización americana que facilita dinero sin ninguna clase de inconvenientes. Nuevo sistema, recién puesto en práctica, sobre financiación de carnets de créditos de casas comerciales. Militares, marinos y solventes. RESERVA ABSOLUTA. Cruzeas 252, 3er. p., esc. 12 (2o. asc.)

A militares, mar., Aduana, Y. P. F., Bancos, FF. CC., Chade, Cía. vapores, muni., comerc. y prop., dinero en el acto. [illegible] su apuro, no caiga en manos de [illegible] venta directamente [illegible] Piso, el 50 [illegible] Azcuénaga [illegible] T. 1899, Cuyo.

15. Dinero Ofrecido

Se dan créditos a empleados a sola firma, alhajas y radio desde 12.30 a 14 hs. y 19 a 21. Sanabria 4740. U. T. 50-3457.

DINERO EN EL ACTO, FACILITO: ¿Necesita usted aliviar su situación de apremio? Recurra sin pérdida de tiempo al "SALVADOR": Milit., Mar., Chade, FF. CC., Cías. de Vapores, Adua., Banc. y sub. of. del ejérc. y armad. con sólo presentar carnet de tienda y sastrería. Doy 80 o/o. Venga directo: no vaya a casa de intermediarios. Atiendo todo el día Azcuénaga 366.

Dinero a empleados nacionales, bancarios, ferrocarriles, alto comercio, compañías, militares, marinos y suboficiales, en mensualidades. Sobre títulos en caución, mercaderías, automóviles e hipotecas. Talcahuano 325, piso 6º., izq., dep. 12. VIALE. De 11.30 a 13 y de 17.30 a 19.30.

A sola firma pequeños créditos bancos, ferroc. y empresas particulares. Corrientes 951, piso 1º., esc. 3.

Dinero militares y civiles, en el acto sobre carnet de créditos, el menor descuento, consulte. Reconquista 390, esc. 251.

A sola firma, en el día, acordamos créditos y adelantamos a empleados bancarios, de ferrocarriles, sociedades anónimas, etc. 25 de Mayo 263. Horario de 12 a 14 y 17 a 20.

Al contado compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general; recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana cobrando pequeña comisión. Junín 348. U. T. 47-6331.

A emp. banc., alt. comer., milit. act., din., ráp., c. amort. EL TESORO, 25 de Mayo 340.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

Beba Vinos **ARIZU**. El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión

¿Quiere comer bien y económico? EL HOTEL Y RESTAURANT "ANTONELLI". Cangallo 1740 al 44 - U. T. (38) 6323, está en condiciones de hacerlo. Próximamente abierto día y noche.

22. Profesores Ofrecidos

A $ 5 ENSEÑO en 3 m. piano, violín, guitarra, acord., band., arte y bailes teatrales, a Srtas., cab., niños. Tucumán 1640 o Independencia 2026.

RHYTMISCHE GYMNASTIK (Gimnasia rítmica). Doy lecciones de gimnasia rítmica y bailes por sistema europeo. Señoras, $ 10. Niños $ 5. Claire Rochlitz, calle Conesa 2155. U. T. 73-3260, Belgrano.

J. de Caro. A $ 5.— enseña en dos meses a señoritas y caballeros, canto, piano, bandoneón, guitarra, violín, acordeón, solfeo. Méjico 2018. U. T. 47 - 8869.

24. Automovilismo

AUTOS USADOS — COMPRAVENTA

Super Service Station ATILIO BARON. AV. SAN MARTIN 4536. U. T. 59-2377. Carrocería, pintura Duco, mecánica y tapicería. Venta repuestos.

A BERRO 3742. Fáb. de ruedas todas clases, precios bajos. U. T. 62-5358.

Taller de Mecánica Automotriz MUÑIZ y Cía. MECANICA Y TECNICA EN GENERAL. NAZCA 25. U. T. (66) 1175.

ATENCION: Cubiertas de ocasión, con garantía escrita, todas medidas para coches y camiones, precios especiales. Gomería "La Cumbre". Paseo Colón 1618.

Vendo auto Citroen, carrocería sedan, 4 puertas, 6 cilindros, en muy buen estado. Tratar: Carlos Calvo 1459.

25. Compañías de Seguros

"ROMA". Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES. Bmé. Mitre 459. U. T. 0206 Avda.

27. Casas y Departamentos

Agencia Rodríguez, proporciona dep. con o sin muebl., t. radio. U. T. 38-4375.

27. Casas y Departamentos

Alq. piso, vest., 4 habs. a la calle, piso parquet, baño inst., calef., elect., dep. de serv. Tacuarí 910.

Alq. casa con 7 hab., con pieza de serv. y terraza, muy barato. Cabildo 1881, U. T. 73-2934.

Alquilo amplia casa 6 habs., aire, sol. Los Patos 2911, U. T. 61-2081.

Alq. sala, antesala y pieza a mayores, con o sin muebles, juntas o separadas, casa tranq., toda comod. Santa Fe 2546.

Departamento lujosamente amueblado vendo. Lavalle 1557, 2º. piso, dto. 4. Verlo de 15 a 17.

Alquilo casa 5 habs. y demás comodidades, $ 100. Yerbal 593. U. T. 59-0373.

Alq. parte de casa central, lujosa. U. T. 38-5198.

V. Urquiza, alq. casa Monroe 4447, 7 habs. y dep., $ 100, llaves Mar Chiquita 4945. U. T. 51-1382.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES Y PENSION

Alquilo en depto. de luj. sala reg. amuebl. con pens. superior, agua cal., calef. centr., matrim., caball. Plaza Once. U. T. 47-8195. Castelli 12, 2º. p. A.

Sala grande luj. amuebl. alq. a señor, living, baño contig., calef., todo confort. Córdoba 507, 4º. p.

Pza. amuebl. alq., teléf., indep. Belgrano 2251, 1to. 1.

Alquilo salita sin muebles, comodidades. Libertad 116, 1er. p. Dto. A.

Alquilo pieza y sala con pensión a hombres solos. Avda. de Mayo 1353, 1er. piso. U. T. 37-1997.

Alquilo sala bien amueblada, con teléfono y demás comodidades. U. T. 45-6366.

Alq. sala amuebl. c. o sin pens. Chile 724, 5º. p., derecha.

Sala alq. para profesional o poca flia. vestíbulo, teléf. Vélez Sársfield 65.

Alquilo regia pieza. $ 23. Brasil 1411.

Sala independiente, teléfono 38-2482, baño caliente, calefacción, bien amueblada, se alquila único inquilino. Llamar por teléfono.

Doy pieza y pensión a matr., único inq., casa tranquila. Moreno 1109. Hablar: 38-7737.

Alq. amp. salita amuebl. todo confort, ún. inq. Rivadavia 1432.

Alq. pieza chica, amuebl. a persona mayor, comodidad. U. T. 44-5836.

Alq. sala am. pers. sola, comodidades, de 5 a 2 de la tarde. B. Mitre 1593, p. 1º., dep. 1. U. T. 35-5734.

Alq. pieza con cocina a personas mayores o matrimonio. Cuenca 229, 2 c. Rivadavia.

EN OLIVOS. Hotelito para familia numerosa con todos los detalles de confort y lujo, se alquila a precio del momento. Tratar: U. T. 61 - 4468.

Habitaciones amuebladas c. o s. pensión, c. teléf., para matrimonio u hombre solo. Libertad 192, 4º. piso.

Sala grande alquilo, único inq., comodidades, $ 40. Entre Ríos 953.

Alq. sala o habitación amuebl., con pensión fliar. Rivadavia 764, 3er. piso.

Alq. pieza amuebl. $ 35. Méjico 2443, dto. 1.

Salita alq. a mayores, teléf. Entre Ríos 1107.

Alq. sala am., con pens. a matrim. o cab. U. T. 38-6134. Paraná 525, dto. 4.

29. Pensión en Familia

En pleno centro, todo recién inst., cab. amuebl., con pens., sala entr. indep. Piedras 122, 1er. p. U. T. 37-0597.

Familia envía excelente vianda a domicilio, recib. pensionistas. Sarmiento 2161. U. T. (47) 6360.

Pensión inmejorable para flias. y Srtas., buena comida, esmerado trato, prec. económ., t. y a. cal. Vicente López 1642, depto. 1. U. T. 44-2417.

Doy comida en flia. Victoria 2757, p. [illegible], dep. D.

30. Locales Para Negocio

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

Se alquila taller para muebles, con máquinas $ 80. Calle Mendoza 1657, Piñeiro.

33. Empresas de Construcciones

CIA. GRAL. DE PAVIMENTACION **Luis Bozzini e Hijo, Ltda.** (Sociedad Anónima). Bartolomé Mitre 559 — 5º. piso. U. T. 33, 4155, 4208, Avenida.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 0,50 a $ 1 por hora. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a: Tacuarí 599, esq. Méjico.

Dibujantes de publicidad de (1 a 3). Cabrera 3041.

ARTISTAS

Señoras, señoritas y caballeros, cultos, que tengan vocación al cine, se necesitan para filmación. Corrientes 2135.

OFRECIDOS

Mozo de almacén se ofrece, con referencias. U. T. (61) 1801.

POR SOLO $ 2.— **RENUEVE SU COLCHON** en la acreditada colchonería Buzi. Belgrano 2558 o por teléfono a 47-3118, cambiamos tejidos de elásticos. Precios módicos. SI NECESITA, CONSULTENOS.

Peluquero 1/2 oficial, competente, sin pret. se ofrece por mes, certif., sin herramientas. U. T. 71-0587.

Necesito urgente dos señoritas de buena presencia para atender victrola. Pago buen sueldo. Presentarse en: Corrientes 1901.

Se ofre. ayudante de farmacia, práct. 10 años, con certif. Jorge Newbery 3325. U. T. 54-0975.

Electricista medio oficial, se ofrece; poco sueldo. U. T. 31-0443.

Colchones a domicilio $ 2 el chico y $ 3 el grande. Se hacen acolchados y se venden colchones por mayor y menor. Belgrano 2615. U. T. 45-0950.

Portero deptos., hombre joven, culto y muy hábil para todo, se ofrece, muy recomendado. U. T. 33-4138, Juan.

MUSICOS

Afino pianos barato, Emilio Sozzia, compost. a plazos. U. T. 54-1849.

ENFERMEROS

Señora se ofrece para cuidar consultorio, enfermos o bebé. Tacuarí 142. U. T. 38-2614.

Aplicación inyecciones a domicilio, por universitarios. U. T. 60-8885 y 5989.

Ex enfermero del hospital Militar, 8 años de práctica, se ofrece, particularmente: J. R. R., Moreno 2056.

A domicilio, inyecciones, $ 1. U. T. 54 - 1631.

A domicilio inyecciones. U. T. 38-5346.

CONSTRUCTORES

PLANOS, presupuestos gratis, piezas 4 x 4 $ 600, reformación de casas para renta, muy barato. Llame a cualquier hora. U. T. 62 - 4006. Sadi Carnot 290.

EMPRESA CONSTRUCTORA **Italo-Argentina**. Construcciones y refacciones, largo plazo, interés módico, recibimos casas y terrenos en pago, capital y provincia, presupuestos, planos gratis. CANGALLO 511, 1er. piso. U. T. 33 - 6191.

Construcciones, refac. y albañil., en general, capital y prov. Sarandí 1344. U. T. 23-7934.

PINTORES

Empapelo con mi papel a $ 10, imitación, $ 10, puertas, $ 1.50. U. T. 47-4536.

Pinturas, empapelados, desde $ 3 a 10 con papel futuristas, esfumados y lisos, confíe usted al afamado pintor: Fernández. U. T. (59) 0320.

Pintor, empapelador, imit. papel, albañilería barato. Directorio 2795. U. T. 67-8377.

Pintura, empapelado, albañilería, precios módicos. V. Cariso. Tucumán 649. U. T. 31-2002.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

CHAUFFEURS

Se ofrece activo chauffeur, con registro de camión. Bmé. Mitre 3864. Dpto. 8. U. T. (71) 3889.

Chauffeur profesional, Alta Italia, recomendado, sin pretensiones. U. T. 44-3789.

Ofrécese chauffeur joven, cualquier marca. Solís 193. U. T. 38-2285.

A chauffeur joven, se ofrece, bien rec. U. T. 44-5261.

ENCERADORES

A $ 1.50, 2, 3, encero pisos, hoy mismo, trabajo fino, cera extra. U. T. (51) 3345.

Encero pisos desde $ 1.50, nuevos $ 3, limpio casas y negocios. Abonos por mes. Humberto 1º 1515. U. T. 23-2284.

A $ 0.80 y 1.50 encero pisos muy brillantes, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. 38-3254.

DIVORCIOS

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente tramita rápidamente sin cobrar adelantado reservas, garantía. Solicite informes: Carlos Weiss, Avda. de Mayo 570.

PROFESIONALES

CLINICA DENTAL SUIZA-ARGENTINA (Clínica de los alemanes). Maipú 359, entrep., Dep. 1. U. T. 31 1356. Horarios: De 9 a 12 y de 14 a 20 hs. Especialista en porcelanas y enfermedades de la boca y dientes. Extracciones gratis. Para todos los trabajos, precios económicos. Reparación de dentaduras en 2 ó 3 horas.

Dentaduras compongo en 2 horas, a $ 3, enseño prótesis. Bulnes 682.

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

Corredores y Fotógrafos. Ganen dinero ordenando sus retratos a los E. Universal Arte Graph. Pastel bombé 35x50 con marco plateado $ 4. Pastel 30x50 bombé octogonal con marco plateado $ 10. Lápiz 30x40 $ 3. Oleo pintado sobre tela $ 8. Unicamente en los E. U. A. G. — PASTEUR 285.

AGENTES act. p. aparatos pat. Multiplex para máquina de escribir, hace hasta seis copias sin papel carbónico, el invento más reciente, cada copia un original. CHAMPAGNE y Cía. Diag. Norte 530.

Jóvenes para vender lujosos abonos a familias, buena retribución. Cía. Manón, Esmeralda 47.

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos, buena comisión, escribir: Fábrica, Sáenz Peña 220.

A concesionarios serios y activos interior, buena retribución dará Cía. Productos Tocador. Enviar $ 2 p. muestras y condiciones a: Cía. Manón, Esmeralda 47.

¿Quiere ganar $ 20 diarios? Compre extractos p. licores y aperitivos marca "Yes", la casa más antigua de América del Sur. Pueyrredón 1168. U. T. 41-6450.

A radicados interior, gran oportunidad para ganar dinero. Escriba a Lima 775, Casa Molins.

Representantes y revendedores para el Interior, para la venta de las hojitas de afeitar "Para Ti", necesitamos, industria argentina. J. C. ROSATI, Charcas 3310.

Corredores de artículos de bazar, ferretería, peluquería y tienda, para la venta de las hojitas, industria argentina, "Para Ti", necesitamos. Charcas 3310, J. C. ROSATI.

39. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO Y COMERCIO

OFRECIDOS

TELEFONISTAS competentes necesito urgente, para trabajo fácil y muy remunerativo. Pago sueldo y comisión. Dirigirse solamente por carta a JUAFERLONG, calle Bolívar 742.

Persona competente se ofrece c. aptitudes p. desemp. cualq. clase de empleo o trabajo comercio, industria, propied., campos. Opt. ref. Herrera, Miralla 438.

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Sirvienta para quehacer, casa poca familia, necesito sin retiro. Tratar después de las 9 horas. Victoria 3656.

Se necesita cocinera y quehaceres, sueldo $ 50. U. T. 67-9542.

40. Servicio Doméstico

OFRECIDOS

Señora se ofrece por medio día o todo, con retiro, quehaceres de casa. U. T. (31) 0327.

Alemana, habla francés, ofrécese mucama adentro, entiende costura, recomendada. U. T. 44-5207.

Madre e hijo se ofrecen para limpieza, a cambio de pieza. Pavón 3748, 1. F.

Se ofrece sirvienta para quehaceres, menos lavado, 24 de Noviembre 960. U. T. 45-1399.

Arg. cocinera prof., años misma casa, óptimas referencias, ofrécese. C. R., Paraguay 2330, dto. A. U. T. 44-4336.

Cocinera de profesión, se ofrece, recom. 1er. orden. Melo 2060. U. T. 41-1238.

Cocinera argentina, joven, competente, buena presencia, of. recomendada. U. T. 44, Juncal 4062.

Cocinero repostero, pastelero, cocina todo estilo, buenas recom., ofrécese. U. T. 44-2671.

Mucamo de comedor o adentro, sabe planchar, con buenas recom. U. T. 47-6268. Corrientes 2085.

Mucama de adentro, ofréc. con refer., sin pret. Alvarado 2655. U. T. 21-1959.

Se ofrece matrimonio joven, español, buenos mucamos, portero, lavado, planchado, buen. inf. U. T. 54-2819.

Alemán, matrim., busca cocinero, él mucamo, con buenos informes, se ofrece para campo. U. T. 44-5207.

Sirvienta arg., ofréc. todo trabajo menos cocina, compet., cédula. U. T. 47-4418. Bmé. Mitre 2227.

Mucamo comedor o adentro, ropa negra, plancha traje, bien recomendado, ofrécese. U. T. 47-6268.

11. Agencia de Colocaciones

Agencia Vasco-Francesa, Juana de Arco, acreditada. Charcas 1066. U. T. 41-1555, personal elegido.

Agencia Alemana. Necesito 10 sirvientas por día, para colocar de buen sueldo. Visite y se convencerá. Remedios de Escalada 3676 (Valentín Alsina). U. T. 61-1801.

13. Muebles de Ocasión

Vdo. cama cuna de casa Gesseil. Viamonte 1469, dep. 18.

45. Academias de Baile

BAILES, Escuela. Profesores dan lecciones de bailes modernos a ambos sexos, de 13 a 23 hs. Talcahuano 124, p. 1º.

Atención. Un conjunto de profesoras de bailes de salón atienden directamente a sus alumnos, a señoras, señoritas y caballeros. Complete su educación. El modernismo lo exige. Visite esta escuela atendida por sus dueños, competentes en la enseñanza. Presente este aviso, tendrá derecho a una lección gratis. Precios módicos. ARENALES 1693.

BAILES "Instituto Duval". Rivadavia 3592. Arte coreográfico, bailes clásicos, españoles, zapateado americano, TANGO, FOXTROT, vals. Cursos $ 10. Lecc. $ 1.

46. Dinero s/pól. y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

OPTICOS. Compro chafalonía de anteojos enchapados, a $ 45 el kilo. Los comerciantes del interior pueden enviar por comisionistas o encomiendas, remito giro en el día. Casa PAMIES. Rivadavia 3771. Buenos Aires.

46. Dinero s/pól. y Alhajas

ORO. Compra 18 k. $ 2.95. Venta 18 k., $ 3. CASA PAMIES, Calle Rivadavia 3771.

$ 6 EL GRAMO ORO. Compro ALHAJAS. Objetos de arte y varios. "EL COLONIAL" — Suipacha 680. PAGO EL MAXIMO.

MAS que otro pago ORO y brillantes. Fábrica de alhajas: Cerrito 313.

ORO. Compro, 18 k. $ 3.05, boletas de oro pago bien; peso exacto a la vista. C. Pellegrini 475.

ORO fino, pagamos, $ 6, el gramo. Consulte antes de vender su oro. Pagamos el mejor precio del día por su oro 18 k. y el bajo. Peso y examen a la vista. Fábrica de alhajas. Moreno 1718.

POLIZAS. COMPRO Y ADELANTOS. Rescato los objetos de Banco Municipal. Platería, oro, alhajas, máquinas de escribir y coser, pago todo su valor. TUCUMAN 1086.

ORO 18 ks. compro a $ 3.10 el gr. ORO 14 ks. a $ 2.30. CASA BUZIO. Talcahuano 152.

ORO a LA BANCARIA concurra si necesita dinero, con pólizas del B. M. de Préstamos; lo obtendrá en 3 minutos. "La Bancaria" compra oro y pólizas, garantizando su seriedad y reserva en las operaciones. Tucumán 810.

ORO COMPRO y pólizas de oro, con o sin adicional. Pago bien. BRASIL 1025.

$ 6.50 EL GRAMO LE PAGARAN POR SU ORO Y PLATINO LAMBIERTO y BARRANCO. DESEMPEÑAMOS POLIZAS. SARANDI 131. U. T. (47), Cuyo 1401 (A una cuadra del Congreso).

ORO COMPRO hasta $ 6.02, el gramo. LA SUIZA. Entre Ríos 474.

ORO compro. Pago hasta $ 4.50 el gramo. Rivadavia 7012 (FRENTE PLAZA FLORES) y Cabildo 2450.

ORO pago $ 1.50 hasta $ 5.50. Brillantes, plata, relojes aun que rotos, pago bien. EL DIAMANTE, Rivadavia 7515. LA MODERNA, Cabildo 2247.

ORO y brillantes, compro. Oro fino pago $ 4.80. Consulte antes de vender. Sarmiento 317.

POLIZAS operaciones en el acto. LA PALANCA. Chacabuco 145, escrit. 1. Seriedad.

19. Varios

Agencia de casamientos legal, reserv. Ultramoderna. R. Peña 1568. U. T. 41-0061.

SASTRERIA Y TINTORERIA "Ambassador". Se limpian y planchan trajes, se dan vuelta trajes, sobretodos, perramus, tapados y trajes estilo sastre para señora. La mejor casa para confiar sus prendas de vestir. Se va a domicilio. Calle PASO 170. U. T. 47 - 0136.

Gran Restaurant y Pizzería "El Piamontés". PUEYRREDON 210. INAUGURACION Sábado 23 de junio, a las 11 horas. 6 GRANDES CANCHAS DE BOCHAS, TECHADAS.

Aviso a los interesados que tengan restos en la novedad de Luis Bobbio, antes Esteban Mangiante, retirarlos dentro de los cinco días contando desde la primera publicación.

VENTAS VARIAS

La mejor marca "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Farina, 25 de Mayo 163, Avellaneda. U. T. 22-9828, atiende solamente a mayoristas.

Atención: Desde $ 8 liquido gran surtido de sobretodos, perramus, impermeables, trajes de calle, smokings, fracs, nuevos y usados, modernos, pura lana, todo ropa fina que fué hecha de medida, desde $ 4 elegantes tapados de lana seda, desde $ 25 tapados de pieles importadas para señoras. 25 de Mayo 372. No confundir.

49. Varios

CALEFONES Y COCINAS a gas, nafta y carbón, sanitarios y usados, muy barato. Bruno Loche, Perú 338.

APEROS de carro y de sulky, bastos, 500 pecheras desde $ 4, valijas y baúles a precios muy convenientes. Larrea 256. U. T. 47 - 4738.

CARBON. De piedra, coke, antracita y leña, de todas clases. Siempre los mejores precios y producción, entregada. L. ACERBI. U. T. 51 Darwin, 3174 y 4759.

A LOS 1.000 klgm. leña, quebracho cocina $ 28; calefac. 27; antracita 68, 38. carbón cocina 32; sauce 9; carbón 70. U. T. 44-3324 y 1829. Juncal 3751.

Lotería Nacional. Conmemorando las Fiestas Patrias, el sorteo extraordinario de $ 1.000.000. Entero $ 160. Décimo, $ 16. A todo pedido agregar $ 1 por envío y extracto. Casa L.A. RODRIGUEZ, vendedora de 79 grandes. Rivadavia 2360. Buenos Aires.

ESTUFAS a kerosene y eléctricas, cualquier marca, se arregl. Unica casa especializada SALA Y PRATICO. San Martín 925.

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas, modernas, especiales para huevos y frutas. I. F. Moreno y Cía. Avenida La Plata 2851.

MOTORES ELECTRICOS

CASA YASINOVSKY. Alquilo, vendo, cambio motores eléctricos, motores a vapor, DIESSEL, nafta, poleas, correas, dinamos, moldes para hielo, carbones, biógrafo, máquinas para lustrar pisos, vías. PIDAN precios a BELGRANO [illegible]. U. T. 33-7612.

50. Compra-venta de Ropas y Objetos Usados

CALDAS, compro muebles oficina, familia, objetos varios, cajas de hierro. U. T. 33 - 5837.

Antes de vender sus muebles, objetos de arte, pida tasador a 38-7089, Maipú número 282.

LEIVA, U. T. 60-8024. Compro muebles, pianos, muebl. ofic., cajas de hierro, máq. escribir y sumar, ficheros Kardex y arch. acero, máq. coser. Victoria 770.

51. Personas Buscadas

Se desea conocer el paradero de las siguientes personas: Lola V. de Soza, José J. Vergara, Alberto Vergara, Teófilo Vergara, Juan Vergara y León Vergara, los busca Ruperto Vergara por cuestión de herencia. Cualquier noticia escriban a: Ruperto Vergara, Coronel Suárez (F. C. S.).

A Jesús Rodríguez García, lo buscan sus hermanos José y Gabino, por asuntos de familia. Alberdi 179, Tres Arroyos, F.C.S.

Angel Alvarez, lo busca su tía Rosa Alvarez, urgente, asuntos familia. Dirigirse, Castañón 2872 (Villa Soldati).

Quien pueda tener noticias de Antonio Carro y Carro, español, natural de Santa Eulalia de Tabara, provincia de Zamora, de 36 años, y que estuvo en Colón y Buenos Aires, se le ruega lo comunique a Eustaquio Carro y Carro, Rua Regedor 3, Lisboa, Portugal.

Se agradecerá a quien pueda dar noticias de Leoncio Nidedere, alemán, técnico en quesería. Lo busca su hijo Enrique. Dirigirse a: Alfredo Mastrangioli, 9 de Julio, F. C. O.

Quien sepa el paradero de María Pérez, que tiene por hermanas Laura y Adela Pérez, se le ruega lo comunique a la Srta. Irene Campos, Belgrano 1500, Córdoba.

Se desea saber el paradero de Pedro Quiroli, de 24 años, que se fugó del colegio Claypole, F. C. S., a la edad de 13 años. Se ruega dirigirse al hermano Gerónimo Quiroli, Cabrera 3571, Capital.

Eduardo Pinochet, desea saber el paradero de Ricardo Tardon, por asuntos de familia. Dirigirse a: Escuadrón de Seguridad, Bahía Blanca.

Se desea saber el paradero del señor Trabaglini Nicola, hijo de Carmen Trabaglini, italiano, de Roccascalegna, Prov. de Chieti. Dirigirse a: Difalco Pantaleone, calle Darregueira 163, Bahía Blanca.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

ROBES ET MANTEAUX CHAPEAUX **DELIA**. EX JEFA DE LA CASA GAL[illegible]. Talcahuano 283. U. T. (35) 1393.

Academia. Doy lecciones de corte y confección. Corto, hilvano y pruebo; confecciono. Prec. módicos. Cabildo 4357. Agustín Alvarez 2467, Florida.

Sastrería "Relámpago", damos vuelta traj. y sobret., arregl. de gran a chico, traigan sus cortes, hacemos buenos trajes de medida, prec. económicos. Llamen a 38-2873. E. Ríos 655.

Academia corte y confección, sistema Kohlert, enseñanza completa en 15 lecciones. Se otorgan diplomas. Se corta, hilvana y prueba, desde $ 4. Moldes a medida a $ 2. Ayacucho 960. U. T. 41-4347.

55. Radiotelefonía y Fonografía

Radio - Electro. Reparamos toda clase de aparatos de radio con mayor cuidado y hacemos revisaciones a domicilio, totalmente GRATIS. Llamar sin ningún compromiso al técnico especialista vienés. Teodoro García 2465. U. T. 73 - 0132.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

272 R. Peña, manicuras jóv. 10 ad.

Masajistas jóvenes, at. 22 hs. Sarmiento 2160, dep. 1, bajo.

1820 Venezuela man. Antes San José.

250 Montevideo, man. jóv. at. 10 ad.

San Juan 1149, manic. 10 ad., antes Sgo. del Estero 1086. C. P.

Manicuras jóvenes, extranj. y del país, 10 en ad. Moreno 2057, bajo.

121 Rincón, manicuras, 10 adelante.

Manicuras se neces. Venezuela 182[illegible].

PEDIDOS

Se necesitan manicuras Pichincha [illegible]

59. Bancos

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. Fundado el 19 de agosto de 18[illegible]. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales. En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 431/48. Buenos Aires.

NUEVO BANCO ITALIANO. Fundado en 1887. CAJA DE AHORROS. A partir del 1º. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos — se paga: hasta $ 10.000 . . . . . . 2½ o/o; mayor suma . . . 2 o/o. Octubre 19[illegible].

Edictos Judiciales

El juez en lo Civil Dr. Manuel Or[illegible] llama durante treinta días a herederos y acreedores de don Antonio Castiñeira. Buenos Aires 11 de junio de 1934. — Lucio L. Meléndez, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de don Carlos Suburo, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 17. — Buenos Aires, junio veinte de 1934. — Héctor Madariaga, secretario.

Accidentes del Trabajo y Accidentes de Tráfico. Para obtener la correspondiente indemnización encomiende las gestiones de inmediato al Consultorio Jurídico CRITICA

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 145/63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

PROVINCIA DE CORDOBA, Departamento de Río Cuarto, Pedanía 3 de Febrero, distante de Estación Chaján al N. y NO., F. C. P., entre 7 y 16 Kms., las fracciones de campo que se detallan a continuación: Colonia "La Esperanza" y apto para ganadería y agricultura, y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El día 28 de junio, a las 14 horas, en la sucursal Río Cuarto.

No. Ho.	Serie	Lote o fracción	Superficie	Base $	Hipoteca $	Deuda $
671 51607	16a.	1	145 Hs. 5.000 m/c.	4.050	3.700	3.662
672 51608	16a.	2	200 Hs.	6.700	6.100	6.028
673 51609	16a.	3	200 Hs.	6.250	5.700	5.642
674 51610	16a.	4	200 Hs.	5.400	4.900	4.850
675 51611	16a.	5	200 Hs.	5.400	4.900	4.850
676 51616	16a.	6	200 Hs.	5.800	5.300	5.246
677 51613	16a.	7	200 Hs.	5.800	5.300	5.246
678 51614	16a.	8	200 Hs.	5.200	4.700	4.652
679 51615	16a.	9	200 Hs.	5.400	4.900	4.850
680 51616	16a.	10	200 Hs.	6.500	5.900	5.840
681 51617	16a.	11	200 Hs.	6.250	5.700	5.642
682 51618	16a.	12	200 Hs.	5.400	4.900	4.850
683 51619	16a.	13	200 Hs.	5.400	4.900	4.850
684 51620	16a.	14	190 Hs. 2.700 m/c.	5.600	5.100	5.048
685 51621	16a.	15	200 Hs.	5.500	5.000	4.949
686 51622	16a.	16	200 Hs.	5.600	5.100	5.048
687 51623	16a.	17	200 Hs.	5.300	4.800	4.751
688 51624	16a.	18	200 Hs.	6.050	5.500	5.444
689 51625	16a.	19	200 Hs.	6.050	5.500	5.444
690 51626	16a.	20	200 Hs.	4.950	4.500	4.454
691 51627	16a.	21	200 Hs.	4.950	4.500	4.454
692 51628	16a.	22	200 Hs.	4.700	4.300	4.256
693 51629	16a.	23	200 Hs.	4.700	4.300	4.256
694 51630	16a.	24	200 Hs.	4.700	4.300	4.256
695 51631	16a.	25	200 Hs.	4.700	4.300	4.256
696 51632	16a.	26	614 Hs. 5.311 m/c.	9.250	8.400	8.314
697 51633	16a.	27	1.035 Hs. 7.315 m/c.	15.500	14.100	13.957
698 51634	16a.	28	691 Hs. 5.410 m/c.	10.800	9.800	9.700
699 51635	16a.	29	572 Hs. 3.000 m/c.	9.000	8.200	8.116
700 51636	16a.	30	245 Hs. 8.000 m/c.	5.500	5.000	4.949
701 51637	16a.	31	217 Hs. 8.250 m/c.	5.050	4.600	4.553
702 51638	16a.	32	200 Hs.	4.700	4.300	4.256
703 51639	16a.	33	200 Hs.	4.700	4.300	4.256
704 51640	16a.	34	200 Hs.	6.050	5.500	5.544
705 51641	16a.	35	200 Hs.	4.700	4.300	4.256
706 51642	16a.	36	236 Hs. 3.900 m/c.	5.500	5.000	4.949
707 51643	16a.	37	210 Hs. 4.296 m/c.	4.950	4.500	4.454
708 51644	16a.	38	231 Hs. 5.300 m/c.	5.400	4.900	4.850
709 51645	16a.	39	247 Hs. 4.683 m/c.	8.000	7.300	7.226

Martilleros: Pedro P. Adamo y Rafael de la Torre. Sucursal: Río Cuarto. No. Bco. 1554. CRITICA. Inic. 18/6/934; venc. 27/6/934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Puán, Sección 3. Distante de estación Rivadeo 8 Kms., y de estación Estela 10 Kms. al N.NO., ambas del F. C. S., las fracciones de campo que se detallan a continuación, que son parte del lote oficial 66 y de la colonia denominada La Estela, y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El 8 de julio de 1934, a las 10.30 horas, en el local del Banco de la Nación Argentina en Villa Iris, F. C. Sud.

No. Ho.	Serie	Lote	Frac.	Superficie (libre calles)	Base $	Hipoteca $	Deuda actual $
1767 42716	11a.	6	9	259 Hs. 1.250 m/c.	27.500	20.900	20.795.50
1773 42724	11a.	14	48	155 „ 6.593 „	13.950	10.100	10.049.50
1776 42725	11a.	15	35	155 „ 3.125 „	16.550	11.900	11.840.50

Sucursal Bahía Blanca. Martillero, Daniel M. Bengochea. No. Bco. 1942. CRITICA. Inic. 23/6/934; venc. 7/7/934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Tres Arroyos, Cuartel 5o. Distante de estación Barrow, F.C.S. 17 Kms. al O.NO., y a igual distancia de Tres Arroyos, F. C. S., parte del establecimiento San Juan de Bellocq, campo apto para agricultura y ganadería, libre de calles, compuesto de 97 Hs. 3.128,45 m/c., señalado en el plano de subdivisión como lote 46, y linda: NO., lote 32; SO., con el 45; NE., con el 47 y SE. con el 60 y parte del 59, estos últimos rumbos calle en medio. El 8 de julio de 1934, a las 10.30 horas en el local del Banco de la [illegible] Tres Arroyos, F. C. Sud. Base, $ 25.600. Hipoteca, $ 20.100. Deuda actual, pesos 19.896,48. No. Ho. 3703/88597. Serie 26a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero, Arturo E. Moura. No. B. 1946. CRITICA. Inic. 23/6/934; venc. 7/7/934.

PASEO COLON 1155/59/61/63/67, entre Humberto 1º. y San Juan. Mide, según títulos: 18m60 de frente al E. por 53m45 de fondo en el costado N. y 54m25 en el S. Superficie aproximada: 976,91 m/c. (según medición del [illegible]). El 2 de julio, a las 11.30, en [illegible] Paseo [illegible] $ 161.500. Hipoteca. $ 130.100. Deuda actual $ 129.350. Casa compuesta de planta baja y un piso alto, a saber, planta baja: No. 1155: Salón negocio con sótano, una habitación, cocina, w.c., pieza depósito y un entre-piso pieza chica. No. 1161: Entrada a gran garage con entre-piso y w.c. No. 1167: Salón negocio con dos piezas, baño, cocina y en altillo dos piezas chicas. Planta alta: No. 1159: Zaguán, vestíbulo, cinco piezas, baño, cocina, galería, w.c. y en altos pieza de servicio. No. 1163: Zaguán, vestíbulo, seis habitaciones, galería, baño, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio. Capital No. Ho. 88463. Serie 37. Martillero: Alfredo Rodríguez, San Martín 686. CRITICA: Inic. 21/6/934. Venc. 26/6/934.

Enrique Feoli

JUDICIAL. — Finca calle Morón números 3243 y 3245, entre Cuenca y Campana, edificada en un terreno compuesto de 8m66c. de frente al SE., por 43m30c. de fondo. Base: 14.657,50 $ m/n. Orden del señor juez Dr. Martín Abelenda, interinamente a cargo del juzgado No. 5, en el juicio Callegari c/Azar, cobro hipotecario; secretaría del Dr. Lucio L. Meléndez. EL DOMINGO 1 DE JULIO a las 15, allí. 8 o/o de seña, a cuenta del precio. Comisión, 2 o/o. Más datos: Belgrano 2460. U. T. 47 Cuyo 0695. — Buenos Aires, junio 14 de 1934. — Lucio L. Meléndez, secretario.

BANCO ARGENTINO De Ahorro y Edificaciones. BONOS DE CONSOLIDACION de la Deuda Pública Interna de la Pcia. de CORDOBA. Compramos a los precios más altos. BUENOS AIRES: CORRIENTES 562. Córdoba, (C. M.) 9 de Julio 76. ROSARIO, Santa Fe 972. Santa Fe, San Jerónimo 2024.

Provincia de Buenos Aires, Partido de Balcarce, cuartel 6o., distante de Estación Balcarce, F. C. Sud, entre 18 y 30 kilómetros al NO., las fracciones de campo que se detallan a continuación, parte del Establecimiento El Verano, aptas para ganadería y agricultura, siendo sus linderos generales, según plano: al NO., María Baudrix; al NE., Juan Baurín; al SE., N. Crovetto, A. Mayora y Peña de Udaondo, y al SO., sucesión Crovetto, R. Rodríguez y T. García.

Con sus poblaciones y lo adherido al suelo.

El 1o. de Julio de 1934, a las 10 y 30 horas en el local del Banco de la Nación Argentina en Balcarce, F. C. Sud.

No. Ho.	lote	Superficie libre de calles		Base de venta	Hipoteca	Deuda actual
2347 39609	1	155 Hs.	9951 mc.	28.600	26.600	26.467.—
id.	4	214 „	8689 „	39.600	37.600	37.412.—
id.	5	200 „	0002 „	39.000	37.000	36.815.—
id.	6	402 „	0189 „	74.400	70.700	70.346.50
id.	7	169 „	8800	30.000	28.500	28.357.50
id.	8	156 „	8650 „	27.700	25.900	25.770.50
id.	12	262 „	2264 „	50.000	45.000	44.775.—
id.	13	178 „	4775 „	27.000	24.300	24.178.50
id.	14	197 „	2600 „	30.000	27.000	26.865.—
id.	15	209 „	8688 „	27.300	24.500	24.377.50
id.	2-3-9 10 y 11	852 „	7959 „	156.000	140.000	139.300.—
2351 87055	52	20 „	5812 „	3.800	3.400	3.383.—
2352 87057	53	20 „	5812 „	3.750	3.600	3.582.—
2371 97369	Q	83 „	7200 „	14.300	13.600	13.532.—
2372 97371	T-U	40 „	4950 „	6.900	6.550	6.517.25
2374 97375	A	64 „	0593.1654	10.600	9.500	9.452.50
2375 97377	B	54 „	15562500	10.000	9.000	8.955.—
2377 97389	S	55 „	6500 „	9.000	8.550	8.507.25
2378 97391	Y	185 „	5125 mc.	35.600	31.500	31.342.50

Todos de las series 10a.

Nota No. Ho. 2347/39609. — Si el precio de venta de los lotes afectados a este préstamo, no fuera superior a un 10 o/o sobre la hipoteca, el comprador podrá continuar con el gravamen establecido, abonando la diferencia entre el precio de compra y la deuda actual; si éste fuera mejorado en un 10 o/o sobre la hipoteca, podrá concedérsele un préstamo no mayor del 90 o/o del precio obtenido hasta el máximo de la cantidad que para cada lote se establece a continuación:

Lote 1 hasta $ 31.700.—. Lote 4 hasta $ 43.600.— Lote 5 hasta $ 41.600.—. Lote 6 hasta $ 77.700.—. Lote 7 hasta $ 32.000.— Lote 8 hasta $ 29.600.—. Lote 12 hasta $ 53.200.—. Lote 13 hasta $ 30.200.—. Lote 14 hasta $ 33.400.—. Lote 15 hasta $ 30.400.—. Lotes 2-3-9-10 y 11 hasta $ 160.500.—.

Nos. Hos. 2351/87055—2374/97375—2375/97377 y 2378/97391. — Si el precio de venta de los lotes afectados a estos préstamos fuera superior a la base, podrá concedérsele al comprador un préstamo no mayor del 90 o/o del precio obtenido hasta el máximo de $ 4.100, $ 11.700, $ 11.200 y $ 35.000, respectivamente para cada lote. Si la venta se efectuara por la base solamente, el comprador podrá continuar con la hipoteca establecida, abonando la diferencia entre el precio de compra y la deuda actual.

Nos. Hos. 2352/87057—2371/97369—2372/97371—2377/97389. — Si el precio de venta de los lotes afectados a estos préstamos fuera superior a $ 4.000, $ 14.900, $ 7.200 y $ 9.400, respectivamente, podrá concedérsele al comprador un préstamo no mayor del 90 o/o del precio obtenido hasta el máximo de $ 4.100, $ 16.300, $ 8.000 y $ 11.500, respectivamente, para cada lote. Si estos precios no fueran superados el comprador podrá continuar con la hipoteca establecida abonando la diferencia entre el precio de compra y la deuda actual. Sucursal Tandil. Martillero: Román Bravo y Cía. y José M. Bacigalupi. CRITICA inicia 20/6/934. Vence 25/6/934.

VIENDO ESTRELLAS por FEG MURRAY



Discos; Música Viviente

Por qué Triunfan Dinah y Sam

Cuando Rané Marin publicó "Batuala" y Gauguin pintó algunas mujeres de piel oscura, sobrevino en Francia un cierto entusiasmo por los negros. Después, la gente de nervios destrozados de la post-guerra, ansiosa de cualquier diversión que comportara un aturdimiento, puso en boga la "jazz". Esto no significaba que la entendieran. En el fondo se les importaba muy poco de los negros y sus músicas, que sólo conocían superficialmente.

Ahora la ola snob parece fluir hacia las languideces del vals vienés. La jazz, un poco disminuída por la admiración de los snobs y amateurs, cesa de sufrir esa influencia comercial que creaba artistas donde no les había, que lanzaba chambones a vociferar en los escenarios, con tal que tuvieran la piel negra. París frívolo se desinteresa de la jazz. Buen síntoma. Tan sólo una francesa, Madelaine Paz comprendió el alma de esa raza, en su magnífico libro "Hermano Negro". Pierre Wolff atisbó algo, a través de las grabaciones y Paul Morand utilizó los elementos pintorescos en "Magie Noir" (donde no deja de notarse la influencia del O'Neill de Emperor Jones). La jazz, sin ese mote horrible de "cosa de moda", lanzada por el veredicto (para muchos inapelable) de París, deja de ser algo trucado y artificioso.

El mundo deja de ver la jazz por los ojos de Francia. Vuelve a sus legítimas fuentes: Langston Hughes, Carl Sanburg, Countee Cullen, Claude Mac Kay, Calverton — hombres que se ocuparon de la jazz mucho antes de que en París se imaginaran que existía y que, por ejemplo, Josephine Baker, tenía algo que ver con la gran tradición musical de los "spirituals", originados en los "camp-meetings" religiosos, hace bastante más de un siglo.

Artistas como Josephine Baker, sin un solo rastro del tono de aleluya o imprecación que caracteriza los registros negros, sin capacidad escénica para los "clapp-hands" que exaltan hasta el delirio, sin cambios súbitos de registro en su voz, dieron una imagen falsa no ya de la jazz, que como cualquier sistema orquestal está sujeto a evoluciones, sino de su sentido íntimo.

Y esto es lo admirable de Buenos Aires. Como si el hecho de ser americanos nos capacitara para entender hasta intuitivamente una música que sólo se concibe como producida en un continente joven, Buenos Aires,



DINAH, la cantante que interpreta motivos negros

que rechazó a la Baker (como la ha rechazado Estados Unidos, donde el gran ensayista negro Calverton la pulverizó minuciosamente), acepta a Dinah, una modesta figura coral del film "Hallelujah", que tiene el mérito de haber conservado, en su juego escénico y en su voz, todos los violentos contrastes, todo el ardiente colorido de la canción negra.

Sam y Dinah, desde el punto de vista plástico, componen el primer número auténticamente negro que haya visto Buenos Aires. Poco importa que Sam no sea un Robeson, ni Dinah una Nina Mae Mac Kinney. Poco importa que Dinah haga concesiones al público, tal como la de interpretar "By a Waterfall", concesiones que seguramente le impuso su estada en París. También sabe cantar "Love for sale", "Cryng for the Carolines" y trozos más auténticos aún, como "My Old House in Kentucky" o "Swing Georgia". En su voz, por primera vez en Buenos Aires, reconocemos ese acento dramático que arranca de la hora dolorosa que John C. Rolfe recuerda en su diario, en que el primer cargamento de esclavos fué desembarcado en el Sur de los Estados Unidos.

Desde ese momento, la canción negra no ha cesado de ser la imagen de la liberación, para una raza potente y duradera, hecha al sufrimiento.

U. P. de M.

El Tango ha Llegado Hasta Grecia

Eduardo Bianco y sus muchachos, se han convertido en verdaderos judíos errantes.

Apenas finalizada la jira por los Estados Unidos, en que esta orquesta se impuso en Nueva York, Filadelfia y Boston, el conjunto recibió tentadoras ofertas para actuar en Grecia. Terminada la jira por la península helénica, Bianco volverá a pasear el tango por varios países del viejo continente. Y luego regresará a Estados Unidos.

Los yanquis, acostumbrados a un tango demasiado falso, han aplaudido a Bianco que, a pesar de su larga estadía en tierras extranjeras, mantiene en sus ejecuciones la modalidad argentina.

Así es como Bianco alcanzó un puesto de estrella en los teatros de varietés. Posiblemente, se llegua ahora hasta Hollywood, para hacer el ambiente musical de algunas películas. Por lo pronto ya ha tenido el honor de recibir un gorro de cacique de las propias manos del jefe indio Namincuka, que se entusiasmó con sus interpretaciones; de ser presentado a numerosos astros del cine parlante y de estrechar la diestra de Roosevelt.

Su nombre, puesto en grandes letras luminosas en Broadway, atrajo mucha gente. Y es por eso que Bianco se apresta a volver al país del tío Sam.

Para una comarca tan democrática como los Estados nidos, por una rara paradoja, resulta muy interesante oir al hombre que dió audiciones para todos los reyes de Europa.

"El hombre que tocó ante los reyes" es una eficaz frase de propaganda para los norteamericanos.

Música de "Yo soy Susana"

Dos motivos de la deliciosa película "Yo soy Susana", "Saint Moritz vals" y "Deseo tener un hombre de hielo", forman un excelente disco Víctor.

Dick Roberson canta correctamente los estribillos de los dos trozos, que han sido interpretados por Eliot Everett y su orquesta.

El foxtrot "Deseo tener un hombre de hielo", es muy animado, lleno de gracia y ritmo. El vals agrada por lo suave de su balanceada armonía.

Algo por Alguien

FILOSOFICULA

Más Razones

CREO que en el largo tiempo que llevo dictando esta cátedra he dado ya al público todas las razones imaginables y algunas más para justificar mi dominical holganza. Esto demuestra, entre otras cosas, que no soy un impulsivo, pues de serlo habría seguido el natural impulso de quedarme en la cama, no a pierna suelta ya que dado el frío que hace lo mejor es tenerlas bien recogidas, pero quedarme al fin. En cambio, dada mi meticulosidad de conciencia no podría dormir en paz si no diera, cada vez que un nuevo domingo asoma el descansado rostro en el horizonte de mi vida, nuevas y valederas razones.

He aquí la de hoy:

Lo único que consuela a muchos hombres laboriosos de sus fatigas es el aire de superioridad moral que adoptan ante los perezosos. Los perezosos, que no son tontos, les fomentan ese orgullo y no les importa mostrarse humildes un rato a condición de que los trabajadores sigan uncidos al yugo en beneficio de todos. Ahora bien: si no estuviera el holgazán del domingo para servir de contraste, el lunes, el martes, el miércoles, el jueves y el viernes no podrían resistir su trabajo alegremente; lo que hace que se resignen es el poder criticar al otro y decir que ellos son las fuerzas vivas de la semana. Del sábado no hablo porque ese ya se va tirando a muerto.

☆ ☆ ☆

Calma Humillante

SE me dirá que el déspota asegura a sus súbditos la tranquilidad civil. Bien está, pero, ¿qué ganan los súbditos en esto si las guerras que le traen las ambiciones de su señor, si la insaciable codicia de éste, si las vejaciones del ministerio que les nombra, les causa más desastre de los que experimentarían abandonados a sus disensiones? También hay tranquilidad en los calabozos: ¿es esto bastante para hacer su mansión agradable? Tranquilos vivían los griegos encerrados en la caverna de Cíclope, aguardando que les llegara la vez para ser devorados. — JUAN JACOBO ROUSSEAU, "El contrato social".

MEJOR LEJOS

LA nobleza en sí es buena, es una cosa respetable, seguramente; pero la acompañan tantas malas circunstancias, que es muy bueno no rozarse con ella. — MOLIERE ("Jorge Dandin").

¡Pobre Gaucho!

TANTO se ha pretendido engrandecer al personaje de novelas folletinescas y tanto se le achica en poemas dicharacheros, que el mester de gauchería parece obra de solapados enemigos y no de admiradores entusiastas. — CARLOS A. BUNGE. "Literatura gauchesca".

* * *

Dulce ilusión

La hierba crece bajo los pies del bruto sin cultivarla; el arroyo le ofrece sus cristalinas aguas; su vestido nace y crece con él; su fortuna y sus riquezas están custodiadas por la naturaleza, puesto que su edén es el prado... Sólo el hombre tiene el triste privilegio de derramar lágrimas y frecuentes ocasiones para ejercitarlo. Y los hombres, tan cruelmente distinguidos de los brutos durante la vida, ¿se confundirían, al morir, con ellos en un montón de polvo? — YOUNG.

* * *

Epigrama

PROTECTOR de irracionales es Canuto y siempre exclama: —El que ama a los animales a sus semejantes ama.

J. L. DE GOMARA

¡SALVAJES!

AQUI el matrimonio se contrata por los padres de los interesados. Aquí no hay entrevistas furtivas, ni paseítos a caballo, ni cuchicheos en los gabinetes, ni riñas, ni reconciliaciones; nada, nada que pueda impedir el matrimonio. El novio se casa simplemente con la joven que su padre le ha elegido: y sólo entonces él la ve por vez primera. Si después de cierto tiempo de experiencia matrimonial el marido cree que su mujer le conviene, se la guarda; si duda de su pureza, la factura con destino a sus suegros, lo mismo que si descubre que está enferma o si se convence de que es estéril. ¡Qué bárbaros! ¡En nuestros países civilizados una mujer estéril es una alhaja inapreciable!.. — MARK TWAIN, "Viajes humorísticos".

* * *

ANECDOTA

PEPE Gil es un famoso empresario barcelonés, que no repara en pelillos cuando se trata de hacerse el reclamo.

Cuando se presentó al público María Conesa, aun se recordaba a su pobre hermana que había muerto violentamente hacia muy poco.

Y, Pepe Gil, puso este anuncio:

"Hoy, debut de María Conesa, joven artista que es una esperanza, hermana de la bailarina que mataron hace pocos días".

* * *



—¿Por qué la pega usted de ese modo?

—¡Así no contará en el barrio que tiene un marido brutal!

LA CURIOSIDAD

LA curiosidad es el buen apetito del espíritu. Ni los anémicos tienen hambre, ni curiosidad los idiotas. — RAFAEL BARRET.

Astrologia

Por Casandra

Leo no Admite Amores Forzados

LOS que tienen el Sol en la Constelación de Leo, resultan los tipos más notables del carácter solar, siempre que hayan nacido en momentos de salir el Sol entre el 21 de julio y el 20 de agosto, o entre estas mismas fechas al mediodía.

Tales nativos tienen una naturaleza muy positiva. Sus ideales son prácticos y buscan realizarlos, en vez de hablar sobre ellos. Los ejecutan conscientemente, con seguridad y tacto.

Leo es el centro de la triplicidad de Fuego, teniendo en los extremos a Aries y a Sagitario.

Se diferencian con los nativos de aries en que éstos planean mucho sus concepciones y son muy impulsivos al realizarlas, mientras ellos son silenciosos y tranquilos y enemigos de desperdiciar fuerzas.

Se aman mucho

Admiten los del Sol que todo lo que se encuentra en el mundo es bueno sabiéndolo utilizar, cuando ha despertado el deseo. Con ese punto de vista, no es extraño que sean de una naturaleza amorosa, comportándose como emotivos hasta en los actos más insignificantes: son muy fieles y fogosos.

Se manifiesta en ellos una marcada compenetración de la voluntad y la vida de los deseos.

Ambicionan el dominio, pero lo ejercen más por el corazón que por la cabeza: es decir, que actúan por los dictados del corazón. Son incapaces de soportar un amor forzado por conveniencias. Les ocurre también que como se aman mucho a sí mismos, temen perder su individualidad al sentir cariño.

Los más fuertes y los más débiles

Poseen un gran magnetismo. Sus cuerpos tienen el calor agradable de los rayos solares.

Se les encuentra algunos rasgos de crueldad, que derivan, sobre todo de una condición especialísima de sus caracteres: suelen dedicarse mucho a sí mismos, trasponiendo los límites del egocentrismo y llegando a la egolatría: en estos casos, sus pasiones son arbitrarias.

Resulta, pues, que el Signo de Leo, que rige el Sol, produce los caracteres más fuertes y los más débiles.

Los débiles son aquellos que se dejan arrastrar fácilmente por sus impulsos.

De cualquier manera en sus mundos interiores se encuentra pendiente siempre una llama. Es más, pueden rehacer sus vidas de la ceniza.

La mejor medicina: la paz

Son sumamente sensibles y reaccionan con facilidad ante las influencias espirituales.

Leo rige el corazón: este órgano es el primero en afectarse en sus nativos cuando viven en forma desordenada y sin armonía: por anormalidades en la circulación, padecen con frecuencia estados febriles.

El tipo solar necesita estar solo aunque sea unos minutos al día para regularizarse. Su mejor medicina es la paz.

Tienen sangre de maestros

Nunca deben ser dominados por la fuerza. Se les debe dejar aunque sea una cierta autoridad. Desde niños deben ser creados con amor y en un régimen de libertad.

Se destacan como músicos, novelistas, dramaturgos y en los trabajos de metales, principalmente del oro.

Tienen sangre de maestros y conservan corazón de niño hasta la vejez. Por eso de este signo salen los grandes educadores.

Contestando a los lectores

Juana de Arco. (Resistencia). — Su horóscopo no es muy malo. En este año, en el mes de agosto, comienza un aspecto muy favorable.

El fanatismo suyo no tiene razón de ser. La vida es infinitamente cambiable, y no debe apreciar usted el porvenir por lo que actualmente le sucede.

A partir de agosto se producen cambios muy marcados. Hay un viaje largo por tierra y por él conocerá su futuro compañero de matrimonio.

Debe cuidarse del profundo decaimiento espiritual que le provoca la Luna mal aspectada por Urano.

Martín Fierro. (Montevideo). — El negocio que tiene el nativo en perspectiva saldrá muy bien. De él resulta un gran levante en su posición, en el mes de octubre.

No es muy bueno el mes de diciembre: debe tener mucho tacto en sus operaciones comerciales, sobre todo el día 22.

La compañera de matrimonio del nativo padece de una enfermedad crónica, con alternativas de mayor o menor gravedad. La Luna en la Libra, mal aspectada por Saturno en Capricornio, le causa el mal. Debe someterse a un serio tratamiento de médico especialista. Pueden resultar, en caso contrario, dolores reumáticos y parálisis.

Botafogo. (Ciudad de Córdoba). — Usted es nativo o del Sol. La constelación de Leo se levantaba en el momento de su nacimiento.

Los rasgos de su carácter están comprendidos, precisamente, en el artículo que acompaña estas predicciones.

Trascurrirán dos años aún, antes de que pueda volver a su país.

Este año se encuentra el nativo inclinado a los negocios, habiendo abandonado en parte las actividades políticas. Tendrá buenas oportunidades para realizar operaciones ventajosas en los meses de septiembre, noviembre y enero.

Espectáculos: Teatros ☆ Variedades ☆ Cines

Teatros

COLON
TEMPORADA 1934. — MARTES 26 de junio, a las 21.15, 7a. función de gran abono (18 funciones): ELIXIR DE AMOR, opera en tres actos y cuatro cuadros. Libro de F. Romani. Música de Donizetti. Intérpretes: Tito Schipa, Isabel Marengo, María Malberti, Víctor Damiani, Salvador Baccaloni. Director Héctor Panizza. Dirección escénica de Hermann Geiger.
Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón sin entr., $ 160; id altos y baignoire sin entr., 120; id cazuela sin entr., 70; id galería sin entr., 35. PLATEA 20; cazuela 1a. fila 10; id 2a. fila 10; id 3a. fila 8; tertulias altas 1a. fila 9; id 2a. fila 8; id 3a. fila 7; galería alta 5; delantera de paraíso 4.50; entrada a palco, 5; id a cazuela y tertulia alta, 3; id a paraíso, 2.
Las localidades disponibles del saldo del abono están en venta desde mañana lunes 25, a las 10 horas.

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (35), Mayo 3316. García León-Peralez. — Hoy, a las 18.15 y a las 22, el sensacional éxito cómico de Paso y Valentín de Pedro: UNA AMERICANA PARA DOS. Todo el mundo a reir.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4855. Cía. nacional de teatro moderno. Direc. E. Gustavino. 1er. actor Orestes Caviglia. — Hoy, a las 18.30 y 22.15. 158 representaciones consecutivas de la maravillosa comedia de gran espectáculo
CUANDO EL DIABLO METE LA COLA.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316. PAULINA SINGERMAN. — Hoy, a las 18.15 y a las 22.15, 198 representaciones de:
UN BEBE DE PARIS
La comedia ideal para todos los públicos. "Un bebé de París" (18 kilates de teatro garantido). Platea verm. y n. $ 2; alta $ 1.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 7299. Cía. Guerrero-Mendoza. — Hoy, a las 18: EL GRAN GALEOTO. A las 22: LA MALQUERIDA. Platea, $ 2.50. Palcos con 4 entradas, $ 8.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Films realistas y varietés picarescos. — Hoy, LA MUJER Nº 68. Exito de Pepita del Ebro, Dolly Verdi, Maruja Fontalba, etc. Entrada, $ 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1063. U. T. (35), Libertad 3942. Unica compañía de sainetes. Olinda Bozán. Hoy, a las 17.30: LOS MUCHACHOS SALIERON BUENOS. A las 18.30 y 22.30, la graciosa comedia "TRRRR....!", original de los autores españoles Neira y Sandoval, adaptación de A. Romay. A las 21.15: LOS MUCHACHOS SALIERON BUENOS. A las 23.30: EL CENTRO CONTRA EL SUBURBIO. Platea por secc. $ 1.

CERVANTES
Libertad y Córdoba. U. T. (41), Plaza 2224. Sigue el gran éxito del mundialmente conocido violinista:
HEIFETZ
HEIFETZ
HEIFETZ
El 26 a las 21.30 horas y el 1º. de julio a las 18 hs., dos grandes conciertos. Reserve sus entradas en boletería.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. EVA FRANCO. — Hoy, a las 18.15 y 22.200, el gran éxito cómico:
MI MARIDO, EL OTRO Y YO
de F. Collazo.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Gran Cía. de revistas Ivo Pelay. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30, grandioso éxito de risa: ¡ESTADO DE SITIO! A las 17.15 y 22.20, gran éxito: SELECCION 1934 en todas las secciones cantará Azucena Maizani y tocará la jazz Wimer. Platea todas las filas $ 1.20.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6478. Cía. CAMILA QUIROGA. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: CON LAS ALAS ROTAS, de Emilio Berisso, creación de Camila Quiroga. Vermouth $ 2.50. Noche $ 2. Platea balcón y alta, $ 1.

FENIX
Rivadavia 7902. U. T. (67), Floresta 5820. Cía. Tomás Simari. — Hoy, a las 18.20 y 22.30: MUZZARELLA Y CIA.; 21.10: LLEVELO NOMAS, AGENTE; 23.30: PALERMO CHICO. Verm. $ 0.80; noche, 0.70.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4221. Hoy, a las 18.15 y 22.15. La Cía. CESAR Y PEPE RATTI. Constituye la mayor atracción cómica del año, en: LA VIRGENCITA DE MADERA, que lleva 182 representaciones y batirá el record de carcajadas.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3382. Comp. de revistas Pepe Arias. Vedettes Sofía Bozán y Rita Montaner. — Hoy, a las 18.30 y 23.30 (en punto), éxito grandioso: LA SENSACION DEL TROPICO. A las 22.15: VAMPIRESAS PORTEÑAS.

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116. Cía. ital. de operetas Fani-Tricchi. — Hoy, a las 21.30: IL PAESE DEI CAMPANELLI. Platea, $ 1.

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 3650. Cía. española de zarzuela Ferré-Miret. — Hoy, a las 18.30: EL GATO MONTES; 21.30: LA VERBENA DE LA PALOMA; 22.30: LA ROSA DEL AZAFRAN. Platea, $ 0.80; doble, $ 1.50. Mañana, última función en honor del maestro F. Caparrós. Miércoles, debut Cía. de revistas.

NACIONAL
Corrientes 954. U. T. (35), Libertad 0516. Compañía MUIÑO - ALIPPI. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito: ASI ES LA VIDA. 250 representaciones. Precios populares. Función completa.

ODEON
Esmeralda 357. U. T. (31), Retiro 3853. Hoy, a las 17 horas, función vespertina de la compañía dramática alemana, con la divertida comedia en 5 actos y 12 cuadros de Shakespeare y con música de Beethoven:
DER WIDERSPENSTIGEN ZAEHMUNG
(La fierecilla domada). Platea, $ 6. — Mañana lunes, a las 17.30 horas, primer concierto de la pianista brasileña OPHELIA DO NASCIMENTO. — Otro: Martes, a las 18, segundo concierto del célebre tenor mejicano: ORTIZ TIRADO.

POLITEAMA
Corrientes y Paraná. U. T. (35), Mayo 3214. Cía. Argentina de revistas familiares. Direc. M. Romero. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30, gran éxito: EL DIABLO EN EL POLITEAMA; 17.30 y 22.20, 109 rep.: EL MISTERIO DEL CAMARIN Nº. 14. La obra de risa y misterio que intriga a todo Buenos Aires. Platea, $ 1.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (35), Mayo 6073. Compañía de grandes espectáculos. — Hoy, a las 18.20, 21 y 23.15, 260 representaciones de: LA CANCION DE LOS BARRIOS, con la orquesta de F. Canaro, canta Corsini; a las 22.10: LA CIUDAD SECA Y MULERA. Platea, $ 1.50.

Cines

ALVEAR
Esmeralda 320. — Palacio de la Risa. — Hoy, de 13 a 24, con obsequios a los niños concurrentes: BUSCANDO FORTUNA, p. S. Summerville y Zasu Pitts; Harold Lloyd, Laurel y Hardy, Charles Chaplin, Ranita. Dibujos. Platea, $ 1.

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700 y 5777. Siempre pullman, $ 1.50. Platea, $ 2. — Hoy, dos estrenos. A las 13.45 y 20.30 hs.: LA VERDAD AL SEMIDESNUDO, p. Lupe Vélez; 16.50, 17.30 y 22: AMOR POR TELEFONO, p. Joan Blondell, Glenda Farrell y Pat O'Brien; 15 y 23: Dibujos y noticiario; 16.15, 18.50 y 23.20: LA PATRULLA PERDIDA, p. Boris Karloff, V. McLaglen y R. Denny. A las 17.30 vermouth doble con los dos estrenos.

AMERICA
Av. América 2468. U. T. (51), Urquiza 1177. Hoy: VUELO NOCTURNO, p. J. y L. Barrymore; LA FLOTA SUICIDA, p. W. Boyd; LO QUE TODAS SABEN, p. Fay Wray; Secc. cómicas y variedades.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0494. Hoy, 2 estrenos; 21: Variedades; 17.30 y 21.50: DIVINA, p. Ann Harding, R. Young y Nils Aster; 16, 18.40 y 23: Actualidades y MISTER X., p. R. Montgomery.

ASTOR
Corrientes 746. U. T. (31), Retiro 3541. Hoy, a las 18.45 y 23.10: FELIPE DERBLAY (El Dueño de las Herrerías), p. Gary Morlay; 17.30 y 22.10: FACIL DE AMAR, p. A. Menjou; 21: Sección cómica. Vermouth o noche, platea, $ 2; pullman, 1.50.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. T. cont. de 14 a 20. N. compl. a las 21. Hoy matinée a las 14: EL DESQUITE; 15.20, 17.30 y 21: Noticiarios y dib. 15.40, 18.30 y 22.40, éxito de la famosa cantante DINAH, la más grande intérprete de la melodía del Harlem; 17.20, 18.10 y 22.20, Thelma Todd, en: EL CONDE SE DIVIERTE; 18, 18.50 y 23, Marie Dressler y Lionel Barrymore, en: EL SECRETO DE SU VIDA.

CAPITOL
Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1272. Hoy, a las 18.45 y 23, estupendo éxito: SIN EL RUGIR DEL CAÑON, una obra de intensa emoción; 17.30 y 21.30: EL NOVENO HUESPED. Platea 1. o n. $ 2.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1325. U. T. (59), Paternal 1507. Hoy, espectáculo cinematográfico con las últimas novedades sonoras y parlantes. Cómicas y cowboys. Sala familiar. Precios popul.

CINE CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73), Pampa 3352. Hoy: EL MODO DE AMAR, p. Maurice Chevalier; COPETIN MUSICAL, B. Crosby.

CINE TEATRO SOLIS
B. Irigoyen 1433. U. T. (23), B. Orden 2721. Hoy: LA PLAZA DE BERKELEY, p. L. Howard; POCO AMOR NO ES AMOR, por Ann Harding, L. Howard y Myrna Loy; CAROLINA, por Janet Gaynor y L. Barrymore. Gran éxito del cantor nacional Roberto Maida. Platea, $ 1.

COLISEO PALERMO
Serrano 2347. U. T. (71), Palermo 1720. Hoy, a las 18.40 y 23.15: REINA CRISTINA, por Greta Garbo; 17.30 y 22: PASION EN LA SELVA, por Carole Lombard.

2o. COLISEO
Bdo. Irigoyen 509. U. T. (38), Mayo 2127. Hoy, tarde y noche: Cómicas, gran sección de dibujos y noticiario; DESDE EVA, por G. O'Brien; REINA CRISTINA, por Greta Garbo y John Gilbert; ESCANDALOS ROMANOS, por Eddie Cantor.

COLONIAL (Avellaneda)
Av. Mitre 341. U. T. (22), Avellaneda 7097. Hoy, grandioso espectáculo: LA HORA DE AMARNOS, p. E. Lowe; EN LA PENDIENTE, p. L. Barrymore; A LA LUZ DEL CANDELABRO, p. P. Lukas. Platea, $ 1. Noche localidades numeradas.

EDEN PALACE
Bauness 2506. U. T. (51), Urquiza 2135. Hoy, AMANTES FUGITIVOS, p. Laurel y Hardy; GLORIA DE UN DIA, p. K. Hepburn; UN BESO EN LA PLAYA, p. C. Ruggles; Secc. cómicas sonoras.

ELECTRA Palace, V. López
Hoy, espectáculo cinematográfico con las últimas novedades sonoras y parlantes. Cómicas y cowboys. Sala familiar. Precios popul.

ELECTRIC
Lavalle 836. — Hoy: VOLANDO A RIO, p. D. del Río; AMANTES FUGITIVOS, p. R. Montgomery; LA BUENAVENTURA, habl. y cant. E. Caruso (h.). Platea, $ 1. Miércoles: ESCANDALOS ROMANOS.

EMPIRE
Corrientes 699. U. T. (31), Retiro 3130. Hoy: MILLONARIO A LA FUERZA, p. Kurt Bois; LA ISLA DE LOS DEMONIOS, del natural; LA GUERRA DEL VALS, W. Fritz.

ESTRELLA
Cabildo 3945. U. T. (70), Núñez 5169. Hoy: HIJOS DEL DESIERTO, el gran éxito de Laurel y Hardy; UN DRAMA EN EL AUTOBUS, p. Lewis Ayres; DEMONIOS DEL TIMON, p. W. Collier; HUBO QUE CASARLOS, p. S. Summerville.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). — Films realistas y varietés frívolos. — Hoy: LA IMPUDICA. Exito de: Condesita Zoe, Magda de los Andes, Raff-Mary, Lorrayne, etc. — Entrada, $ 1.

GAONA
Gaona 3263. U. T. (59), Paternal 2551. Hoy, a las 13 y 21: EL PODER INVISIBLE; LA CALLE, p. Silvia Sidney; EL CAPITAN JERICO, p. R. Arlen; MOULIN ROUGE, p. Constance Bennett.

GAUMONT
Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1573. Hoy, a las 16 y 20.45: VICTOR Y VICTORIA, p. R. Muller; 17.20 y 22.15: VOLANDO A RIO, p. D. del Río; 15.40 y 23.20: LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE, por C. Colbert y Clark Gable.

GENERAL BELGRANO
Cabildo 2165. — Hoy, 17.20 y 21.40, Ruth Chatterton en: AUNQUE NO ME QUIERAS; 18.40 y 22.50, Clark Gable y Claudette Colbert, en: LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE.

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322. U. T. (37), Rivad. 0301. Hoy, a las 14.30, 18.30 y 23: EL MODO DE AMAR, p. M. Chevalier; 17 y 22: LA BALLENA NEGRA, p. E. Jannings; 16 y 20.30: LO QUE TODAS SABEN, por Fay Wray. Mat. a las 14: Cómicas y Mickey.

GRAL. ROCA (Avellaneda)
Pavón 56. U. T. (22), Avellaneda 7025. Hoy: EL NOVENO HUESPED, p. D. Cook; EDAD PELIGROSA, p. F. Darro; EL BUQUE DE LOS MISTERIOS, N. Beery; Cóm.

GLORIA
Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 6986. Hoy, a las 14.30, 18.50 y 23.30: LA CASA E LA CALLE 56, p. Kay Francis y Gene Raymond; 16.45 y 22: CENA A LAS OCHO, p. J. y L. Barrymore; 15.40 y 20.45: EL NOVENO HUESPED, p. D. Cook.

GRAN CINE CECIL
Defensa 815. U. T. (33), Avenida 7613. Hoy, a las 18.30 y 23: RUEDAS DEL DESTINO, p. J. Barrymore; 17 y 22: LAS ALAS ROTAS, p. W. Francen; 16 y 20.30: LO QUE TODAS SABEN, p. F. Wray. T. o n. func. compl. $ 0.60.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 3133. Siempre completa, $ 1. Continuado de 13 a 20 horas. Noche completa. — Hoy, dos grandes superproducciones: VOLANDO A RIO, por Dolores del Río y Gene Raymond; LA BALLENA NEGRA, una creación máxima de Emil Jannings; Dibujos y variedades.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. — Hoy, a las 16.30, 18.50 y 23.15, estreno exclusivo: VOLGA EN LLAMAS. ¡Un film de belleza, vigor impresionante! 14.20, 16 y 22.20. Gran secc. de variedades; 14.50 y 21: LA GUERRA DEL VALS, alegre comedia musical por R. Muller. Mat. a las 14.20, a las 18.15, $ 2: platea o pullman, verm. y n. $ 2.50.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 16.45, 18.55 y 23.10, primicia: SEAMOS SALVAJES. Notable creación p. C. Colbert y H. Marshall; 15.50, 18 y 22.30: Variedades y dibujos; 14.10 y 21.10: RUMBOS DE VIDA, por F. March. Mat. sel. (doble), o n. compl. $ 2.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. — Hoy, 17.30 y 21.30: Secc. Maravillas; 18.10 y 22.40, Víctor McLaglen y Boris Karloff, en la notable producción: LA PATRULLA PERDIDA. Platea, $ 2.

GUEMES
Montes de Oca 972. U. T. (21), Barracas 4072. Hoy, extraordinario programa: FACIL DE AMAR, p. A. Menjou; EL BESO EN LA PLAYA, p. Ch. Ruggles; FUGITIVOS, por Kate de Nagy.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy: ... my Durante y Lupe Vélez; A TU SALUD, p. John Boles y Pat Paterson. Y el film nacional: AYER Y HOY, p. Alicia Vignoli y M. Faust Rocha.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, extraordinario programa: 15.30 y 23.20, estreno: VOLANDO A RIO, p. Dolores del Río y Raúl Roulien; 17 y 22: FRUTA VERDE, p. Francisca Gaal; 21: EN LO PROFUNDO DEL MAR, p. C. Chaney; 20.20: Variedades.

MITRE (Avellaneda)
Av. Mitre 750. U. T. (22), Avellaneda 7105. Hoy, estreno: LA CIUDAD DE CARTON, p. C. Bárcena, A. Moreno y J. Crespo; FACIL DE AMAR, p. A. Menjou y gran sec. de variedades.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 5615. Hoy, matinée $ 1.50. Verm. y n. Pullman, $ 1.50. Platea, $ 2. Estreno, 16.30, 18.40 y 23.15: ESCANDALOS, de George White, p. Rudy Valle y 300 genuinas muñecas de Broadway; 14, 18 y 21: Variedades; 15 y 22: LA CIUDAD DE CARTON, p. C. Bárcena.

PALACE RIVADAVIA
Rivadavia 9654. U. T. (67), Floresta 7599. Hoy, espectáculo cinematográfico con las últimas novedades sonoras y parlantes. Cómicas y cowboys. Sala familiar. Precios popul.

PARQUE CHAS
Triunvirato 3936. U. T. (51), Urquiza 3051. Hoy: HIJOS DEL DESIERTO, p. Laurel y Hardy; NO SOY UN ANGEL, p. M. West; UN BESO EN LA PLAYA; Metrotone y Secc. cómicas sonoras.

PETIT SPLENDID
Libertad 796. U. T. (41), Plaza 1324. Hoy, a las 17 y 21: Variedades; 17.30 y 21.40, Boris Karloff en: EL VAMPIRO; a las 18.40 y 22.50: EN LO PROFUNDO DEL MAR, p. Sally O'Neil. Verm. y n. $ 1.20.

PUEYRREDON
Rivadavia 6571. U. T. (63), Volta 0359. Hoy, 3 notables primicias; 15.30 y 23.10: VOLANDO A RIO; 17.10 y 22: LA BUENAVENTURA; 20.45: CAROLINA.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, a las 16.50, 18.45 y 23.15: SIN EL RUGIR DEL CAÑON, el drama para todos y para todas las edades; 15.45 y 21.45: LO QUE TODAS SABEN; 15, 18 y 21.15: Variedades. Mat. $ 1.50; verm. y n. $ 2.

REAL CINE
Esmeralda 425/29. U. T. (31), Retiro 3800. Frío en Verano. Calor en Invierno. — A las 14, 17.15 y 21: Novedades mundiales y cómicas; 14.30, 17.45 y 22, grandioso estreno UFA: EL AMOR EN LA CORTE DE VIENA, p. W. Fritsch y T. Marlene; 15.50, 19.05 y 23.20: MISTER X., sensacional estreno M. G. M., p. R. Montgomery y Myrna Loy. Las localidades son numeradas.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1350. Precio único $ 1.50. Estreno exclusivo Ibérica Film: 16, 18.40 y 23.20: DOÑA FRANCISQUITA, de Vives, p. Fernando Cortez, Raquel Rodrigo y Antonio Palacios; 17.30 y 22: EN LO PROFUNDO DEL MAR; 20.45: DOS VECES HIJO.

RIO DE LA PLATA
Gaona 1102. U. T. (60), Caballito 3705. Hoy: Cómicas. ESTATUA DE CARNE, por L. Dagover; PALUKA, p. Jimmy Durante y L. Velez; LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE, p. C. Colbert y C. Gable.

RIVADAVIA
Rivadavia 2151. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy, Joan Blondell en: DESFILE DE CANDILEJAS; Marie Dressler, en: CENA A LAS OCHO; Variedades y cómicas.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5133. Siempre completa UN PESO. Tarde continuado de 12.30 a 20. Noche completa, a las 20.30. — Hoy, Metrotone, cómicas, dibujos, TITANES DEL PERIODISMO, p. P. Muni y G. Farrell; REINA CRISTINA, p. G. Garbo, J. Gilbert y L. Stone; LA ISLA DE LOS DEMONIOS.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1753. U. T. (35), Libertad 4122. Hoy, a las 17.30 y 20.30: DEJAME SOÑAR, por Ginger Rogers; 18.40 y 23: LA BALLENA NEGRA, p. Emil Jannings; 16.20 y 22: CAROLINA, p. Janet Gaynor y Lionel Barrymore. Tarde o noche, $ 1.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0238. Continuado de 13.30 a 20. Compl. a las 20.30. Tarde o noche UN PESO. — Hoy: Metrotone y cómicas; Kay Francis en: LA CASA DE LA CALLE 56; 15.14, 18.30 y 23.10, Lionel Barrymore y Fay Bainter, en: EN LA PENDIENTE.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 452. — Hoy, dos estrenos, 17.40 y 21.50: DIVINA, p. Ann Harding; 15.50 y 23.15: AUNQUE NO ME QUIERAS, p. Ruth Chatterton.

STANDARD
Corrientes 2067. U. T. (47), Cuyo 1963. Hoy, a las 15.30 y 23.20: ESCANDALOS ROMANOS; 17.10 y 20.45: LAS ALAS ROTAS; 16.10 y 22.10: UN DRAMA EN AUTOBUS.

TARICCO
Av. S. Martín 2377. U. T. (59), Paternal 4393. Hoy, espectáculo cinematográfico con las últimas novedades sonoras y parlantes. Cómicas y cowboys. Sala familiar. Precios popul.

Tarzán, el Hombre de la Selva, ya no se Aburrirá Sobre las Ramas



JOHNNY WEISSMULLER, el "hombre mono" en quien se personifica el popular "Tarzán" creado por la fantasía de Edgard Rice Burroughs, volverá a lucir su atlética estampa y sus habilidades de gimnasta en "Tarzán y su compañera", nueva producción de la Metro Goldwyn Mayer. Como su título lo sugiere y las tres escenas aquí reproducidas lo confirman, Tarzán estará otra vez acompañado, y por cierto muy bien acompañado. Como que la compañera de Tarzán o Johnny, será la graciosa Mauren O'Sullivan

Ahora Tiene Una Hermosa Compañera

PERIODICAMENTE aparece en la historia de la humanidad, alguna figura que llena con sus hazañas reales o literarias, una necesidad o un vacío en la imaginación de los hombres. Y desde Hércules mitológico hasta nuestros días, el mundo ha vivido soñando que, esa, según la conocida frase de un célebre poeta es la única ilusión: soñar.

Y producto de esta fantasía hecha realidad, tenemos ante nosotros una de las más grandes figuras imaginativas surgidas en los últimos tiempos: "Tarzán".

Tarzán simboliza aventuras, romance y la vida natural dentro de un medio semejante a la existencia en los comienzos de la civilización.

Cuando su silueta meditada amorosamente por el gran Edgar Rice Burroughs se levanta de entre las páginas de los polvorientos y nutridos volúmenes de aventuras, devoradas ansiosamente por millones de personas, para reflejarse en la pantalla, conquista de inmediato el cariño de los públicos y el deseo de éste, de que sus aventuras se vean coronadas por un gran triunfo, en el que por supuesto, participará también alguna hermosa doncella que premiará al mitológico héroe.

Quién es Tarzán en la vida real

Representar el papel de hombre mono es, por decir lo menos, una hazaña que traspasa las posibilidades de un actor ordinario.

Imagináos a Clark Gable, por ejemplo, ataviado con la indumentaria de un mono a la "derniere" y colzado de la cola de un leopardo... Wallace Beery podría tal vez pasar por un mono viejo, pero su austero semblante, no haría por cierto latir con emoción los corazones femeninos... Ramón Novarro tiene líneas perfectas indudablemente, pero su aspecto romántico, chocaría si se pusiese a comer carne cruda y a morder los palpitantes músculos del cuello de leones enfurecidos...

Y fué así, que, tratando de resolver el problema de encontrar un actor idóneo para el rol de protagonista de "Tarzán el hombre mono", aquella célebre película de la Metro-Goldwyn-Mayer que tuvo tanto éxito, se pensó en Johnny Weissmüller, campeón mundial de velocidad en natación, cuyo bien formado y atlético cuerpo, hacía de él un sujeto perfecto para el caso.

"Tarzán el hombre mono" triunfó tan ampliamente y Weissmüller se hizo tan popular bajo esa faz, que no es aventurado el afirmar que perdió su verdadero apellido para llamarse "Tarzán" y que la Metro-Goldwyn-Mayer no pudiendo substraerse al infinito número de pedidos que recibió para que se realizara toda una serie de aventuras con "Tarzán", produjo una segunda película titulada "Tarzán y su compañera", a estrenarse el martes 3 de julio, en el Gran Teatro Broadway.

Johny Weissmüller en su infancia y adolescencia

Cuando chico, Weissmüller era más bien raquítico y delicado e incapaz de resistir aún las enfermedades propias de la niñez.

Tal era la debilidad de aquella endeble criatura, hoy vigoroso "Tarzán", que sus padres consternados acudieron a varios especialistas de Chicago, quienes no pudieron encontrar medios que produjeran resultados benéficos en el muchacho. Finalmente el médico de la familia sugirió la cura deportiva y aconsejó a Johnny que siguiera un curso de natación por ser ese el ejercicio que consideraban más eficaz para desarrollar los miembros del cuerpo.

El chico flacucho no tenía muchas ganas de someterse al sistema y sólo después de muchas instancias se decidió ponerlo a prueba, ensayándose en el riachuelo que bordeaba el pueblo donde sus padres vivían.

Poco a poco adquirió confianza en sí mismo y practicó la natación en los baños públicos de la ciudad. El tiempo pasaba, sin embargo, y el nadar era solamente cumplir las órdenes del médico sin constituir placer especial para el chico. Comenzó al fin a fijarse en los demás nadadores y a imitar a los que avanzaban con mayor rapidez. Su braceo empezó a perfeccionarse y el empuje del pie izquierdo a hacerse más poderoso. Imitaba asimismo a los nadadores que mejor sabían manejar el cuerpo, hasta que pudo lograr la combinación de lo mejor que poseían los aficionados con quienes estaba en contacto.

Al fortalecerse, sus músculos vigorosos, elásticos, modificaron la débil estructura haciéndole avanzar con asombrosa rapidez. Y después de nadar cinco años, el raquítico muchacho de 45 kilos, se transformó en un robusto atleta que pesaba por lo menos ochenta.

La técnica de Weissmüller comenzaba ya por entonces a llamar la atención. William Bacharach, famoso entrenador de natación, pidió al joven que nadara frente a él. El ojo del experto descubrió inmediatamente que en aquel cuerpo vigoroso había pasta de campeón. Ofrecióse entrenar a Johnny bajo la condición de que el joven se sometiera completamente a sus instrucciones. Hora tras hora se ejercitaba el futuro campeón en el braceo, el movimiento de los pies, el voltear del cuerpo, respirar en el agua, y todos los requisitos que aumentan la velocidad.

Y, cuando Bacharach lo presentó, el actual astro cinematográfico fué una sensación. En poco tiempo batió casi todos los records, desde 50 hasta 880 metros y representó a los Estados Unidos en los juegos olímpicos.

Emociones en el marco de una selva

"Tarzán y su compañera", contando pues, con un intérprete de la categoría de Weissmüller, ha resultado, por las intensas y vigorosas situaciones y escenas que contiene, una película destinada a despertar el interés del gran público.

Escenas imponentes como aquella en la que se describe el ataque efectuado por cien rugientes y feroces leones a la selva, en que más de cincuenta enormes paquidermos furiosos corren loca y ciegamente por la jungla, en que ciento cincuenta monos salvajes tienen a su merced una expedición de hombres blancos, o aquellas en que Tarzán lucha mano a mano con un enorme cocodrilo, son mostradas en el film con maravilloso verismo e interesan profundamente al espectador.

Y luego el prodigioso cementerio de los elefantes, lugar sagrado que ningún hombre ha logrado descubrir, y que es el sitio donde estas bestias van a depositar sus moles cuando saben que les ha llegado el momento de morir y donde están acumuladas toneladas y toneladas de marfil.

Es en medio de ese marco, que Tarzán el hombre de la selva, ama como a sí mismo, donde siendo amigo de los animales débiles e indefensos, y señor único, volverá a lucir la destreza incomparable de sus músculos y la elasticidad de su flexible cuerpo al son de su agudo y horadante grito de batalla.

Tendremos pues, la ocasión de emocionarnos, de saltar en la butaca del cine, chicos y grandes, pues estos espectáculos tienen el don de ser aceptados y gustados por todos.

No falta el romance

Pero "Tarzán y su compañera" lo contiene todo, aventuras para los niños, datos de interés hasta para los estudiosos y detalles instructivos co-

Sus Aventuras se Han Vuelto Románticas

mo el de la vida dentro de ese rudo ambiente, y también un romance, exquisito y tierno idilio entre Tarzán y la simpática Jane, la mujer que descendiente de nobles en su tierra natal, Inglaterra, lo sacrificó todo para unirse a ese bravo y admirable ejemplar de hombre, a quien ella ama y obedece ciegamente porque lo sabe noble y generoso.

"Tarzán y su compañera" es un espectáculo completo en el que la empresa filmadora, ha puesto un esmero y un cuidado ejemplar para producir algo muy novedoso en el género.

Cedric Gibbons, us experto realizador de obras cinematográficas, tuvo a su cargo la dirección de la película que presenta un escogido reparto en el que aparecen Johny Weissmüller, Maureen O'Sullivan, Neil Hamilton, Paul Cavanaugh, Forrester Harvey, Doris Lloyd, William Stack, Desmond Roberts y Nathan Curry.

La película como lo hemos dicho más arriba, está basada en las sensacionales historietas de Edgar Rice Burroughs, (las mismas que se publican en CRITICA), adaptadas por James Keven Mc. Guinness y verificada finalmente por León Gordon y Howard Emmett Rogers.

Como se ve, todo un conjunto de técnicos para producir la obra esperada durante tanto tiempo por todos aquellos a quienes gusta trasladarse al reino de la fantasía.

"Tarzán y su compañera" será un premio destinado a recompensar las fatigas de los hombres, para hacerles recordar que el cinematógrafo posee la gracia de transportarnos con la magia de su luz difusa, a las extrañas regiones del romance y la leyenda.

LA VOZ DE Hollywood

Por Louella Parsons

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA Copyright 1934)

LOUELLA O. PARSONS

LOS ANGELES, junio. — Nancy Carroll, que ha tomado sus líos matrimoniales con Bolton Mallory calmosamente, se preocupa ahora solícitamente de los asuntos del film. Nancy, por medio de Schulberg Feldman, ha firmado un contrato con Columbia para realizar tres películas anuales durante tres años. Nancy hará la figura principal en una película de Frank Capra.

Figurar en una producción de Frank Capra es la ambición de toda actriz de la pantalla. Si Nancy no actúa en el papel principal en "Broadway Bille", que podría no ser la próxima producción de Capra, será designada en una producción posterior de éste, siendo intención de la Columbia de acordar a Nancy las mayores oportunidades para actuar en buenas películas.

VACACIONES DE ASTROS Y ESTRELLAS

Claudette Colbert y la señora de Paul Lukas planean una excursión a Mazatlan. Partirán una vez que la madre de Claudette se haya ido a Europa, lo que ocurrirá esta semana, reuniéndoseles Paul, que irá a Méjico por avión. Claudette tiene uno de esos contratos un tanto elásticos que le permiten escoger el estudio en que trabajarán y los argumentos. Ha decidido actuar como figura principal en la obra de Fanny Hurst "Imitation of life", que será dirigida por John Stahl en la Universal. Claudette está ansiosa de ser dirigida por Stahl y le gusta el argumento elegido.

EL SOVIET, MOTIVO DE PELICULAS

Estamos en camino de recibir una verdadera avalancha de argumentos rusos. Y véase si no. Todo el que visita el interesante país de los soviets, vuelve proyectando llevar a la pantalla algo de lo que ha visto. Paul Muni, que visitó Rusia el verano pasado, ha vendido a Jack Warner la idea de hacer una película con los sucesos que provocaron la revolución y los ocurridos después. Abe Finkel está trabajando en el argumento y Muni lo secunda para que no falte nada que se refiera a este extraordinario país.

LA METRO GOLDWYN NO PRESTA SUS ESTRELLAS

Charlie Mac Arthur no tendrá a Mae Clarke en su película, como ya lo dijimos, no porque Irving Thalberg guarde algún resentimiento contra el bullicioso y descuidado Charlie. En efecto, Irving dice que no tiene nada que inculpar al ex repórter, que es un gran muchacho, un buen escritor y un excelente amigo. La negativa de Metro Goldwyn Mayer a permitir que el marido de Helen Hayes ceda a miss Clarke para su primera película se debe a la actitud que tomó siempre la Metro-Goldwyn-Mayer respecto a estos asuntos. Mae está designada para actuar en "Four Walls", el próximo número de la M.G.M., que comenzará a rodarse de inmediato.

UN BUEN DESCANSO PARA RONALD

Ronald Colman puede jugar al tennis todo lo que quiera, realizar las excursiones que planea y gozar ampliamente del veraneo. No comenzará a trabajar en la pantalla hasta el otoño, época en que actuará como figura principal en la novela histórica de Lord Clive de La India. Según un telegrama recibido de Darryl Zanuck, en el que hace mención a la compra de este argumento, dice que su opinión es la que más se aproxima al tono épico desde la realización de "Rothschild" y desea hacerla con todos los detalles y la atmósfera de una novela.

TRES NOMBRES DE PRESTIGIO

No sabe que Ruth Elder se hallaba todavía en la ciudad hasta hoy, en que fué designada para hacer un personaje principal en la película aeronáutica "Skyfighter", junto a Lila Lee y Ralph Graves. Después que miss Elder se divorció de Walter Camp, vino a Hollywood, pero yo estaba convencida que ya había dejado esta ciudad. A lo menos, nadie me contó haberla visto en ella ni en los alrededores. "Skyfighter" será algo interesante. Será realizada por la Resolute Pictures y volverán a actuar juntos Lila Lee y Ralph Graves, que ya se destacaron en "Flight", que fué todo un éxito. Frank Clark, acróbata aéreo, figura en el reparto, y se me informa que la película va a sar en realidad un espectáculo espeluznante de acrobacia aérea.

JEAN HARLOW

UN GESTO DE LA RUBIA PLATINADA

Es de admirarse en la forma como Jean Harlow hizo su parte de dama de honor en las bodas de Carmelita Geraghty y Carey Wilson. Una hora antes, Jean tuvo una desagradable escena con su marido Hal Rosson. Al principio Jean pensó que no debía ir a la ceremonia, pero tampoco podía dejar de cumplir con Carmelita, la cual había sufrido tanto con los líos judiciales y la enfermedad de Carey. Jean hizo "de tripas corazón" y sólo dos personas de todos los concurrentes a la boda sabían que esa misma mañana Hal Rosson se había marchado poniendo punto final al matrimonio Harlow-Rosson. Rosson fué cameraman de Jean en la película "In one hundred per cent pure", pero a lo que parece, será otro el que maneje la cámara ahora.

SABE SU OFICIO

Podemos estar seguros de que si la Universal hace una película de ambiente periodístico sabrá realizarla a conciencia. Julius Klein, que ha estado durante muchos años en el "Herald Examiner", en Chicago, se ha convertido en ayudante de Carl Laemmle Sr. El pondrá a contribución de los argumentos su experiencia personal. Mr. Klein debe conocer perfectamente la naturaleza humana y la vida tanto como las ideas periodísticas, habiendo estado durante veinticinco años asociado con el cuarto poder, como repórter, corresponsal de guerra y colaborador especial.

Las Andanzas de un Rey Absurdo



UN acontecimiento cómico es el que se producirá en breve en el campo de las actividades cinematográficas de la ciudad.

La Metro Goldwyn Mayer anuncia el estreno de una producción suya que se titula: "La vida privada de Oliver VIII".

"La vida privada de Oliver VIII" es una película que no ha sido tomada de los anales de la historia, que no ha surgido de viejos mamotretos de sabihondos, que no tiene trazas de ser destinada a eruditos. Es la historia de la vida de un rey contemporáneo.

En esta época en que el materialismo utilitario ha erigido reyes por todas partes, reyes que terminaron en el suicidio, en la cárcel, en la silla eléctrica o escalaron los sillones de los mandatarios y manejaron las carteras ministeriales, sólo faltaba conocer la historia de un rey que tiene por característica esencial la de reinar en el corazón de todos los seres vivientes del universo, con un compañero suyo tan amado como él. Nos referimos al rey de la risa, Oliver Hardy, tan conocido por su propio nombre como por el de "El Gordo".

"La vida privada de Oliver VIII" ha de develar el misterio en que acerca de la vida del famoso gordo Oliver Hardy vive el mundo. Y de paso serán dados a conocer detalles de la existencia de su compinche, el flaco Stan Laurel, que en esta nueva odisea acompaña a su voluminoso compañero como la sombra al cuerpo.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Jackie Cooper, Para Ser Boxeador, se Entrena Sobre el Robusto Tórax de su Inseparable Amigo Wallace Beery

Jackie Cooper está encantado de la vida estos días.

El motivo de tal alegría radica en el hecho de que participa en una nueva película con Wallace Beery, su camarada en la pantalla y amigo íntimo desde que ambos triunfaron tan rotundamente en "El campeón".

—"¿Podrían ustedes imaginarse que yo me asustara al ver a Wally?", preguntó hace pocos días Jackie. "Pues sí, señores... es tan grandazo que las rodillas se me doblaban del miedo la primera vez que lo vi en el escenario antes de que comenzara a rodar aquella película.

Pero al siguiente día trajo al estudio un montón de papeles y me dijo: —¿Te gustaría echarle una ojeada a estos papeles, chiquilín? Yo le contesté que sí, y resultaron ser los planos de su nuevo aeroplano. ¡Con lo que me encanta la aviación! Desde entonces hicimos gran amistad, y ahora es mi mejor camarada.

Efectivamente, cada día es mayor el cariño que les une.

El grito peculiar de Jackie, "¡Prepárate, Wally!", es preludio de una acometida violenta, goal en el fútbol.

Por recomendación de Beery, el pequeño Cooper está tomando lecciones de boxeo con Mike Cantwell, entrenador de Max Baer. Y ahora Jackie, cada vez que ve a su amigo, le demuestra sus adelantos en el deporte de los puños asestándole formidables golpes en el estómago o la quijada.

Durante la producción de la nueva película en que ambos participan, pasan ratos agradabilísimos.

Es el caso que la compañía está "de campamento" y Jackie hace ejercicios de tiro todas las mañanas, bajo la dirección de Wally, usando a fuer de blanco, desde el barco en que se desarrolla la historia, cualquier objeto que flote sobre las ondulantes aguas del océano. También suelen dedicarse a la pesca, apostando cuál de los dos es más diestro en atrapar peces.

—"El otro día —dice Wally— después de esperar pacientemente varias horas, sólo pude pescar una pequeña mojarrita. De pronto Jackie sacó un hermoso bonito que pesaba 12 kilos. ¡Ya tiene tema el muy tunante para burlarse de mí mientras viva".

Beery ha enseñado a Cooper a izar las velas de la embarcación, a encaramarse por una soga y a remar. También ha aprendido el chico a manejar botes de motor en sus excursiones por aguas de la isla Catalina.

Falta Muy Poco



FALTA muy poco para que Herbert Marshall y Norma Shearer, figuras centrales del film "Deslices" próximo a estrenarse, unan sus labios en uno de esos lentos besos que pertenecen al ritual cinematográfico

Madge, Ingenua en las Redes de un Fanfarrón

MADGE Evans, la principal figura femenina de "El Fanfarrón", apareció en la pantalla por primera vez a los seis años de edad: se dedicó a la escena en los albores de la juventud, formándose un nombre allí, y, vuelta a Hollywood triunfó fácilmente, logrando escalar en corto tiempo el sitio de privilegio que ocupa ahora.

Un papel infantil

Uno de los funcionarios de "World Films" obtuvo permiso de Miss Evans en 1917 para que la niñita desempeñara un papel infantil. Ese fué el debut de Magde. Primero tomó parte en "Sudden riches", película dirigida por Emil Chautard en la que descollaba Robert Warwick. Después apareció en diversas obras con Alice Brady, Ethel Clayton, Montagú Love y Holbrook Blinn. Magde tuvo papeles infantiles durante siete años, y luego, en 1925, desempeñó una parte prominente en "Classmates", al lado de Richard Barthelmess.

Posteriormente recibió un contrato teatral, participando en la representación de "Conquering male", "Bread", "Our Betters", "The marquis" y "Fhillip goes forth". Fué su actuación en esta última obra teatral la que despertó el interés de la Metro-Goldwyn-Mayer. Entre las películas más recientes en que ha tomado parte figuran "A toda velocidad", "A caza de accidentes", "Demonios del mar", "De Broadway a Hollywood", "Belleza a la venta", "El desquite", "Cena a las ocho" y "Amantes Fugitivos".

Esposa del fanfarrón

En "El Fanfarrón" Mis Evans encarna a la esposa de Spencer Tracy, que es el protagonista del film y caracteriza a "Aubrey Piper", un fanfarrón perfecto, que se precia de saberlo y poder resolverlo todo y que no acierta a solucionar ninguno de los problemas que se plantean en su casa o fuera de ella. Es un valentón, enfatuado y su característica es la apariencia pues, a poco que se le hurgue, se comprueba que sólo está hecho de hojarasca.

La obra

Sirvió de base a "El Fanfarrón" una pieza teatral original de George Kelly, que Herman J. Mankiewicz adaptó a la pantalla. Charles F. Riesner tuvo a su cargo la dirección.

Spencer Tracy tuvo una de las buenas oportunidades de su carrera para poder desempeñarse como él sabe hacerlo, cuando la Metro-Goldwyn-Mayer le encomendó la caracterización del rol de Aubrey Piper, el personaje central de esta festiva producción.

"En Fanfarrón" que hace Spencer Tracy es, fundamentalmente, un individuo cuya posición en la vida no resulta antipática, moviendo a la risa más que creando atmósfera en su contra por sus actitudes lindantes con el ridículo, jocosas a ratos, desenfadadas o petulantes, pero siempre llenas de la gracia ingenua de los que creen posible engañar a los demás y sólo consiguen, a veces, engañarse a sí mismos.

En el resto del reparto aparecen Henry Wadswort, Lois Wilson, Grant Mitchell, Clara Blandick, Claude Gillingwater y Alan Edwards y Claude Gillingwater.

Semana de la risa

Con "El Fanfarrón" será dada a conocer la película "La vida privada de Oliver VIII", de la que nos ocupamos en otro lugar de esta página.

Ambas películas son la base de la tercera "Semana de la risa", que comenzará en el Broadway el próximo martes 26.

Como se ve, un excelente programa, con el poderoso atractivo de figuras cinematográficas que gozan de gran popularidad entre el público aficionado.



MADGE EVANS, la hermosa actriz que tiene a su cargo el principal papel femenino en "El Fanfarrón"

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

ARREGLO EL LIO






La Juventud de Búffalo Bill — por O'Neill

EL TRANSEUNTE INESPERADO





Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

NECESITA UN PERRO





LO CURIOSO DEL MUNDO





LOS CHINOS se acostumbraron tanto a usar las "colas de chancho", que cuando no hubo más necesidad de usarlas, algunos de los viejos se negaban cortárselas. En algunos distritos fué necesario usar la violencia para que las coletas fueran cortadas.

El Ratón Mickey — Una buena acción — por Walt Disney



Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Negocio fabuloso — por Segar

COMO YO LE DECIA, SEÑOR VANRIPPLE, NOSOTROS ESTARIAMOS INTERESADOS EN UNO O DOS MILLONES DE ARBOLES DE GOMA.



CADA ARBOL ME CUESTA 14 CENTAVOS. TRATARÉ DE OBTENER 19

¡USTED ES LA CUMBRE DE LA FEMINIDAD! ¡OH, ROSA DE LA BRISA!





Breves Tragedias de la Vida Moderna — Lo arregló todo — por Jimmy Murphy

EL NEGOCIO MÁS PROVECHOSO QUE HICE EN TODA MI VIDA, HA SIDO SALVAR A AQUELLA CHICA DE LA CAIDA DEL CABALLO...

SU PADRE MILLONARIO ME DIO ESTE BRILLANTE, Y A NUESTRO HIJO LE REGALÓ UNA BECA.

¡Y A MI ME AYUDARÁ CON DINERO PARA INDEPENDIZARME PARA TODA MI VIDA!

AHÍ VIENE.

LE PROMETÍ QUE USTED NO TENDRÁ QUE PREOCUPARSE MÁS POR EL TRABAJO, Y LO ARREGLÉ TODO....

Don Codeguín el Fiambrero — Cárcel modelo — por Milt-Gross

¡OIME, J.R.! ¡HAS SIDO ABSUELTO! ¡VAMOS DE UNA VEZ!

¿POR QUÉ NO SERRUCHAS LAS REJAS DE LAS QUE SE PRENDIÓ ESTE PERRO?

¡NO TENGO SERRUCHO!

¡AQUÍ LO TIENE, GUARDA!

¡NO SE OLVIDE DE VOLVERME MI ESCOPLO!

¡USÉ EL MIO!



Don Gil A. Cuadros — Es saber demasiado — por Dibbie





Pochito Quiere Saber — Los antílopes — por Pim

¿EXISTEN ANTÍLOPES EN LA AMÉRICA DEL NORTE, PAPITO?

SI, POCHITO, EL LLAMADO ANTÍLOPE AMERICANO, AUNQUE PERTENECE A UNA FAMILIA DISTINTA

EL ANTÍLOPE AMERICANO SE DIFERENCIA DEL VERDADERO EN QUE MUDA SUS CUERNOS ANUALMENTE. TIENE 1 METRO DE ALTURA

HASTA EL LOMO Y ES DEL COLOR DEL CERVATO MARCADO DE BLANCO. ANTES LOS HABIA DESDE MÉJICO HASTA EL NORTE. ACTUALMENTE QUEDAN MUY POCOS.

¡PAPITO DICE QUE LOS ANTÍLOPES HAN DISMINUIDO MUCHO, BETTY!

NO IMPORTA, NOS QUEDAN AÚN LOS SAXOFONES.

Tucutá — Lo necesita él mismo — por J. Carver Pusey









EL REPORTAJE DEL DOMINGO

Groussac Enseñó que la Vida del Escritor es de Largo Aprendizaje Hacia el Orden y la Claridad

En Viaje de Turismo Salió un Día de su Patria y no Regresó

Sus Clases sobre la Literatura Francesa Han Quedado Famosas en la Facultad

SU OBRA EN EL PAIS

Hablaba Despacio y Era Difícil Escucharle por lo Apagado de su Voz

POR ley del Congreso se mandará espulpir un busto de Groussac, disponiendo al mismo tiempo la reedición total de sus obras. Se quiere de este modo rendir un homenaje amplio a la memoria de quien fuera desde el año 85 el director de nuestra primera biblioteca y el autor de tanto libro minuciosamente documentado. El prolijo escritor, que adquirió un estilo limpido en un idioma que no era el propio, enseñó a escribir a varias generaciones de argentinos. Enemigo de lo rimbombante y de lo cursi, combatió contra los que inundaban la literatura con el fárrago de sus escritos. Su crítica era temida y al final vivía como un monstruo en el fondo de su cueva. Nadie lo veía; era un privilegio que se concedía muy rara vez el poder cruzar una palabra con este hombre que un día salió de paseo por el mundo, desde su Brest querida y no volvió más y quedó para siempre en este suelo, donde enseñó la claridad y el orden en la actividad de las letras.

El Reporter Desconocido

El secretario de redacción me pide que haga un reportaje acerca de la personalidad y la obra de Groussac. Yo me quedo perplejo. Hablar de Groussac. Ya se sabe lo que es un reportaje acerca de la obra de un escritor, el reporteado dice cuatro cosas que no tienen mayor valor y el lector se queda sin saber precisamente quién ha sido el autor desaparecido, qué



UN JOVEN francés, Groussac, llegó un día al puerto de Buenos Aires. Salió de Francia a dar un paseo y se quedó para siempre en la Argentina

hizo, qué características tenía como persona. Y entonces pensé una cosa que muchas veces hice sin decirlo; hacerme a mí mismo el reportaje. En otras oportunidades, muchas personalidades han sido felicitadas por sus amigos por reportajes que yo les hice. Y encontré que nada había de mejor en esta oportunidad que hablar yo mismo de Groussac, sin necesidad de ir a interrogar a nadie.

Quién fué Groussac

Hace poco, en una revista francesa, se hizo una encuesta en la que se preguntaba a la más diversa clase de gente la información que tenían acerca de las personalidades de mayor fama. La mayor parte de ella sabía la performance de un tennista célebre pero pocos sabían explicar qué había hecho Einstein. Y en respuesta va la siguiente biografía sintética:

Francisco Pablo Groussac nació en Tolosa el 15 de febrero de 1848. Después de iniciar sus estudios clásicos rindió examen de ingreso en la Escuela Nacional de Brest. Pero no se incorporó a sus cursos, prefiriendo realizar antes un viaje alrededor del mundo. Así fué que llegó a nuestro puerto de Buenos Aires en febrero de 1866. Trabajó en San Antonio de Areco entre vascos y paisanos. A principio de 1870 fué nombrado profesor de matemáticas en el Colegio Nacional. Su primer trabajo literario fué un trabajo sobre Espronceda, publicado en la "Revista Argentina", que dirigían alternativamente Estrada y Goyena, a cuyas tertulias asistía Groussac. Dicho trabajo mereció un caluroso elogio de Goyena. En Mayo de 1871, Avellaneda, entonces ministro de Instrucción Pública, le nombró profesor en el Colegio Nacional de Tucumán. En Tucumán permaneció 11 años. Acusado de "avellanedismo" por el rector del colegio, don José Posse, fué separado del cargo, subscribiendo el decreto Sarmiento y refrendándolo el mismo Avellaneda.

A raíz de esta separación fué nombrado director en la provincia y luego inspector nacional de educación, cargo que desempeñó de 1874 a 1878, alternando estas ocupaciones con las de arriero de mulas en las provincias argentinas y bolivianas. En 1878 fué designado director de la Escuela Normal de Tucumán. En 1882 publicaba su primer libro.

Al regreso de su primer viaje a Europa (1883 el ministro Wilde le nombró Inspector General de Enseñanza Secundaria. Y desde 1885 ejerció el cargo de director de la Biblioteca Nacional de Buenos Aires. Murió en Buenos Aires la noche del 27 de junio del año 1929.



Gran Maestro

PAUL GROUSSAC

Crítica

24 DE JUNIO DE 1934

Con un Trabajo Sobre Espronceda Hizo su Debut en las Letras

La Curiosa Anécdota de Groussac en Torno a una Encuesta de CRITICA

SE REFERIA A ROZAS

Su Odio a Rozas Nunca se Aminoró, y Nada Logró que él se Aplacara

¿Y en qué consiste su obra?, se preguntará más de un lector.

—Basta con hacer una enumeración, por orden de publicación: Estudios de historia argentina; Crítica literaria; Discursos; Ensayo histórico sobre Tucumán; Fruto vedado (novela); un libro de viajes, Del Plata al Niágara; Santiago Liniers, un volumen publicado en Barcelona; las dos series de "El viaje intelectual"; Mendoza y Garay; El Congreso de Tucumán; Relatos argentinos (novelas cortas-; el drama histórico que se estrenara en el teatro Odeón, "La divisa punzó"; Nicolás Avellaneda; Los que pasan, reseña histórica de la Biblioteca Nacional de Buenos Aires. Todos estos libros están en castellano. Además, publicó en francés: Une enigme littéraire; La cahiers de sonnets; Prosper Mérimée; Etudes hispaniques y Les Isles Malouines, toponomymie argentine, libro éste que será vertido al español por ley del Congreso. Además, están La Biblioteca (revista); Los anales de la Biblioteca; sus últimos artículos y discursos; la segunda serie de su crítica literaria; Nouvelles e fantasies y L'Action Francaisse en Argentine. A mí me gustan sus ensayos biográficos y sus estudios de historia argentina. Son realmente admirables el retrato que hace de personalidades como Pellegrini, Goyena, Avellaneda. Sus evocaciones históricas tienen una sorprendente eficacia. Hay que leer el Congreso de Tucumán; Fruto vedado, que son los que más me han interesado.

Una anécdota

Tengo, también, como todos los reporteados, derecho a contarme una anécdota. Es un episodio de mi vida periodística. Y ahí va. Estaba yo organizando en CRITICA una de las más formidables encuestas que se hayan hecho en Buenos Aires por la calidad de las personalidades que en ella intervinieron. La encuesta era la siguiente: ¿Cree usted que ha llegado el momento de reivindicar la personalidad de Rosas? Esto sucedía, si mal no recuerdo el año 1927. Fuí a visitarle a su despacho y le hice la terrible pregunta. Tengo que advertir que me costó mucho trabajo entrevistarme con Groussac. Le hice, pues, la pregunta. Y aquel cuerpo endeble, esa mirada vaga, esa actitud temblorosa, fueron de pronto firmeza y pasión. Reconocí, entonces, el antiguo entusiasmo en esta llama que de pronto se avivaba en fugitivos resplandores. ¿Quién habla de exaltar a Rosas?, me preguntó en tono desafiante. Y después de un instante agregó: Rosas fué una gaucho malo y cobarde; además, mis ideas ya no me pertenecen, están en mis libros; mi concepto del tirano, cruel, rencoroso y taimado, está en "La divisa punzó". Y me retiré con la impresión evidente de que el espíritu permanecía intacto en aquel cuerpo vencido por los años.

Groussac, profesor

Es para mí un honor el haber podido asistir a sus clases sobre romanticismo francés en el aula magna de la Facultad de Filosofía y Letras. Recuerdo éramos muy pocos, no recuerdo haber visto a ninguno de los escritores de hoy. Con la misma prolijidad histórica, con la misma soberanía del tema hablaba sobre Montalambert o sobre Michelet. Su palabra era un caudal de conocimiento que iba manando con clara tranquilidad. Su voz era muy apagada y él se inclinaba mucho sobre sus papeles. Había que ponerse muy cerca para oírle totalmente. Era rudamente penoso escucharle; había que tener mucha paciencia. Pero, ¿desde cuando acá la cultura es una cosa festiva? Sus disciplinas le habían llevado a tener una absoluta displicencia por quien no estudiara con paciencia, con pasión. Sabía que es arduo el camino de la inteligencia y entonces comprendía que quien quisiera ser su discípulo tendría que amar el silencio, el sacrificio y hundirse humildemente en el estudio de los temas amplios con la ingenua humildad del niño que contempla una montaña. Y así eran sus clases, con contornos de ritos religiosos. Había pocos alumnos. Para qué más. Con tal de que en los de ellos fructificaran sus enseñanzas.

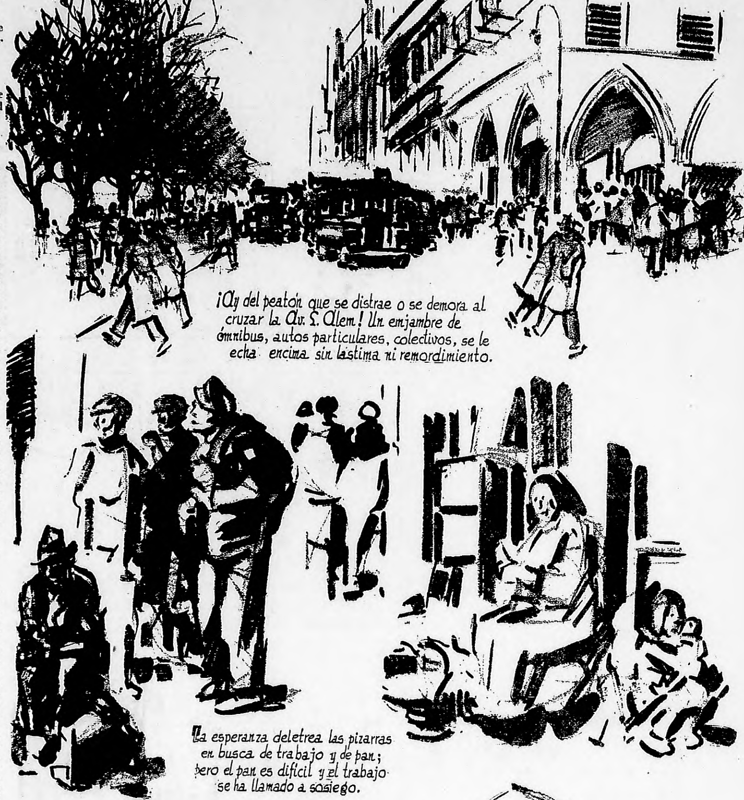


EN LAS CLASES hablaba muy bajo y era difícil seguirlo había que estar cerca de él y escucharlo atentamente

PABLO ROJAS PAZ

PABLO ROJAS PAZ







El Paseo de Julio, Remolino de la Urbe, Va Perdiendo Carácter

La Noche Hace Retornar la Alegría y el Colorido a la Gran Calle Marinante

HASTA el nombre le cambiaron: antes Paseo de Julio, ahora Avenida Leandro N. Alem. Con el cambio de nombre perdió su carácter de calle portuaria, semejante a las abigarradas calles de todos los puertos. En realidad, ya se había ganado demasiado terreno al río para que continuara siendo un reducto privativo de los hombres que surcan los mares. Antes cada metro, bajo sus características arcadas, tenía algo de pintoresco. Existían cines con consumación obligatoria, salones donde funcionaban todos esos ingenuos aparatos que convierten a los hombres en niños: tiro al blanco, medidores de fuerza, y, a veces, la exhibición de una mujer con barbas o una troupe de enanos, que la voz encendida del charlatán no cesaba de anunciar con los adjetivos más asombrosos.

Ahora se levantan suntuosos edificios comerciales. Los pequeños restaurancitos los negocios que extendían sobre la vereda una serie de artículos para el gusto apresurado de los marinos en tren de convertirse en paisanos, están en minoría; tienden a desaparecer.

Quedan todavía los ávidos contratistas de trabajo, que trafican con la miseria de los que, al borde de la desesperación, no vacilan en marcharse a los obrajes del Chaco

La ciudad se tiende, cada día más visiblemente, hacia el río. Hasta ahora, con un concepto equivocado de la estética edilicia, vivió a sus espaldas. A medida que avance y vaya desapareciendo la generación que aún insiste en llamarlo "Paseo de Julio", se irá transformando en lo que todavía no es, en esa espléndida Avenida Leandro Alem

Los Nazis Exaltan la Memoria de los Caídos en 1914

Se Colocó una Placa Conmemorativa en el Museo del Ejército

El General Bromberg leyó un Discurso del Presidente Hindenburg

BERLIN, 24. — Con motivo de la ceremonia de la colocación de una placa conmemorativa en el Museo del Ejército, en memoria de los jefes prusianos y soldados muertos en la gran guerra, el ministro de la Reichswehr, general Bromberg leyó una alocución que el presidente del Reich mariscal Hindenburg le encargó leer en esta ocasión.

En dicha alocución, se recuerda el valor de los jefes y soldados muertos en los frentes de batalla y se exalta su memoria.

Mañana se Hará Entrega de los Premios Conquistados por los Campeones de Truco

LA dirección del Campeonato Nacional Amateur de Truco organizado por este diario entregará mañana los premios conquistados durante el gran torneo por los campeones y vicecampeones de locales, zonas, distritos o departamentos y provincias y territorios nacionales de acuerdo a las bases reglamentarias del concurso.

Los interesados deberán presentarse de 9 a 12 y de 14 a 16 horas a los organizadores del concurso, en el séptimo piso del edificio de CRITICA munidos de sus correspondientes comprobantes, sin cuyo requisito no podrán recibir las recompensas a que se hicieron acreedores.

A los campeones del interior se les hará llegar los premios por intermedio de los corresponsales y representantes de este diario en las respectivas localidades, donde se podrán informar, al mismo tiempo de la fecha y oportunidad en que la dirección del Campeonato Nacional Amateur de Truco reunirá en Buenos Aires a los campeones provinciales para que disputen la última rueda por el campeonato nacional, en la fiesta que se está organizando y que por diversos inconvenientes insalvables no se ha podido llevar a cabo todavía.